**AHOY!** GLASS ART  
  
*"Metodika výuky ve sklářském ateliéru vede studenty k tomu, aby se nespokojili s přebíráním osvědčených prostředků sklářského výtvarnictví, ale nacházeli svou vlastní cestu."* Zbyněk Sedláček

**Tři na sebe volně navazující přehlídky s názvem AHOY! představí od září do prosince 2016 ateliér Sklo Fakulty umění a designu** **Univerzity J. E Purkyně v Ústí nad Labem. Putovní výstavu zahajuje České centrum v Praze, přibližující publiku volnou tvorbu studentů a absolventů společně s vedoucím ateliéru Iljou Bílkem.**   
  
Právě volná tvorba plošného nebo prostorového charakteru patří k hlavní náplni studijního programu. Studenti se seznamují se základními výtvarnými principy prostřednictvím konkrétního uspořádání vzájemných vztahů elementů výtvarného díla. Nejen proto mají v rámci studia důležité místo tradiční média kresby a malby, kde lze názorně tematizovat vztah barevných ploch nebo vztah plochy a prostoru. Každý klauzurní úkol i jednotlivá zadání během semestru přispívají k sebepoznání studenta a k jeho rozhodování o tom, s čím se ztotožní a co odmítne.   
  
Na základě výtvarných zkušeností a dostupných prostředků, jaké nabízí současná společnost, autoři čerpají ze znalostí tradičního řemeslného zpracování skleněného materiálu a propojují jej s nejnovějšími technologiemi, používanými při výrobě. Vytvářejí sochařské objekty z taveného skla (Daniel Kinský), nechávají je v surové podobě se stopami procesu výroby (Štěpánka Fejfarová), případně sklo kombinují s kontrastními materiály (Luba Bakičová). Hledání vlastních uměleckých principů často provází experimenty a v některých případech autoři sklo zcela opouští. Aby vyjádřili své myšlenky, uchylují se k novým médiím (Martin Opl) či k formám akčního umění (Šárka Vačkářová) a objevují nové polohy skleněné hmoty, zasazené do překvapujících kontextů.

Název výstavy: AHOY! GLASS ART   
Místo konání: České centrum Praha  
Termín: 1.-24. 9. 2016  
Slavností zahájení: čtvrtek 1. 9. 2016 v 18:00 hodin  
Organizátoři: Česká centra, Fakulta umění a designu Univerzity J. E Purkyně v Ústí nad Labem  
Koncepce: Soňa Dermeková, Martin Opl, Dana Zikmundová  
Grafika: Martin Opl

[www.czechcentres.com](http://www.czechcentres.com/), [www.glassusti.co](http://www.glassusti.com/)m, [www.fud.ujep.cz](http://www.fud.ujep.cz/)