

Doporučená literatura – přijímací testy pro navazující magisterské studium:

edice *Umění světa*. Svazek 1-10. Praha : Artia 1970-1973.

ROMANSKÉ UMĚNÍ: Architektura, sochařství, malířství. Praha: Slovart 2006.

GOTIKA: Architektura, sochařství, malířství. Praha: Slovart 2005.

UMĚNÍ ITALSKÉ RENESANCE: Architektura, sochařství, malířství, kresba. Praha: Slovart 2000.

BAROKO: Architektura, sochařství, malířství, kresba. Praha: Slovart 1999.

Dějiny českého výtvarného umění I-VI, Praha: Academia.

DEMPSEYOVÁ: Emy: *Umělecké styly, školy a hnutí*. Praha: Slovart 2002.

RUHRBERG, Karl a kol.: *Umění 20. století*. Praha: Slovart 2004.

Umění po roce 1900. Modernismus, antimodernismus, postmodernismus. Praha: Slovart 2015.