

Výuka teorie a dějin současného designu pro bakalářské studijní obory

V letním semestru akademickém roce 2019/2020 dochází k rozšíření výuky teorie a dějin moderního a současného designu pro bakalářský studijní obor Design a rovněž v rámci PVK předmětů pro bakalářský studijní obor Grafický design.

1.

II. ročník – v rámci studijního předmětu **KDT/816 Vybrané kapitoly výtvarného umění po roce 1945 II** (PVK) dochází k jeho rozdělení na dva vyučující. Pro studentky a studenty bakalářského studijního oboru Design (Katedra designu a Katedra užitého umění) bude tato výuka probíhat pod vedením Mgr. Adama Štěcha v pondělí od 14.30 hodin v učebně 326 (více viz rozvrh).

2.

II. ročník – v rámci studijního předmětu **KDT/038 Vybrané kapitoly z dějin užitého umění II** (PVK) dochází k inovaci předmětu a jeho zaměření na vývoj teorie současného designu. Výuka bude probíhat pod vedením Mgr. Martina Koláře, Ph.D. v pondělí od 8.30 hodin v učebně 536 (více viz rozvrh).

3.

III. ročník – v rámci studijního předmětu **KDT/818 Nejnovější vývoj současného výtvarného umění II** (PVK) dochází k jeho rozdělení na dva vyučující. V letním semestru tento studijní předmět proběhne pod vedením Mgr. Adama Štěcha se zaměřením na současný design, a to v pondělí od 16.00 hodin v učebně 326 (více viz rozvrh).