

Zápis ze 77. zasedání AS FUD ze dne 4. 5. 2016

Prezence: viz prezenční listina

Hosté: děkan fakulty doc. MgA. Pavel Mrkus, tajemník fakulty Mgr. Miroslav Matoušek

Program: K projednání a schvalování

Návrh rozpočtu FUD na rok 2016

Dlouhodobý záměr vzdělávací, tvůrčí, společenské a rozvojové činnosti Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem na roky 2016-2020

Aktualizace dlouhodobého záměru Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem na léta 2016-2020 pro rok 2016

Seznam bodů do diskuze předložených zástupci studentské kurie k projednání s vedením fakulty (konkrétní body viz. Příloha)

Předložený program byl schválen jednohlasně

Předseda AS FUD předal slovo děkanovi fakulty, který se ujal představení rozpočtu spolu s tajemníkem fakulty. Děkan fakulty upřesnil některé další položky pomocí grafů.

Vzhledem k tomu, že se senátoři seznámili s oběma materiály k Dlouhodobému záměru, předseda senátu vyzval rovnou k debatě nad tímto materiálem.

V debatě padl dotaz na snižování nájmu v Galerii E. Filly. Děkan fakulty vysvětlil, že fakulta bude obhospodařovat Dům umění a, že tedy bude přesouvat svoje zdroje tímto směrem.

Tento přesun ale bude postupný.

Další dotaz mířil na bod internacionalizace v Dlouhodobém záměru. Zda budou mít pedagogové možnost nějakých vzdělávacích kurzů. Diskuze se stočila pak spíše na konstatování, že zatím žádný vlastní projekt není, protože se čeká na univerzitní projekt, který by měl pokrývat celou univerzitu.

Dotaz na využití a důležitost počítačové učebny. Děkan fakulty objasnil důležitost této učebny z toho důvodu, že ne všichni studenti musejí mít nutně notebook a některé specializované programy, tudíž je potřeba takovou učebnu mít. Navíc má být ještě upravena jako prostor pro práci se zvukem, a tak má být rozšířena její působnost.

Dotaz na možnost instalace laviček na chodbách kvůli pohodlnějšímu čekání buď na vyřízení administrativních věcí či zkoušek. Tato možnost bude zvážena a řešena. Tento dotaz vyvolal debatu o tom, jak volné mají být koridory kvůli požáru. A zároveň vyvolal debatu o požární směrnici, a sice do jaké míry tato směrnice určuje parametry průchodnosti.

Dotaz na spolupráci s městem v oblasti kulturní politiky, zda by bylo možné to ošetřit smlouvou. Děkan fakulty odpověděl, že univerzita už smlouvu s městem má. Nicméně je

lepší na základě dosavadních zkušeností posuzovat žádosti města o spolupráci případ od případu.

Akademický senát FUD po debatě následně přistoupil k hlasování o předložených materiálech.

Hlasování o návrhu rozpočtu FUD na rok 2016 proběhlo takto:

Pro 11, proti 0, zdržel se 0

Hlasování o materiálu: Dlouhodobý záměr vzdělávací, tvůrčí, společenské a rozvojové činnosti Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem na roky 2016-2020

Pro 10, proti 0, zdržel se 1

Hlasování o materiálu: Aktualizace dlouhodobého záměru Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem na léta 2016-2020 pro rok 2016

Pro 11, proti 0, zdržel se 0,

Předložené materiály byly schváleny AS FUD

Zástupci studentské kurie předložili několik bodů k projednání: (detailně jsou popsány v příložené příloze)

Vnitřní granty fakulty a ediční granty. Potřeba víc je dostat do povědomí studentů. Bylo vedením konstatováno, že hlavní zdroj informací v této věci představují vedoucí ateliérů, dále pak web fakulty. Iniciativa v této věci musí vycházet více od studentů.

Psi ve škole. Byl vznesen požadavek na povolení pohybu psů v budově fakulty. Odpovídal tajemník fakulty. Z důvodu hygienických směrnic to není možné. V debatě zazněl argument, že v některých firmách mají jakousi psí školku pro majitele psů. Zde je prostor dotázat se vedení univerzity na takovou možnost.

Reklamní plochy. Problém bannerů na plotě. Bylo vedením konstatováno, že tato věc je zcela v gesci správce kampusu a je potřeba se obrátit v této věci na něj.

Knihovní fond. Požadavek rozšíření fondu a lepší přístup. Odpovídal T. Pavlíček - fond je celkem široký, pravda v knihovně je v regálech méně knih než nakupujeme. Je potřeba využívat on-line katalog knihovny na vyhledávání titulů.

Kvalita předmětů. Děkan fakulty zdůraznil důležitost hodnocení ve stagu. Bylo konstatováno, že hodnocení studentů předmětu a přednášejícího ze stagu se vždy dostává k děkanovi a vedoucím kateder.

Vytvoření komunitního prostoru v přízemí. Na této věci se usilovně pracuje.

Otevírací doba školy. Požadavek na rozšíření možnosti pracovat ve škole delší čas. Děkan fakulty přislíbil, že zváží možnosti rozšíření času v sobotu. Jinak možnost zůstat ve škole i po uzavíracím čase pro studenty je. Pokud se nahlásí, není to problém.

Další body seznamu byly odloženy vzhledem k časové prodlevě při probírání předchozího materiálu.

Zapsal: Tomáš Pavlíček

Přílohy:

Návrh rozpočtu FUD na rok 2016

Dlouhodobý záměr vzdělávací, tvůrčí, společenské a rozvojové činnosti Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem na roky 2016-2020

Aktualizace dlouhodobého záměru Fakulty umění a designu UJEP v Ústí nad Labem na léta 2016-2020 pro rok 2016

Seznam bodů do diskuze předložených zástupci studentské kurie k projednání s vedením fakulty