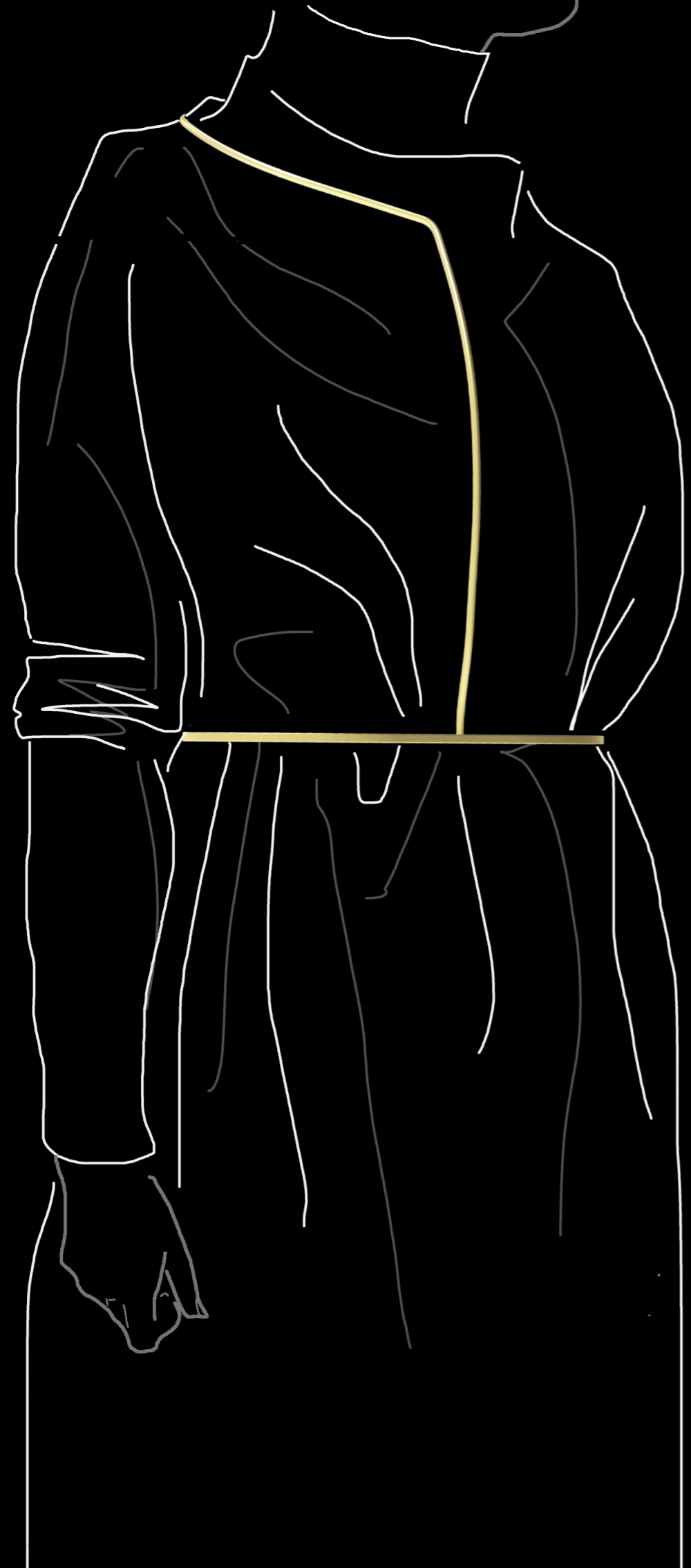


L I N I E

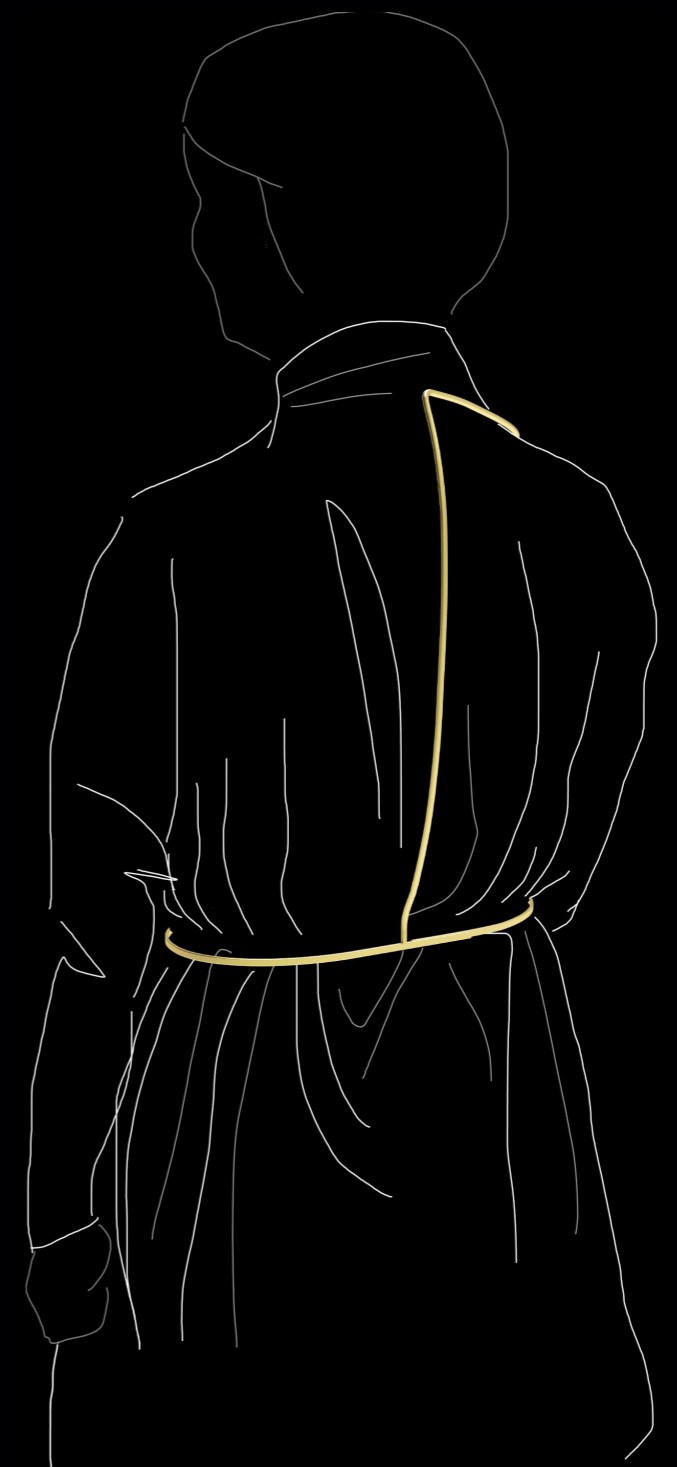
Markéta Masnicová

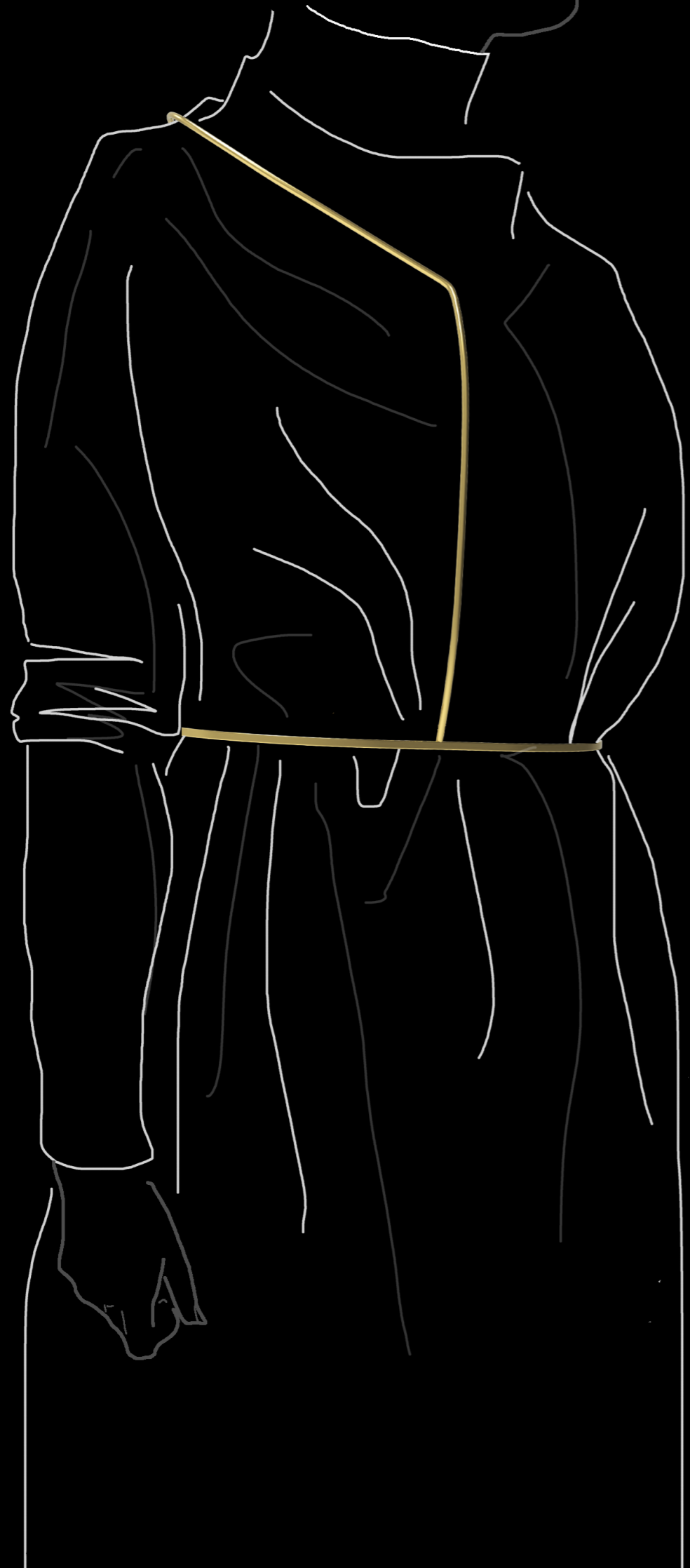
Tak jako Adolf Loos se při navrhování interiérů řídil potřebami jejich budoucích majitelů, tzn. funkce byla předností, vyzdvihoval funkčnost nad dekorem a prohlašoval ornament zločinem, jsem se já snažila všechny tyto myšlenky odrazit ve šperku. Tímto šperkem poukazuji na to, že zdobné kameny jsou netřeba a vyzdvihují zde samotné lidské tělo jako takové. Šperk je jednoduchý, plní svou funkci, a zároveň nepřebíjí ženské křivky. Je to produkt, který je dělaný na míru pro nositele.

Navrhla jsem tři varianty, kdy se od sebe vzájemně liší v horní části šperku, tzn. od ramene šperk v jednotlivých verzích stoupá směrem ke krku; nositel šperku si tedy může vybrat verzi dle svého vkusu. Zapínání je vzadu v pase.

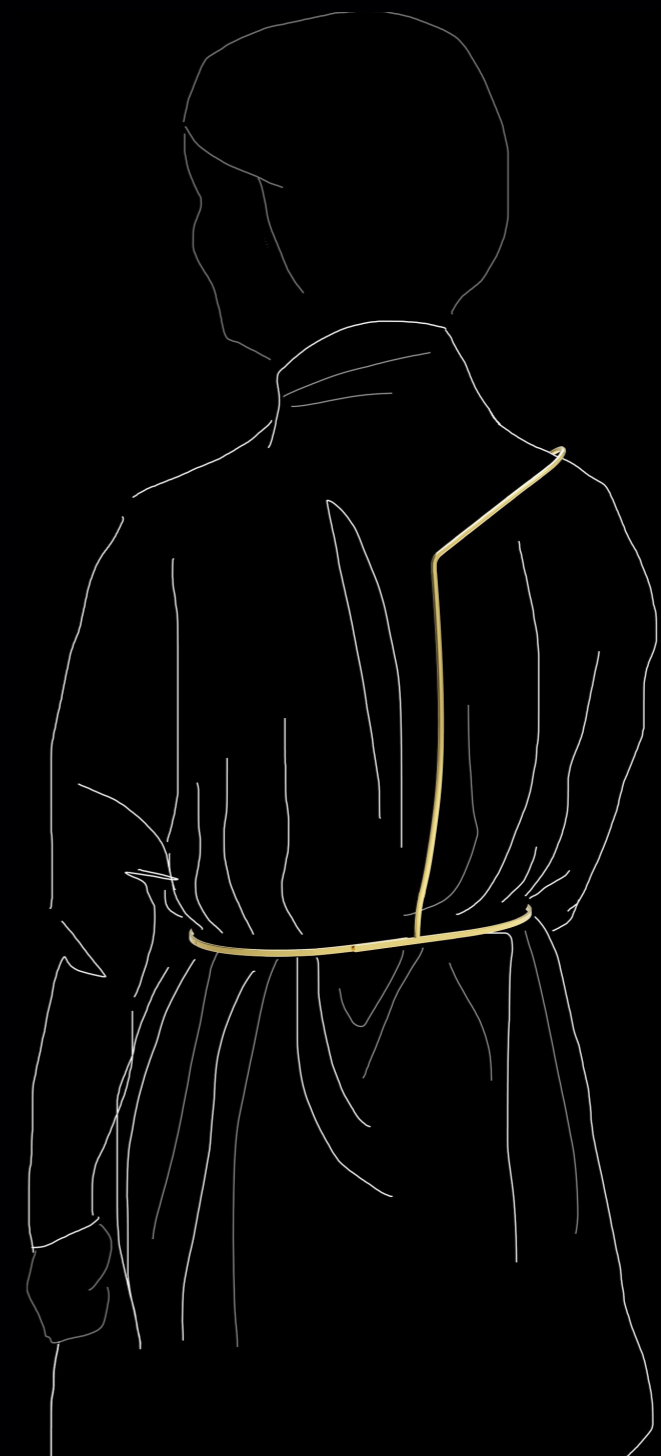


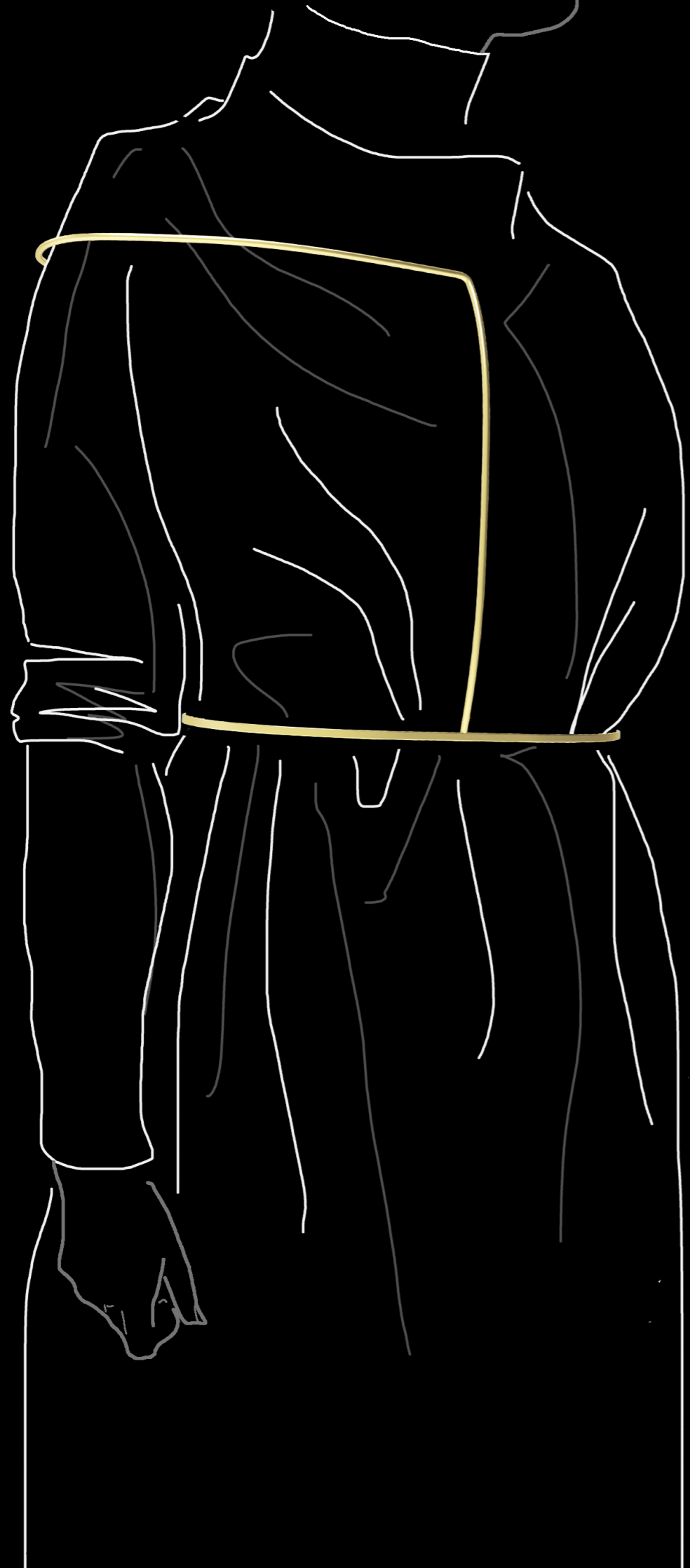
No. Iilit,



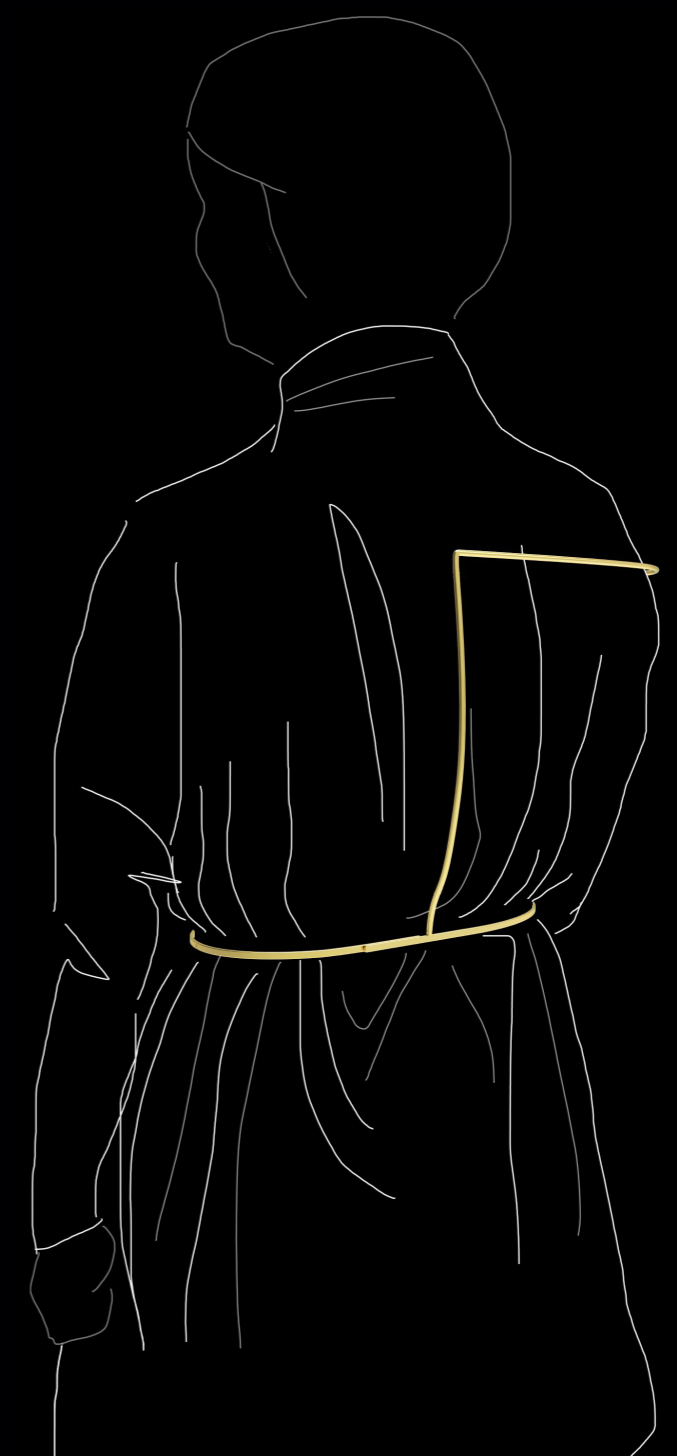


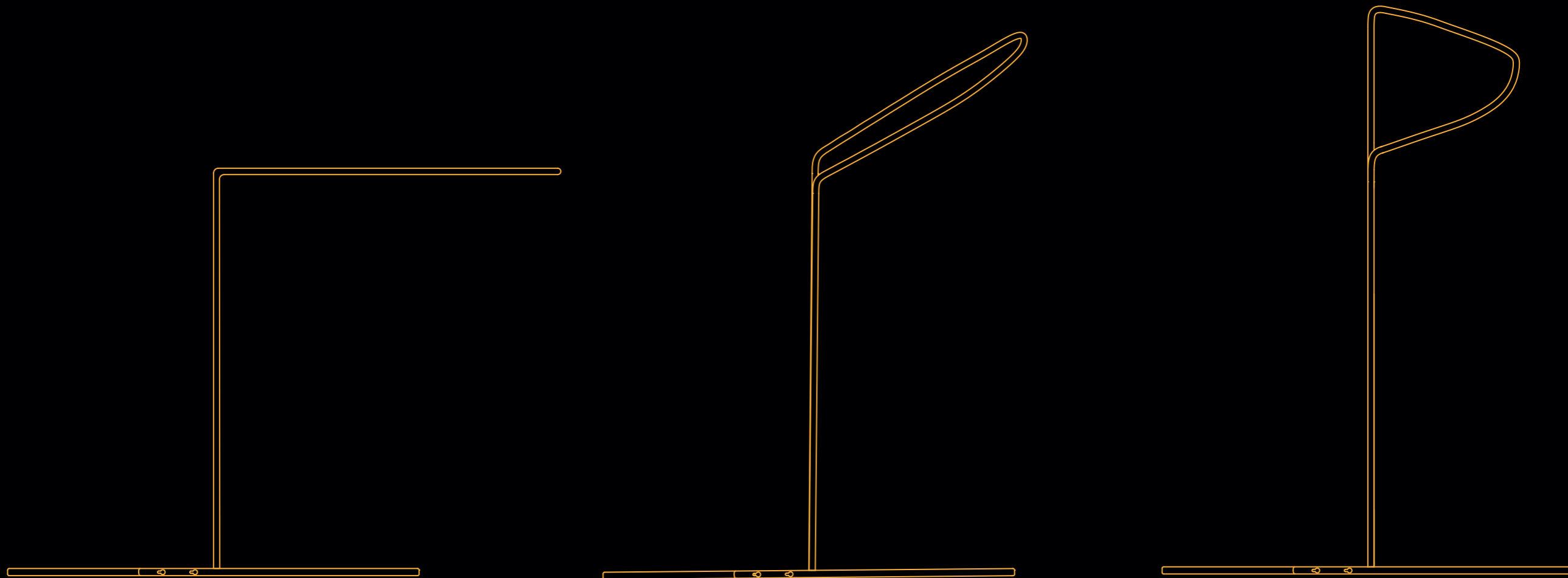
No. IIilit,



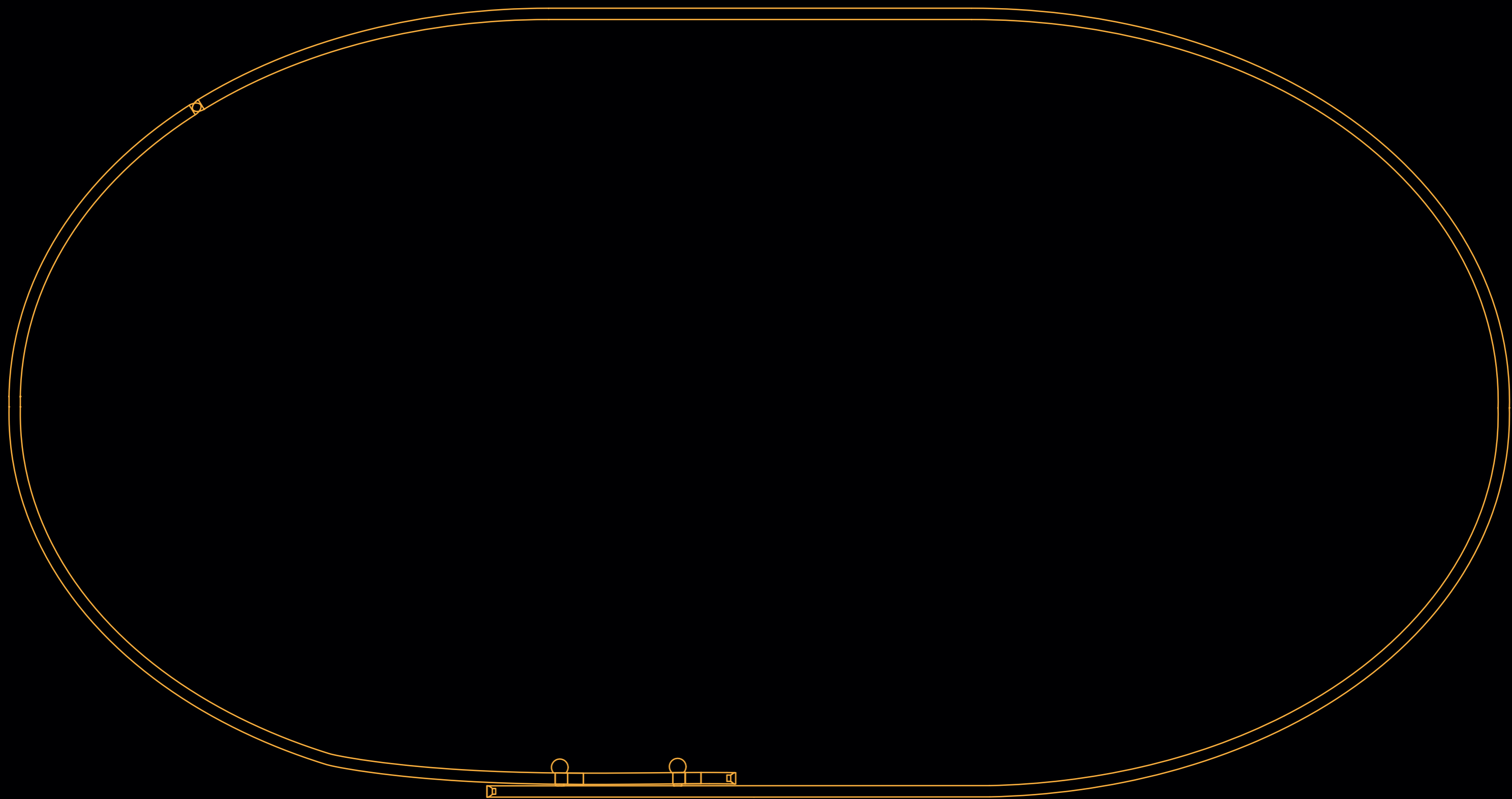


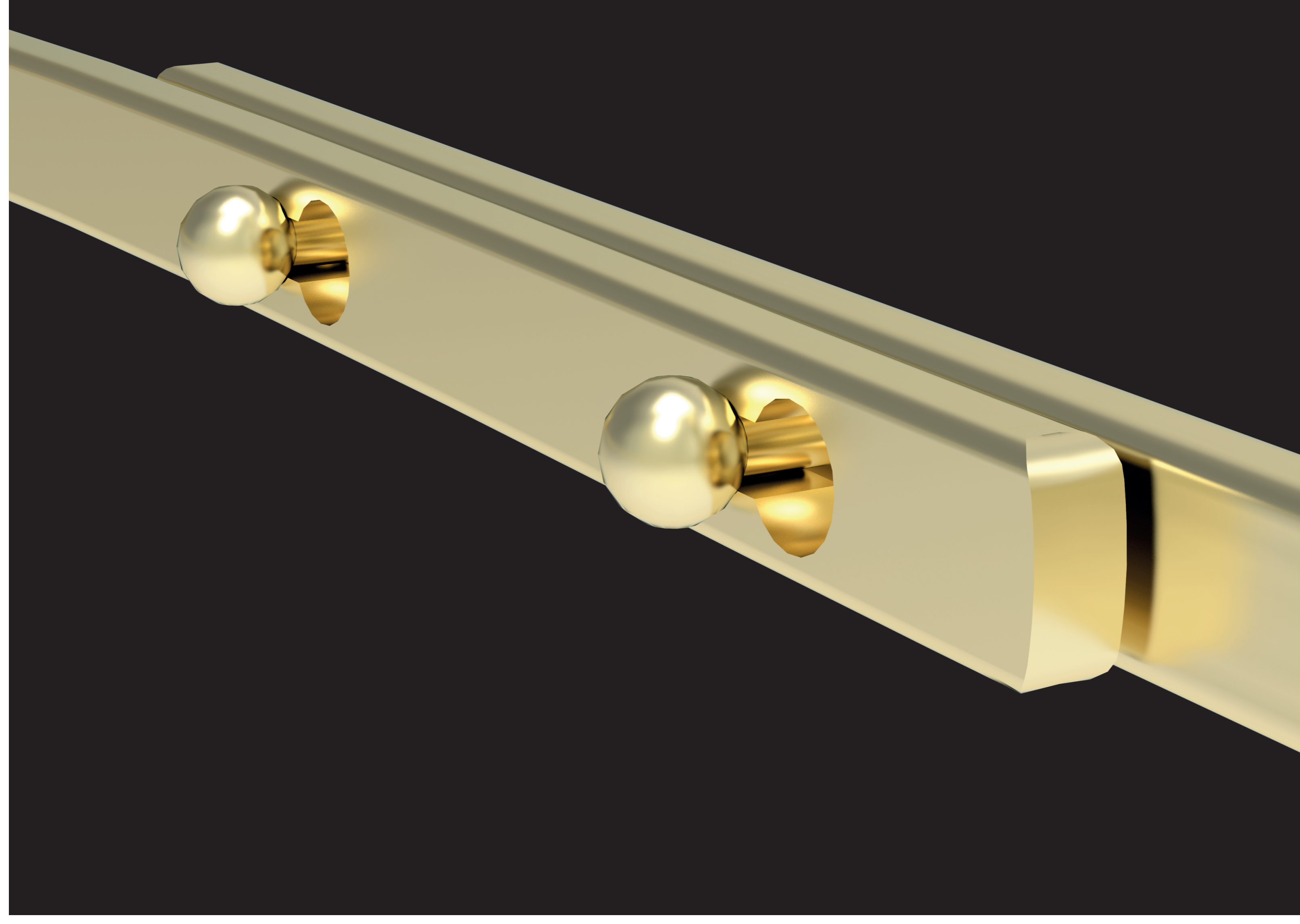
No. III lit,

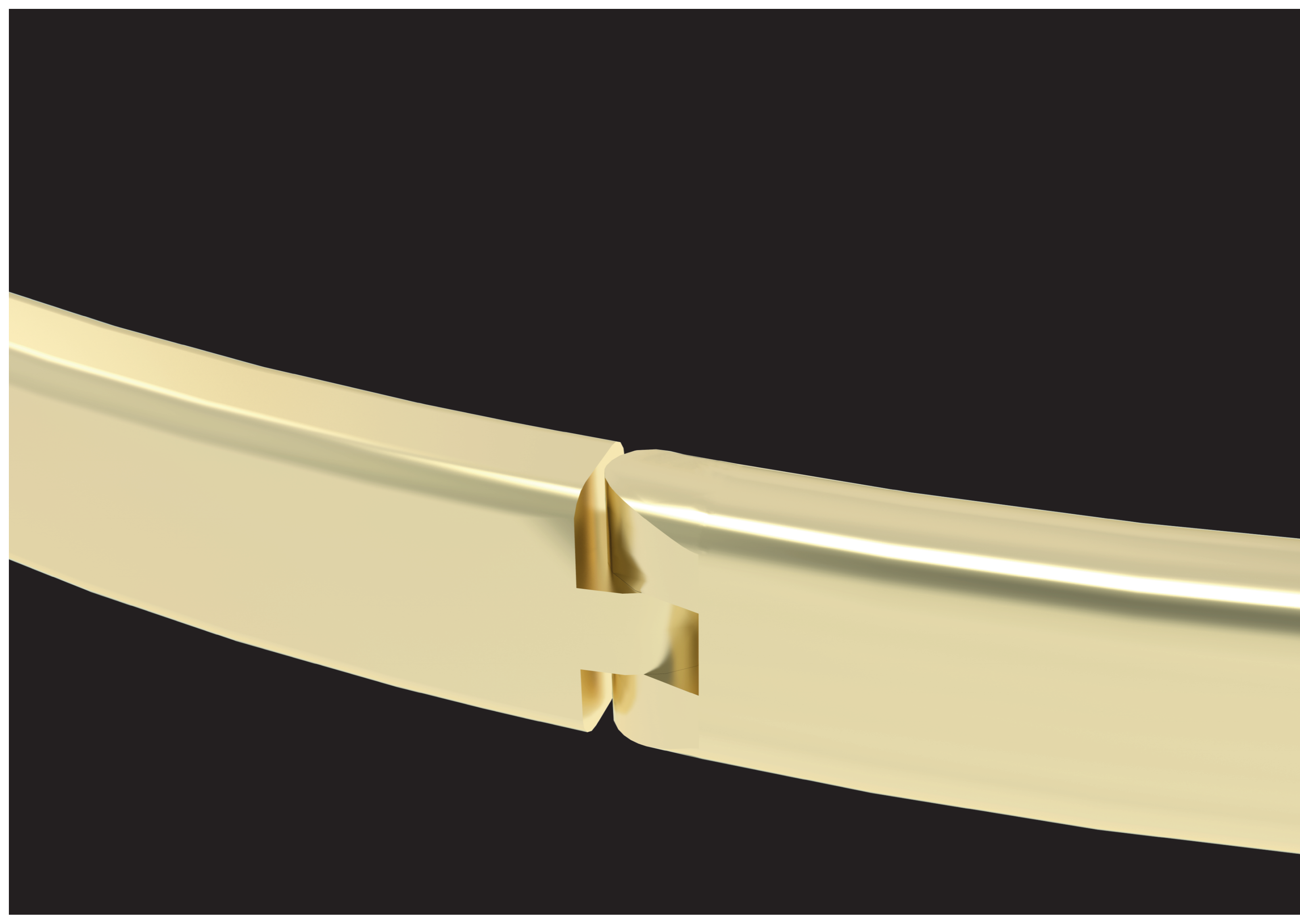


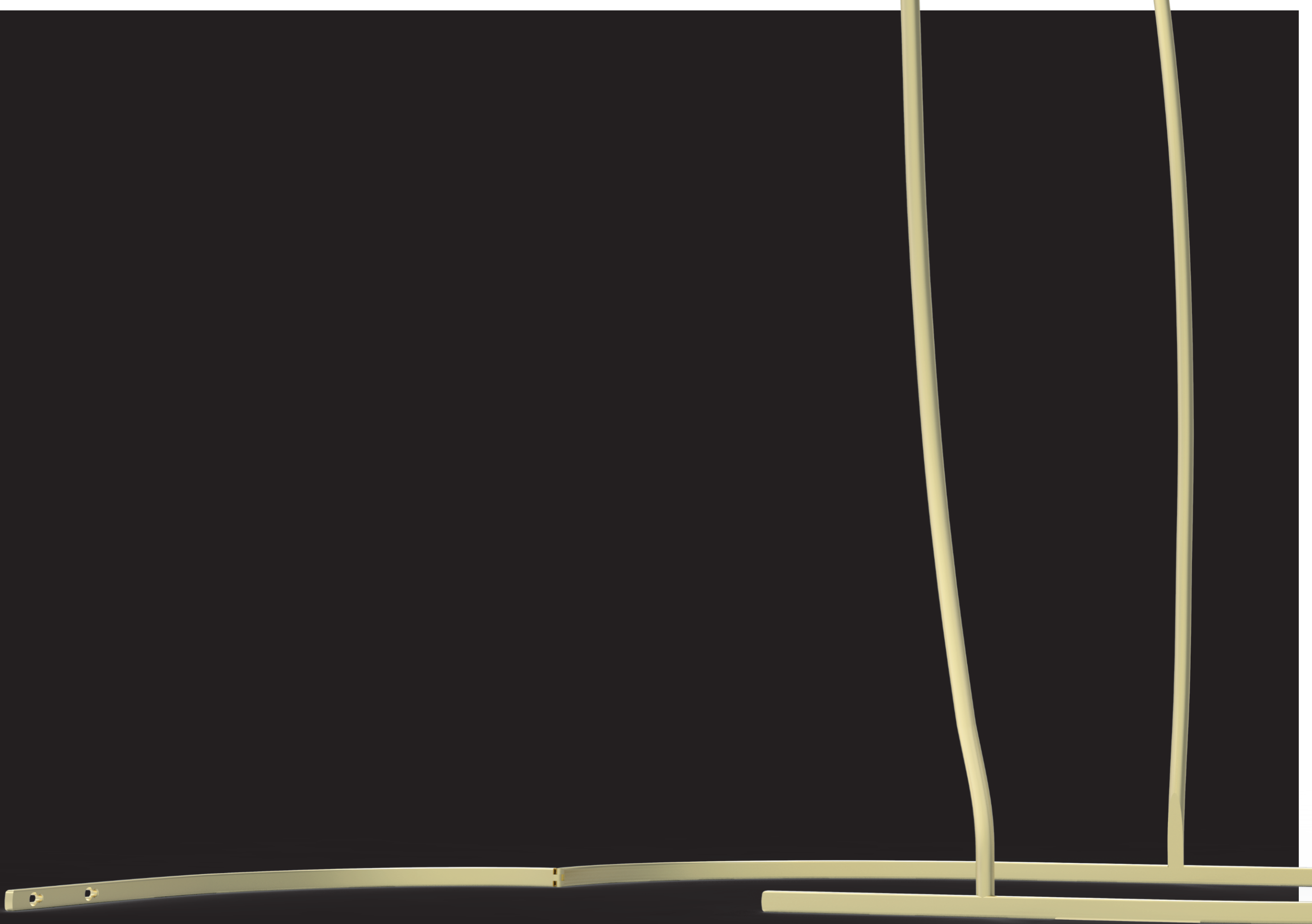


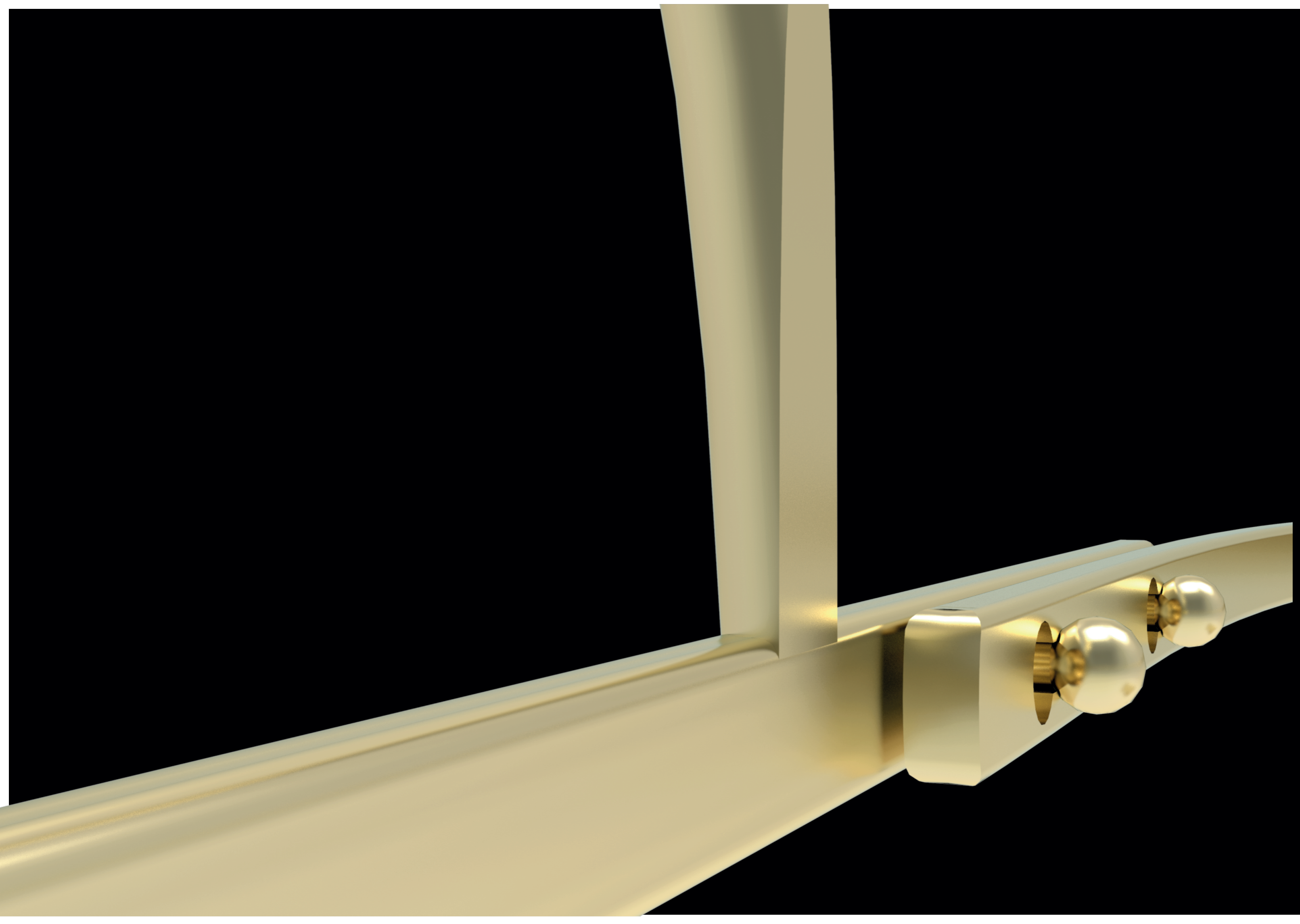
Jelikož je šperk dělaná na míru nejsou zde žádné míry, Míri se totiž odvíjí od velikosti zákazníka.

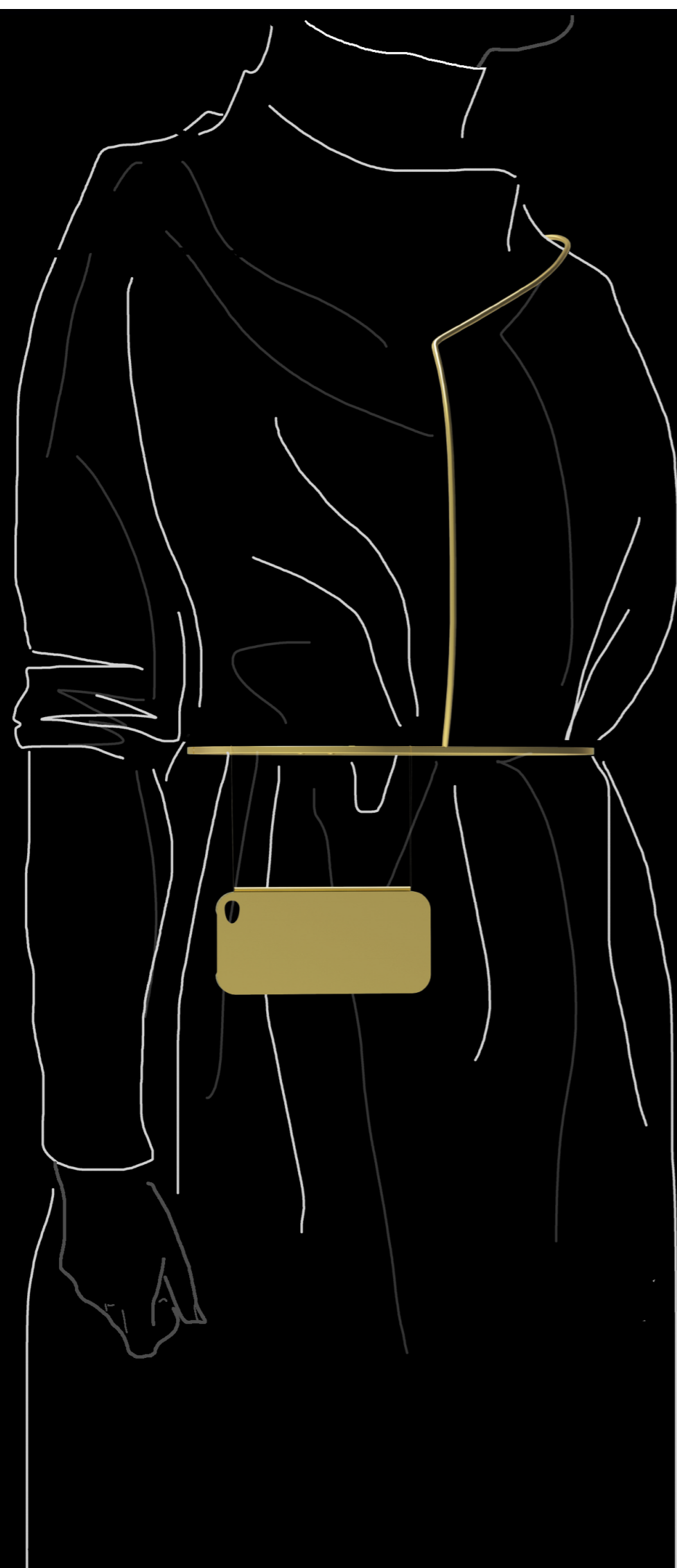












Záměrem návrhu kapsičky ke šperku bylo, aby šperk nebyl přebit nějakou nevkusnou a nevhodnou malou kabelkou. Chtěla jsem navrhnout něco co bude: elegantní, ale zároveň i praktické. Při návrhu jsem došla k tomu, že většinu věcí z kabelky nám nahrazuje mobil.

Doplňek ke šperku je tedy celo mosazné pouzdro na mobil, ke kterému je připevněn řetízek. Díky němu a háčku na pouzdu je možné pouzdro zavěsit na šperk. Také může využít i jako samostatný šperk.

Pouzdro na mobil je dělané podle typu mobilu zákazníka, jelikož i šperk je přímo na míru i zde nejsou žádné orientační velikosti. Volba délky řetízku je na zákazníkovi. Může si, ale vybrat s předem určených délek.

Délky řetízků: 300 mm, 600 mm

