

OBOR GRAFICKÝ DESIGN

SKUPINA A

PŘÍJMENÍ

JMÉNO

ATELIÉR

U všech otázek je pouze jedna odpověď správná. V případě označení dvou políček se daná otázka považuje za nezodpovězenou.

1. Významnou lokalitou keltské kultury v Čechách je oppidum

- a) Libušín
- b) Závist u Zbraslavi**
- c) Levý Hradec
- d) Budeč
- e) Libice u Poděbrad

2. Hlavní město egyptské Střední a Nové říše ležící na Nilu, kde se dochovaly památky egyptské architektury, mj. chrám faraóna Ramesse II, se jmenuje

- a) Ur
- b) Gíza
- c) Wéset**
- d) Abusír
- e) Ninive

3. Součástí zřícenin starořeckého města Mykény je

- a) stadion olympijských her
- b) tzv. Lví brána**
- c) posvátný okrsek věštírny
- d) Ištařina brána
- e) palác císaře Diocletiana

4. Z následujících spojení kompetence a jména boha či bohyně starořecké mytologie je chybné

- a) bůh ohně a zpracování kovů Héfaistos
- b) bohyně lásky Afrodíté
- c) bůh moří Poseidón
- d) bohyně moudrosti, umění a řemesel Athéna
- e) bohyně manželství a rodiny Artemís**

5. Řecký sochař Polykleitos vytvořil proslulé sochařské dílo

- a) sousoší Láokoónta a jeho synů drcených hady
- b) sochu Diskobolos
- c) sochu Afrodíté Knídské
- d) sochu Doryfora zvanou Kánon**
- e) sochu Athény Parthenos v chrámu Parthenón na athénské Akropoli

6. Mezi stavby, které byly vybudovány v éře starověkého Říma, nepatří

- a) Colosseum v Římě
- b) akvadukt zvaný Gardský most
- c) Hadrianova vila v Tivoli
- d) Poseidónův chrám v Paestu**
- e) Porta Nigra v Trevíru

7. Dnešní německé město Cáchy bylo střediskem kultury

- a) byzantské
- b) asturské
- c) ostrogótské
- d) vizigótské
- e) karolinské**

8. Výstavný chrám sv. Prokopa vybudovaný v přechodném slohu mezi slohem románským a gotickým se nachází v moravském městě

- a) Telč
- b) Jihlava
- c) Kroměříž
- d) Třebíč**
- e) Zlín

9. Ve středověkém umění se často vyskytují vyobrazení apoštolů, přímých učedníků Ježíšových. Mezi ně nepatří

- a) Petr
- b) Jan
- c) Tomáš
- d) Mikuláš**
- e) Ondřej

10. Nejvýznamnějším dílem architekta Matyáše z Arrasu v Čechách je

- a) Anežský klášter v Praze
- b) první fáze výstavby presbyteria katedrály sv. Víta na Pražském hradě**
- c) Vladislavský sál na Pražském hradě
- d) augustiniánský klášter v Roudnici nad Labem
- e) vodní hrad Švihov

11. S německou reformací, v jejímž čele stál teolog Martin Luther, jsou spojeny malby a grafiky z dílny malíře, který se jmenoval

- a) Anton Pilgram
- b) Hans Süß z Kulmbachu
- c) Pieter Brueghel starší
- d) Albrecht Altdorfer
- e) Lucas Cranach starší**

12. Umělecký sloh manýrismus se v Čechách nejvíce rozvinul

- a) na dvoře krále Jiřího z Poděbrad
- b) na dvoře krále Vladislava II. Jagellonského
- c) na dvoře císaře Rudolfa II. Habsburského**
- d) na panstvích hraběte Františka Antonína Šporka
- e) při budování pevností Josefov a Terezín

13. K nejvýznamnějším stavbám barokní gotiky v Čechách patří chrám s monumentální kopulí nad křížením lodí, vybudovaný podle projektu architekta Jana Blažeje Santiniho-Aichla. Tento chrám je součástí benediktinského kláštera

- a) v Kladrubech u Stříbra**
- b) v Oseku
- c) v Sázavě
- d) ve Vyšším Brodě
- e) v Broumově

14. Mezi umělce evropského romantismu nepatří

- a) básník Michail Jurjevič Lermontov
- b) malíř Theodore Géricault
- c) básník Karel Hynek Mácha
- d) hudební skladatel Hector Berlioz
- e) malíř Antoine Watteau**

15. Český sochař Ladislav Šaloun vytvořil mj. známý pražský pomník, kterým je

- a) pomník Mistra Jana Husa na Staroměstském náměstí**
- b) pomník K. H. Máchy na Petříně
- c) pomník Františka Palackého na Palackého náměstí
- d) pomník sv. Václava na Václavském náměstí
- e) pomník Jana Žižky před Národním památníkem na Vítkově

16. Německý malíř Franz Marc byl významným představitelem směru, jenž se nazývá

- a) impresionismus
- b) symbolismus
- c) expresionismus**
- d) futurismus
- e) suprematismus

17. K českým meziválečným avantgardním umělcům nepatří

- a) básník Vítězslav Nezval
- b) divadelní režisér a hudební skladatel Emil František Burian
- c) básník Konstantin Biebl
- d) básník František Gellner**
- e) architekt Jiří Kroha

18. Americký umělec Robert Rauschenberg byl protagonistou směru zvaného

- a) op-art
- b) pop-art**
- c) kinetismus
- d) land-art
- e) minimal-art

19. Česká umělkyně Emila Medková vynikla jako

- a) fotografka**
- b) sochařka
- c) malířka
- d) performerka
- e) sklářka

20. Muzeum v Hradci Králové, mimořádná stavba z doby nástupu moderní architektury v Čechách, bylo postaveno podle projektu architekta

- a) Josefa Gočára
- b) Jana Kotěry**
- c) Jiřího Krohy
- d) Karla Honzíka
- e) Otakara Novotného

21. Filmy *Sedmá pečeť*, *Lesní jahody*, *Persona*, *Fanny a Alexandr* natočil režisér

- a) Orson Welles
- b) Pier Paolo Pasolini
- c) Michelangelo Antonioni
- d) Ingmar Bergman**
- e) Rainer Werner Fassbinder

22. Ve Schwarzenberském paláci v Praze vystavuje Národní galerie stálou expozici

- a) starého evropského umění
- b) českého barokního umění**
- c) českého umění 19. století
- d) českého umění 20. století
- e) orientálního umění

23. Na podzim loňského roku proběhla v jízdárně Pražského hradu rozsáhlá retrospektivní výstava českého umělce starší generace, v jehož díle se geometrická morfologie spojuje s existenciálními významy. Jméno tohoto autora je

- a) Stanislav Kolíbal**
- b) Jiří Sopko
- c) Vladimír Kokolia
- d) Jiří Sozanský
- e) Jakub Špaňhel

24. Mezi grafické techniky tisku z hloubky patří

- a) dřevořez
- b) litografie
- c) serigrafie
- d) suchá jehla**
- e) linoryt

25. Latinské písmo klasického řezu, opatřené patkami, užívané ve starém Římě a poté od renesance v Evropě v knihtisku, se nazývá

- a) atika
- b) antika
- c) antikva**
- d) antikvita
- e) romana

26. Mezi významné představitele secesního grafického designu patří

- a) Henry van de Velde**
- b) Lajos Kassák
- c) Karel Teige
- d) László Moholy-Nagy
- e) Neville Brody

27. První československé poštovní známky s motivem Hradčan navrhl

- a) František Kupka
- b) Alfons Mucha**
- c) Vojtěch Preissig
- d) Max Švabinský
- e) Mikoláš Aleš

28. Mezinárodní bienále grafického designu se v České republice koná ve městě

- a) Liberec
- b) Hradec Králové
- c) Olomouc
- d) Brno**
- e) Zlín

29. Český malíř, fotograf a grafický technik Karel Klíč vynalezl v 70. letech 19. století techniku pojmenovanou

- a) litografie
- b) heliogravura**
- c) ofset
- d) serigrafie
- e) xylografie

30. Jindřich Chalupecký byl teoretikem

- a) Skupiny surrealistů v ČSR
- b) skupiny Sedm v říjnu
- c) skupiny Ra
- d) Skupiny 42**
- e) skupiny Tvrdohlaví

OBOR GRAFICKÝ DESIGN

SKUPINA B

PŘÍJMENÍ

JMÉNO

ATELIÉR

U všech otázek je pouze jedna odpověď správná. V případě označení dvou políček se daná otázka považuje za nezodpovězenou.

1. Významnou lokalitou keltské kultury v Čechách je oppidum

- a) Libušín
- b) Stradonice u Berouna**
- c) Levý Hradec
- d) Budeč
- e) Libice u Poděbrad

2. Zříceniny města Machu Picchu, nejlépe dochovaný doklad incké architektury, se nacházejí

- a) v severním Mexiku
- b) v Hondurasu
- c) v peruánských Andách**
- d) na břehu jezera Titicaca v Bolívii
- e) na Velikonočním ostrově

3. Nejvýznamnějším archeologickým nálezem v Knóssu na Krétě je

- a) Ištařina brána
- b) komplex panovnického paláce**
- c) tzv. Lví brána
- d) oltář Dia Sótéra a Athény Níky
- e) Traianův vítězný oblouk

4. Z následujících spojení kompetence a jména boha či bohyně starořecké mytologie je chybné

- a) bůh moří Poseidón
- b) bohyně manželství a rodiny Héra
- c) bohyně lásky Afrodíté
- d) bohyně moudrosti, řemesel a umění Athéna
- e) bůh ohně a zpracování kovů Apollón**

5. Řecký sochař Myrón vytvořil proslulé sochařské dílo

- a) sousoší Láokoonta a jeho synů drcených hady
- b) sochu Diskobolos**
- c) sochu Afrodíté Knídské
- d) sochu Doryfora zvanou Kánon
- e) sochu Athény Parthenos v chrámu Parthenón na athénské Akropoli

6. Mezi stavby, které byly vybudovány v éře starověkého Říma, nepatří

- a) Colosseum v Římě
- b) Hadrianova vila v Tivoli
- c) **agora v Miletu**
- d) Porta Nigra v Trevíru
- e) Diocletianův palác ve Splitu

7. Město Konstantinopol bylo hlavním střediskem kultury

- a) asturské
- b) karolinské
- c) ostrogótské
- d) vizigótské
- e) **byzantské**

8. Nejstarší dochovaný a dodnes používaný kamenný most na českém území je

- a) most přes Labe v Roudnici nad Labem
- b) **most přes Otavu v Písku**
- c) Juditin most v Praze
- d) Karlův most v Praze
- e) most přes Ploučnici v Děčíně

9. Ve středověkém umění se často vyskytují vyobrazení apoštolů, přímých učedníků Ježíšových. Mezi ně nepatří

- a) Šimon
- b) Matouš
- c) Petr
- d) Tomáš
- e) **Jan Křtitel**

10. K významným stavbám architekta Benedikta Rieda (též Rejta) v Čechách patří

- a) Anežský klášter v Praze
- b) **Vladislavský sál na Pražském hradě**
- c) Prašná brána v Praze
- d) velká věž hradu Karlštejn
- e) most na hradě Velhartice

11. Jeden z nejslavnějších obrazů středoevropského malířství, *Růžencová slavnost*, uchovávaný ve sbírkách Národní galerie v Praze, namaloval na počátku 16. století německý malíř

- a) Lucas Cranach starší
- b) **Albrecht Dürer**
- c) Albrecht Altdorfer
- d) Hans Holbein mladší
- e) Rogier van der Weyden

12. Na pražském dvoře císaře Rudolfa II. Habsburského se rozvinul umělecký sloh zvaný

- a) renesance
- b) neoklasicismus
- c) **manýrismus**
- d) baroko
- e) rokoko

13. Významný soubor staveb vybudovaný podle návrhů architekta Jana Blažeje Santiniho-Aichla ve stylu barokní gotiky se nachází v klášteře a ve městě

- a) Teplá
- b) Milevsko
- c) Broumov
- d) Vyšší Brod
- e) **Žďár nad Sázavou**

14. Mezi umělce evropského romantismu nepatří

- a) básník Alexandr Sergejevič Puškin
- b) malíř Eugène Delacroix
- c) hudební skladatel Hector Berlioz
- d) básník George Gordon Byron
- e) **sochař Antonio Canova**

15. Český sochař Stanislav Sucharda vytvořil mj. známý pražský pomník, kterým je

- a) pomník Mistra Jana Husa na Staroměstském náměstí
- b) pomník K. H. Máchy na Petříně
- c) **pomník Františka Palackého na Palackého náměstí**
- d) pomník sv. Václava na Václavském náměstí
- e) pomník Jana Žižky před Národním památníkem na Vítkově

16. Francouzský malíř Georges Braque byl významným představitelem směru, jenž se nazývá

- a) impresionismus
- b) expresionismus
- c) **kubismus**
- d) futurismus
- e) surrealismus

17. K českým meziválečným avantgardním umělcům nepatří

- a) básník Vítězslav Nezval
- b) spisovatel Vladislav Vančura
- c) architekt Josef Havlíček
- d) básník Konstantin Biebl
- e) **básník Karel Hlaváček**

18. Americký sochař Alexander Calder byl protagonistou uměleckého směru zvaného

- a) op-art
- b) pop-art
- c) land-art
- d) minimal-art
- e) **kinetismus**

19. Česká umělkyně Eva Kmentová vynikla jako

- a) fotografka
- b) **sochařka**
- c) malířka
- d) performerka
- e) sklářka

20. Budova uměleckého spolku Mánes na vltavském nábřeží v Praze, mimořádná stavba české meziválečné architektury, byla postavena podle projektu architekta

- a) Josefa Gočára
- b) Jana Kotěry
- c) Jiřího Krohy
- d) Karla Honzíka
- e) **Otakara Novotného**

21. O ruském středověkém malíři Andreji Rubljovovi natočil v 60. letech stejnojmenný film režisér

- a) Sergej Ejzenštejn
- b) **Andrej Tarkovskij**
- c) Nikita Michalkov
- d) Dziga Věrtov
- e) Krzysztof Zanussi

22. Ve Šternberském paláci v Praze vystavuje Národní galerie stálou expozici

- a) **starého evropského umění**
- b) českého středověkého umění
- c) českého barokního umění
- d) českého umění 19. století
- e) orientálního umění

23. V loňském roce uspořádala Národní galerie ve Valdštejnské jízdárně v Praze výstavu, která představila celoživotní dílo českého malíře přelomu 19. a 20. století, k jehož nejznámějším dílům patří obrazy s tematikou staropražských nočních ulic. Jméno tohoto malíře je

- a) Václav Radimský
- b) Miloš Jiránek
- c) Antonín Slavíček
- d) **Jakub Schikaneder**
- e) Vojtěch Hynais

24. Mezi grafické techniky tisku z výšky patří

- a) linoryt
- b) litografie
- c) serigrafie
- d) mědiryt
- e) suchá jehla

25. Tzv. lámané písmo používané ve středověku a v německojazyčné oblasti v knihtisku až do 20. století se nazývá

- a) germanika
- b) **fraktura**
- c) kurent
- d) minuskule
- e) antikva

26. Mezi významné představitele secesního grafického designu patří

- a) Karel Teige
- b) Lajos Kassák
- c) Vladimír Tatlin
- d) **Koloman Moser**
- e) Neville Brody

27. Řadu plakátů pro československé legie a pro propagaci československého zahraničního odboje za první světové války navrhl český malíř a grafik, jenž se jmenoval

- a) Mikoláš Aleš
- b) **Vojtěch Preissig**
- c) Emil Filla
- d) Josef Čapek
- e) Josef Váchal

28. Mezinárodní bienále grafického designu se v České republice koná ve městě

- a) Plzeň
- b) Olomouc
- c) **Brno**
- d) Zlín
- e) Ostrava

29. Pražský rodák Alois Senefelder vynalezl na sklonku 18. století techniku pojmenovanou

- a) xylografie
- b) **litografie**
- c) serigrafie
- d) heliogravura
- e) ofset

30. Karel Teige byl teoretikem

- a) **Skupiny surrealistů v ČSR**
- b) Skupiny 42
- c) skupiny Sedm v říjnu
- d) skupiny Tvrdošíjní
- e) skupiny Tvrdohlaví