

Čelem k umění ZS 2017/2018

Přednáškový cyklus Čelem k umění probíhá v rámci povinně volitelného kurzu KDT 844 – PREZENTACE UMĚLECKÉHO DÍLA I.

Podmínky k udělení zápočtu:

- docházka vedená na základě docházkové listiny (maximální absence 4 přednášky)
- odevzdání seminární práce v rozsahu minimálně 2 normostrany (3600 znaků) či obrazové eseje (minimálně 20 obrazů – fotografií, digitálních záběrů, kreseb atd. – s popiskami) na jedno z témat, která jsou obsažena v přednáškovém cyklu.

Termín odevzdání seminární práce: 10. 1. 2018

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem ve spolupráci s Domem umění Ústí nad Labem pořádá cyklus hostujících přednášek určený pro studenty a akademické pracovníky fakulty a univerzity a rovněž pro širokou veřejnost.

Kurátor přednáškového cyklu: prof. Mgr. Michal Koleček, PhD., garant navazujícího magisterského studijního oboru Kurátorská studia na FUD UJEP

Produkce přednáškového cyklu: MgA. Zuzana Doleželová
(zuzana.dolezelova@ujep.cz)

#1

Středa 4. 10. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Michal Koleček

Kurátor a teoretik umění – Fakulta umění a designu UJEP v Ústí nad Labem

Bytí v obraze – Apropiace a interpretace totalitních vizuálních kódů a hledání demokratické identity ve středoevropském společenském kontextu

#2

Středa 11. 10. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Darko Šimičić

Kurátor – Tomislav Gotovac Institute Zagreb

Tomislav Gotovac: While I watch a movie...

#3

Středa 18. 10. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Franciska Zólyom

Ředitelka – Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig

Art and the Infrastructures of Democracy

#4

Středa 25. 10. 2017 od 16 hodin – Dům umění Ústí nad Labem

Margarethe Makovec & Anton Lederer

Kurátoři – <rotor> Center for Contemporary Art Graz

Komentovaná prohlídka výstavy Nechte to Zemi

#5

MIMORÁDNĚ A V ČEŠTINĚ!!!

Úterý 31. 10. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Jacques Rupnik

Francouzsko-český politolog a filozof – ředitel výzkumu na Fondation des Sciences Politiques Paris.

Věčný návrat střední Evropy: nové pohledy na staré téma

#6

Středa 1. 11. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Václav Janoščík

Teoretik umění – Akademie výtvarných umění v Praze

Spekulativní dějiny a objektivní budoucnost

#7

Středa 8. 11. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Václav Janoščík

Teoretik umění – Akademie výtvarných umění v Praze

Ontologie současných seriálů

#8

Středa 15. 11. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Karel Císař

Teoretik umění a kurátor – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Systémová estetika a nový materialismus

#9

Středa 22. 11. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Karel Císař

Teoretik umění a kurátor – Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Abstrakce, algoritmizace, spekulace

#10

Středa 29. 11. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Jan Zálešák

Teoretik umění a kurátor – Fakulta výtvarných umění VUT

Ukazovat přírodu I.

#11

Středa 6. 12. 2017 od 16 hodin – Aula 537

Jan Zálešák

Teoretik umění a kurátor – Fakulta výtvarných umění VUT

Ukazovat přírodu II.

#12

Středa 13. 12. 2017 od 16 hodin – Dům umění Ústí nad Labem

Darko Šimičić

Kurátor – Tomislav Gotovac Institute Zagreb

Komentovaná prohlídka výstavy Tomislav Gotovac – Retrospektiva

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Pasteurova 9, 400
96 Ústí nad Labem

www.fud.ujep.cz