

## Směrnice děkana č. 1/2013 o pořádání Ceny EXIT

### čl. 1

Cena EXIT je soutěž určená pro studenty českých a slovenských vysokých uměleckých škol. Předmětem soutěže je umělecký projekt předkládaný účastníky soutěže. Cena EXIT má formu bienále a je vyhlašována zpravidla v každém lichém roce. Cenu EXIT vyhlašuje děkan Fakulty umění a designu Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem (dále jen FUD UJEP).

### čl. 2

Vyhlášení Ceny EXIT je zveřejněno formou inzerátu v denním a odborném tisku, na webových stránkách FUD a na vývěskách jednotlivých českých a slovenských vysokých uměleckých škol.

### čl. 3

Spolupořadatelem Ceny EXIT je obecně prospěšná společnost „Lidé výtvarnému umění – výtvarné umění lidem“ Ústí nad Labem, která k realizaci výstavy finalistů Ceny EXIT poskytuje výstavní prostory v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem.

### čl. 4

Děkan FUD jmenuje z řad akademických pracovníků FUD komisaře Ceny EXIT, který je zodpovědný za vyhlášení Ceny EXIT, organizaci zasedání odborné poroty a organizaci výstavy finalistů.

### čl. 5

Ceny EXIT se mohou účastnit:

- a) studenti českých a slovenských vysokých škol do věku 35 let studující v bakalářském, magisterském nebo navazujícím magisterském studijním programu Výtvarná umění (všechny existující studijní obory),
- b) týmy s minimálně 50% zastoupením studentů uvedených pod bodem 5. a), ostatní členové týmu musí být studenty VŠ, avšak bez bližší specifikace studijního programu,
- c) studenti a týmy s cizí státní příslušností působící na území České republiky nebo Slovenské republiky, pokud splňují předcházející podmínky.

## čl. 6

Soutěžící se mohou přihlásit sami, případně mohou být nominováni pedagogy, teoretiky, kurátory, galeristy. Všichni soutěžící jsou povinni zaslat tištěnou přihlášku spolu s elektronickou i tištěnou verzí popisu projektu a přílohami na adresu FUD. Součástí předkládaného projektu je:

- vyplněná přihláška (dostupná na [www.fud.ujep.cz/exit](http://www.fud.ujep.cz/exit))
- popis projektu (textová část + obrazová část – obojí v tištěné i elektronické podobě)
- odborné Curriculum Vitae (v tištěné i elektronické podobě)

Textová část navrhovaného výstavního projektu nesmí překročit 4 normo strany. Projekt dále musí obsahovat obrazovou dokumentaci studentovy tvorby související s projektem (katalogy, fotodokumentace, ilustrace, popisky, animace, odkazy na web aj.). Textová část projektu, odborné Curriculum Vitae a popisky obrazové části musí být předloženy v české/slovenské i anglické verzi (z důvodu mezinárodního složení poroty). Další informace a materiály si porota před vyhlášením výsledků může od soutěžících podle potřeby vyžádat.

Harmonogram Ceny EXIT je pro každý ročník upraven ve veřejném vyhlášení (viz čl. 2). Tento harmonogram je závazný a neměnný pro všechny účastníky soutěže.

## čl. 7

Z přihlášených soutěžících vybere odborná porota finalisty (zpravidla 6–9), kteří se zúčastní výstavy finalistů Ceny EXIT v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem. V rámci této výstavy finalisté realizují projekt předkládaný v přihlášce k účasti. Po zahájení výstavy odborná porota shlédne realizované soutěžní projekty a vybere z finalistů vítěze Ceny EXIT.

## čl. 8

O finalistech a vítězi Ceny EXIT rozhoduje 9 členná odborná porota jmenovaná děkanem FUD. Členové odborné poroty jsou jmenováni z řad pedagogů českých a slovenských vysokých uměleckých škol, kurátorů, umělců a teoretiků.

## čl. 9

Jména finalistů, vítěz Ceny EXIT a složení odborné poroty jsou zveřejňovány na webových stránkách FUD. Účastníci soutěže jsou o výsledcích zasedání odborné poroty informováni prostřednictvím e-mailu a nebo poštou.

#### čl. 10

Vítěz Ceny EXIT získává finanční částku 30.000,- Kč, a to formou mimořádného stipendia udělovaného děkanem FUD.

#### čl. 11

Finalisté Ceny EXIT jsou povinni účastnit se výstavy v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem, v jejímž rámci se zavazují zrealizovat projekt předkládaný v přihlášce k účasti. Každý finalista získává příspěvek 5.000,- Kč, a to formou mimořádného stipendia udělovaného děkanem FUD. Umělecká díla realizovaná v rámci výstavy finalistů Ceny EXIT zůstávají majetkem autorů. Finalisté jsou povinni při realizaci svých projektů respektovat připomínky komisaře Ceny EXIT.

#### čl. 12

FUD zajišťuje dopravu uměleckých děl na výstavu v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem a zpět a hradí cestovní náklady a ubytování finalistů Ceny EXIT v Ústí nad Labem.

#### čl. 13

FUD vydává katalog výstavy finalistů Ceny EXIT. Finalisté Ceny EXIT souhlasí se zveřejněním svých projektů v katalogu a jsou povinni na vydání katalogu s vydavatelem spolupracovat.

#### čl. 14

FUD si vymíná právo na zveřejnění obrazové dokumentace projektů v tisku či na webových stránkách FUD za účelem prezentace a propagace Ceny EXIT.

Tato směrnice ruší Směrnici děkana č. 1/2009 o pořádání Ceny EXIT.

Tato směrnice nabývá platnosti a účinnosti ke dni 1. 3. 2013.

doc. Mgr. Michal Koleček, PhD.

děkan FUD