

Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.

*1975, Slovenská republika

Pracoviště:

Katedra dějin a teorie umění
Fakulta umění a designu
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem
Pasteurova 9, 400 96 Ústí nad Labem

Funkce na pracovišti

Odborná asistentka, obor teorie a dějiny umění

Vzdělání

2003 - 2010 Pedagogická fakulta, Vizuální vnímání fotografie ve výtvarné výchově, Ph.D.
1994 – 1998 Pedagogická fakulta Trnavskej Univerzity, SR

Zaměstnání

od 2001 Odborná asistentka na Katedře teorie a dějin umění, Fakulta umění a designu, Univerzita J.E. Purkyně v Ústí nad Labem
2003 – 2004 Proděkanka pro vědu a zahraniční vztahy, Fakulta umění a designu, Univerzita J.E. Purkyně v Ústí nad Labem
1998 – 2000 Odborná asistentka na Katedře výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Trnavské univerzity, SK

Zahraniční stipendia, stáže a granty

2012-2014 Grant Nadace Erste Foundation a WUS/ Rakousko, PATTERNS Lectures. Koncepce a výuka kurzu: *Pozdní tvorba modernistické generace českých a slovenských výtvarných umělkyně*. (Společně s Mgr.Vendulou Fremlovou, Ph.D.)
<http://www.erstestiftung.org/publication/grey-gold-czech-and-slovak-female-artists-over-65/>
<http://www.erstestiftung.org/blog/grey-gold/>

2008 Harald Szeeman Grant, IKT International Association of Curators of Contemporary Art, Montreal/ Quebec, Kanada

2000 *Gender Studies – The New Private Spheres*, Program on Gender and Culture, Central European University Budapest, HU

1999 Kurátorská stáž v Casino Luxemburg – Forum d' Art Contemporain, Luxemburg

1999 Kurátorská stáž v Art Centres of Europe, Contemporary Art Centre of Vassiviere–en-Limoussin, Paris, FR

Přednášky, workshopy a konference

2014 *Slovenská poválečná generace umělkyně v kontextu československé ženské emancipace*. Veřejná přednáška v rámci výstavy *Grey Gold. České a slovenské umělkyně 65+*. (5.6. 2014), Dům umění města Brna

[http://www.dum-umeni.cz/uploads/program_grey_gold\(1\).pdf](http://www.dum-umeni.cz/uploads/program_grey_gold(1).pdf)

http://www.dum-umeni.cz/cz/clanek/doprovodny_program_vystavy

- 2014 *Mezi minulostí a přítomností: Od diletantek k profesionálním umělkyním.* Symposium, Uměleckoprůmyslové museum Moravské galerie v Brně, 7.2. 2014
<http://www.moravska-galerie.cz/moravska-galerie/vystavy-a-program/doprovodne-akce/aktualni-akce/2014/zima/symposium-o-zenach-v-umeni-k-vystave-nekdy-v-sukni.aspx>
- 2013 *Kvalitativní metody výzkumu ve vizuálním umění a v uměleckém vzdělávání.* Workshop. Společně s Doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D (UK Praha); Mgr.Fremlová, Vendula Ph.D.(FUD UJEP), pro studenty 1.ročníka Kurátorských studií FUD UJEP, 7.5.2013, FUD UJEP v Ústí nad Labem
- 2013 *PATTERNS Lectures Workshops and Talks.* Finální workshop držitelů grantů PATTERNS Lectures 2012/13, Erste Foundation a WUS Austria, Academy of Arts Vienna, 15.-17.11. 2013, Rakousko
<http://www.erstestiftung.org/patterns-lectures/20122013-2/workshops-and-talks-november-2013-vienna/>
- 2012 Kolektívna pamäť a lokálna kultúrna identita v Ústeckom regióne. In: Interdisciplinárna konferencia Prizma s medzinárodnou účasťou. FHV Žilinská Univerzita Žilina, SK
http://fpv.uniza.sk/prizma/harmonogram_2012.pdf
- 2009 Výročný mezinárodní kongres členů *IKT* (International Association of Curators of Contemporary Art), Helsinky/ Finsko a Talin/ Estonsko
- 2008 Výročný mezinárodní kongres *IKT* členů (International Association of Curators of Contemporary Art), Montreal, Quebec / Kanada
- 2006 Kolokvium doktorandů výtvarné výchovy (Západočeská univerzita v Plzni, Katedra výtvarné výchovy FPE ZČU)
- 2000 *CENTRE - EDGE ? élite- average.* Mezinárodní symposium, Trnavská univerzita, ERRATA – Združenie mladých kunsthistorikov a konzumentov umenia, Trnava (SK)

Bibliografie

Monografie

MACHOVÁ, L.; PETIŠKOVÁ, T.; VARTECKÁ, A.(ed.): *Tektonika paměti. Pohyby osobních vzpomínek v českém a slovenském mladém umění.* Dům umění města Brna, příspěvková organizace, 2015. ISBN: ??? . Fakulta umění a designu Univerzity J. Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, 2015, ISBN: 978-80-7414-988-7, s.???

FREMLOVÁ, V.; PETIŠKOVÁ, T.; VARTECKÁ, A.(ed.): *Grey Gold. České a slovenské umělkyně 65+*. Dům umění města Brna, příspěvková organizace, 2014. ISBN: 978-80-7009-163-0. Fakulta umění a designu Univerzity J. Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, 2014, ISBN: 978-80-7414-699-2, 248 s.

VARTECKÁ, A.: *Ven ze stínu (Vybrané kapitoly z dějin fotografie, perioda 1918 – 1955)*. FUD UJEP v Ústí nad Labem. Řada: Umělecko historická, 2005, ISBN: 978-80-7044-966-0, 99 s.

VALOCH, J.; VARTECKÁ, A.: *Blažej Baláž 1975-2003*. Pedagogická fakulta Trnavské Univerzity, Trnava 2003, ISBN: 80-89074-22-7, 132 s.

Stati v odborných časopisech, monografiích a sbornících

Vartecká, A.: *Kresba ako intímny proces*. In: SÝKOROVÁ, L.(ed.): *Postkonceptuální přesahy v české kresbě*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2015, ISBN: 978-80-7414-956-6; s. 53-65

Vartecká, A.: *Milota Havránková; Výber z tvorby 1964-2014*. In: *Katalog 24.Mesiac fotografie 2014*. Stredoeurópsky dom fotografie Bratislava, 2014. ISBN: 978-80-85739-65-7; str.8-11

Vartecká, A.: *Turner, Rodin, Emin – možná cesta ku reinterpretácii aktu*. In: HRUŠKOVÁ, A. (ed.): *Objekt zájmu*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2012. ISBN: 978-80-7414-547-6; str.52-55

Vartecká, A.: *Michal Murin: Robím aktivity, aby som sa niečo o sebe dozvedel*. In: FREMLOVÁ, V. (ed.): *Dimenze teatrality/ The Dimension of Theatrality*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2012, ISBN: 978-80-7414-540-7; LVU-VUL 2012, ISBN: 978-80-85097-41-2, nestr.

Vartecká, A.: *Kolektívna pamäť ako jeden zo stimulačných faktorov formovania lokálnej identity Ústeckého regiónu*. In: KOLEČEK, M. (ed.): *Paralelní historie*. FUD UJEP v Ústí nad Labem 2011, ISBN: 978-80-7414-423-3, SGVU Litoměřice, ISBN: 978-80-85090-97-0, str.45-48.

Vartecká, A.: *Družstevní práce Publishing House: A Prototype of Active, Life-Shaping Design*. In: *Le Grand Magasin/ Artistic Research into the Cooperative Model*. AG Spak Bücher, Neu-Ulm, Německo 2010, s.156-167

Vartecká, A.: *Nakladateľstvo Družstevní práce jako prototyp aktívneho designu kultivujúceho náš život*. In: FREMLOVÁ, V.(ed.): *Na okraji zájmu*. FUD UJEP v Ústí nad Labem 2009, ISBN: 978-807414-199-7, s. 46-51.

Vartecká, A.: *Zdena Kolečková*. In: KOLEČKOVÁ, Z.: *It's awful not to live but only sleep*. FUD UJEP v Ústí nad Labem 2009, ISBN: 978-807414-198-0, s. 5-10.

Vartecká, A.: *Obraz a manipulácia*. In: KOLEČEK, M.: *Obraz, Komunikace, Styl, Funkce, Koncept*. Acta Universitatis Purkynianae AUP 140, UJEP v Ústí nad Labem 2008, ISBN:978-80-7414-041-9, s.15-26

Vartecká, A.: *Aspekty vizuálneho vnímania fotografického obrazu vo výtvarnej výchove*. In: *Sborník Kolokvia doktorandů výtvarné výchovy*, KVV FPE ZČU v Plzni, 2006

Šestáková, A.: *Hľadanie identity v ženskej výtvarnej tvorbe 20. storočia*. In: ERGO, PF UJEP v Ústí nad Labem, č. 3, roč.3/ 2001, ISSN: 1212-8317, s. 65-79

Recenze v odborných časopisech

VARTECKÁ, A.: *Obraz, v ktorom žijeme*. In: Art+Antiques, č.11/2011, str. 71 – 72

VARTECKÁ, A.: *The Locality of Gray Zones*. In: Praesens – Central European Contemporary Art Review (HU), 2/ 2006

Texty v kataložích

DUFEK, A.; ROVDEROVÁ, N.; PASTOR, S.; VARTECKÁ, A.: *Milota Havránková*. KANT – Karel Kerlický, Katalog k výstavě v Domě U Kamenného zvonu v Praze, GHMP, (2.10. 2015-17.1. 2016), ISBN: 978-80-7437-172-1, 131 s.

MRÁZIKOVÁ, E.; SÝKOROVÁ, L.; VARTECKÁ, A.: *Katalog Ceny EXIT 2011*, FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2011

VARTECKÁ, Anna: *Radka Müllerová 1998-2008/ výběr z projektů*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2008, s.1

VARTECKÁ, Anna: *Stanislav Müller – sklo, obrazy, Mirror Man*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2008, s.17-18

VARTECKÁ, Anna: FERUM, *Jemne perlivá*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2007

MRÁZIKOVÁ, E.; VARTECKÁ, A.: *katalog Ceny EXIT 2007*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, s.1-2

VARTECKÁ, Anna: *Pavel Mrkus a Daniel Hanzlík – SHIFT*. (s Jančekovou – Levitt, V.) Synagoga-Centrum súčasného umenia Trnava (SK), 2005

LYSÁČEK, P.; VARTECKÁ, A.: *katalog Ceny EXIT 2003*. FUD UJEP v Ústí nad Labem, 2003, s. 30-31

JANČEKOVÁ, V.; VARTECKÁ, A.: *Zdena Kolečková a Pavlína Fichta Čierna/Bi : Fusie*. Galerie Emila Filly Ústí nad Labem, Galéria Jána Koniarka v Trnave (SK), 2002

VARTECKÁ, Anna: *SMS/ Short Message Strategy*. Galerie Šternberg, 2002

VARTECKÁ, Anna: *Erik Binder - Mládeži neprípustné*. Galerie Emila Filly v Ústí nad Labem, 2001

Texty v časopisích /výběr/

VARTECKÁ, Anna: *Sociální design*. In: Flash Art (Czech and Slovak edition), č.30/ 2014, s.58

FREMLOVÁ, V.; PETIŠKOVÁ, T.; VARTECKÁ, A.: *Woman message 65+*. In: Ateliér č.21-22/2013, s.2

SÝKOROVÁ, L.; VARTECKÁ, A.: *Action Galleries – O angažovanom dobrovoľníctve a entuziazme účasnej nezávislej galerijnej scény*. In: Vlna/ časopis o súčasnom umení a kultúre (SK), č.48/ 2011, str.8-15

VARTECKÁ, Anna: *City Dreamers*. In: Flash Art (Czech and Slovak Edition), 2010, ISSN: 1336-9644, s.66

VARTECKÁ, Anna: *Vizuálne pasce a paralelné svety*. Profil Juliana Křížová a Jakub Vlček.

In: Fotograf č.13/2010, s.

VARTECKÁ, Anna: *Krátka bilancia Ceny EXIT*. In: Flash Art (Czech and Slovak Edition), 2009

VARTECKÁ, Anna: *Vkročit do obrazového prostoru*. Profil Karla Knopa. In: Fotograf č.12/2009, s.

VARTECKÁ, Anna: *Let Us Be Us... Úsměv jako forma protestu*. In: Ateliér č.5/2009, s.

VARTECKÁ, Anna: *Müllerovi/ Kolikrát*. In: Ateliér n.14/2008, s.

VARTECKÁ, Anna: *Daniel Hanzlík-Zahrada* (Galerie Die Aktualität des Schönen, Liberec a *Flash Back*, Galerie Česká Lípa), In: Flash Art (Czech and Slovak Edition), n.5/2007,s.

VARTECKÁ, Anna: *Vizuálne mimikry Slavena Tolja*. In: Vlna/ časopis o súčasnom umení a kultúre (SK), 2007, s. 30 – 31

VARTECKÁ, Anna: *Prorazit na západ jako interpreti*. In: Flash Art (Czech and Slovak Edition), n. 3. –

4./2006 – 2007, s. *Gray Zones*. In: Vlna/ časopis o súčasnom umení a kultúre (SK), 27/2006, s.

VARTECKÁ, Anna: *Air_Cruise*. In: Flash Art (Czech and Slovak Edition), 1/2006, s.

VARTECKÁ, Anna: *Uvnitř Ven/ Inside Out*. In: Vlna/časopis o súčasnom umení a kultúre (SK), 26/2006,s.

Výstavy /výběr/

2000 *Training*. Skupinový kurátorský projekt výstavy ve vlaku Bratislava – Košice – Bratislava, SR

- 2001 *Mládeži nepřipustné*. E. Binder, Galerie Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
- 2002 *Bi – fúzia*. Z. Kolečková, P. F. Čierna, Galerie E. Filly, Ústí nad Labem, ČR, Galéria J. Koniarka, SR
- 2002 *Short Message Strategy*. J. Géringová, Z. Kolečková, E. Mrázíková, M. Thelenová, M. Váradiová, Galerie Šternberk, ČR
- 2003 *HOAX*. M. Thelenová, Dům Pánů z Kunštátu, Brno, ČR
- 2003 *Michaela Thelenová a Dušan Skala*. Funkeho Kolín, ČR
- 2003 *Pár dní*. Š. Šimlová, Galerie Raketa, Ústí nad Labem, ČR
- 2003 *Cena EXIT 2003*. Výstava vítěze Ceny EXIT 2003, Muzeum města Ústí nad Labem, ČR
- 2004 *Obraz vody*. M. Váradiová, Galerie mladých, Brno, ČR
- 2005 *Shift*. P. Mrkus a D. Hanzlík, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Trnava, SR, součást Mezinárodního festivalu nových médií Multiplace
- 2007 *Cena EXIT 2007*. Skupinová výstava finalistů Ceny EXIT 2007 v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
- 2008 *Müllerovi/ Kolikrát*. Výstava Stanislava a Radky Müllerových v Beuronské kapli v Teplicích, ČR
- 2008 *Spiknutí*. (společně s Evou Mrázíkovou), Kolektivní výstava v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
- 2008 *Obraz, Komunikace, Styl, Funkce, Koncept*. (Společně s Janem Mlčochem), Výstava k 15.výročí FUD UJEP v Ústí nad Labem, Veletržní palác, Národní galerie, Praha, ČR
- 2009 *Cena EXIT 2009*. Skupinová výstava finalistů Ceny EXIT 2009 v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
<http://www.ngprague.cz/exposition-detail/koncept-obraz-komunikace-styl-funkce/>
- 2010 *EXIT a.a.O.* (Společně s Terezii Petiškovou), Skupinová výstava finalistů Ceny EXIT 2009, Projektraum 1 des Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien Berlin, GER
- 2011 *Cena EXIT 2011*. (Společně s Evou Mrázíkovou), Skupinová výstava finalistů Ceny EXIT 2011 v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
- 2012 *Zkušební vrty*. Skupinová výstava v Domě umění města Brna, Galerie G99, Dům pánů z Kunštátu, Brno, ČR
http://www.dum-umeni.cz/cz/clanek/zkusebni_vrty
- 2013 *Cena EXIT 2013*. (Společně s Mrázíkovou, E.; Fremlovou, V.) Skupinová výstava finalistů Ceny EXIT 2009 v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
- 2014 *Grey Gold. České a slovenské umělkyně 65+*. (Společně s Fremlovou, V.; Petiškovou, T., 30.4. – 3.8.2014), Dům umění města Brna, ČR
http://www.dum-umeni.cz/cz/vystava/grey_gold_ceske_a_slovenske_umelkyne_65
- 2014 *Milota Havránková. Výber z tvorby 1964-2014*. Galéria Slovenskej výtvarnej únie – Umelka, (Súčasť Mezinárodního festivalu 24. *Mesiac fotografie 2014*, 6.11. - 26.11. 2014), Bratislava, SK
<http://2014.mesiacfotografie.sk/article/showArticle/milota-havrankova>
- 2014 *Tektonika paměti. Pohyby osobních vzpomínek v českém a slovenském mladém umění*. (Společně s Lucií Machovou, 18.12. 2014 - 22.1. 2015), Galerie Emila Filly v Ústí nad Labem, ČR
<http://armaturka-usti.cz/program/tektonika-pameti/>
- 2015 *Grey Gold. České a slovenské umělkyně 65+*. (Společně s Fremlovou, V.; Petiškovou, T., 13.2. – 12.4. 2015), Nitrianska galéria, SK
<http://nitrianskagaleria.sk/event/vystava-grey-gold/>
- 2015 *Tektonika paměti. Pohyby osobních vzpomínek v českém a slovenském mladém umění*. (Společně s Lucií Machovou, 18.3. - 17.5. 2015), Dům umění města Brna, ČR
http://www.dum-umeni.cz/cz/clanek/18_3_17_5_2015_tektonika_pameti
- 2015 *MILOTA*. Retrospektivní výstava Miloty Havránkové. (Společně s Nadiou Rovderovou, 2.10. 2015 – 17.1. 2016), Dům U Kamenného zvonu Galerie hlavního města Prahy, ČR
<http://ghmp.cz/vystavy/milota-havrankova-milota/>

Ocenění, členství v radách a organizacích

- 2015 Komisařka Ceny EXIT 2015 – Celostátní soutěž pro studenty vysokých uměleckých škol. (společně s Mrázikovou, E.), FUD UJEP Ústí nad Labem
- 2014 Cena rektora UJEP v Ústí nad Labem za uměleckou činnost, (realizace výstavy *Grey Gold. České a slovenské umělkyně 65+*)
- 2013 Komisařka Ceny EXIT 2013 – Celostátní soutěž pro studenty vysokých uměleckých škol. (společně s Mrázikovou, E.), FUD UJEP Ústí nad Labem.
- 2011 Komisařka Ceny EXIT 2011 – Celostátní soutěž pro studenty vysokých uměleckých škol. (společně s Mrázikovou, E.), FUD UJEP Ústí nad Labem.
- 2010 Komisařka studentského mezinárodního workshopu v rámci výstavy EXIT a.a.O. v Berlíně. (Společně s Kovandou, J., Petiškovou, T.). Projektraum 1 des Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien Berlin, Německo
- 2009 Komisařka Ceny EXIT 2009 – Celostátní soutěž pro studenty vysokých uměleckých škol, FUD UJEP Ústí nad Labem.
- 2009 Členka odborné komise Ceny Enterprize 2009 – Regionální soutěž studentů KVK PF UJEP. Galerie NF, Ústí nad Labem
- 2009 Členka odborné komise celostátní Ceny Národní galerie (Cena NG 333). Veletržní palác, Národní galerie Praha
- od 2008 členka *IKT* (International Association of Curators of Contemporary Art), Luxemburg
- 2007 Komisařka Ceny EXIT 2007 – Celostátní soutěž pro studenty vysokých uměleckých škol, FUUD UJEP Ústí nad Labem
- 2003 Komisařka Ceny EXIT 2003 – Celostátní soutěž pro studenty vysokých uměleckých škol, FUUD UJEP Ústí nad Labem