

Creative Activities Support by the Faculty

This document summarizes official grant and donation financial support for creative and study activities of the academic members of the Faculty - students and teachers within period of 3 to 4 years.

There are 6 main categories of grants:

1. Inner Grants – given by the Faculty
2. Edition Grants – given by the Faculty
3. SGS–Students Grants Competition – administrated by the University
4. School of Doctoral Studies – administrated by the University
5. International Actions Support – administrated by the University / started in 2018
6. External Grants – variety of external institutions including University Institutional Plan Support

The budget of internal and edition grant (1,2) is being generated through the income from the Research, Development and Innovation Council, an advisory body to the Government of Czech Republic (RVVVI) as part of the basic faculty budget bound to creative and research activities. It is being given solely by the Faculty budget and follows its inner rules.

Grants 3,4,5 are supports administrated from the University level and they can be reached through competitions. The grants provider is Ministry of Education, Youth and Sports, and they are obtained by the universities on basis of their Institutional Plans (IP). The system of Institutional Plan support of JEPU consists of several types of fields: International Relations, Support for Study and Practice Development, Support for International Academic Employment, Development of Academics, Postdoc Support and others.

The external financial resources (6) are being obtained on basis of yearly grant applications to competitions in a wide range of institutions from governmental, cities, local authorities, international, EU, to private foundations. The tables also summarizes the University Institutional Plan Support listed. This result is highly dependent on effort of the faculty staff as well as on actual external situation. Thus it is every year different.

7. Other Main Activities - Apart of herein referred numbers the Faculty also supports range of exhibiting or other self promotional activities which include students works. These are incorporated into regular yearly budget and do not appear in the grant systems. Faculty is very active in the local community projects, exhibition areas and public programs. List of these activities shows example of main recent actions.

Table 1 - Inner Grants of the Faculty 2017 (in CZK)

Applicant	Project	Institution	Granted Amount	Supported
Hanzlík Daniel	Solo exhibition	Atlas Hauch Gallery Prague	20 000	artist
Nováková Tereza, Veselá Romana	Exhibition Trans-fer	Blaue Fabrik Dresden	5 000	curators, artists
Kuriš Martin	Solo exhibition, Plaváček	Emil Filla Gallery Ústí n/L	5 000	artist
Koleček Michal	Group exhibition Interiéry duše	West Bohemian Gallery Pilsen	80 000	curator, artists
Machová Adéla	Group exhibition Osobní krajina	Gallery Atrium Prague	10 000	curator, PhD project
Koleček Michal	Group exhibition In Their Eyes....	Museum of Modern and Contemporary Art, Rijeka, Croatia	80 000	curator, artists
Nováková Tereza	Group exhibition Transformation for opportunities	GEH 8 Dresden	10 000	curator
Tarakji Karim	Solo exhibition, Tajemství	New Scene of the National Theatre Prague	8 000	artist, student
Hošková Helena	Participation at Mercedes Benz Fashion Week	Mercedes Benz Fashion Week Prague	17 000	artist, curator, students
Dvořák Jiří	Festival participation	Festival Prague Photo 2017	15 000	artist, curator, students
Mrkus Pavel	R.E.D. – Solo exhibition	Museum of Art, Olomouc	10 000	artist
Vlasák Robert	Solo Exhibition, Situation	Gallery XY, Olomouc	10 000	artist
Kolečková Zdena	Metafyzika ztráty – Solo exhibition	Gallery U Bílého jednorozce Klatovy/ Klenová	40 000	artist
Míšek Karel, Hora Jan, Konupka Jakub	International Symposium of Graphic design	FAD	10 000	curator
Löbl Jan	Solo exhibition – Kabát po dědovi	Gallery Runde Ecke Dresden	30 000	student, PhD project
Zikmundová Dana	Group exhibition of Glass Studio	Center of Glass Art Sazava	8 000	curator, students
Bílek Ilja	Exhibition Lubice Bakičové a Ilji Bílka	New Hall Gallery, Prague	8 000	artists
Total Amount in CZK			366 000	

Table 2 - Inner Grants of the Faculty 2018

Applicant	Project	Institution	Presumed points in the RUV	Total amount for the project (CZK)	Requested Amount (CZK)	Granted Amount (CZK)	Supported
Dvořák Jiří	Bod vyústění – Exhibition of Studio of Applied and Advertising Photography	Gallery Forma, Pilsen	CMZ	17 000	8 500	8 500	curator, students
Hanzlík Daniel	Exhibition of Daniel Hanzlík and Pavel Mrkus	Zona Gallery, Szczecin, Poland	BLY	120 000	50 000	50 000	curator, artists
Koleček Michal	Two Exhibitions in Museum of Modern and Contemporary Art in Rijeka, Croatia: Jiří Černický a Zdena Kolečková	Museum of Modern and Contemporary Art in Rijeka, Croatia / Salon Mali Museum of Modern and Contemporary Art in Rijeka, Croatia / továrna Rikard Benčić	BKY	150 000	80 000	80 000	curator, artists
Koleček Michal	Exhibition of Jiří Černický	Arsenal Gallery Białystok, Poland	-	180 000	22 000	22 000	curator, artist
Kolečková Zdena	Exhibition of Zdena Kolečková <i>Podivná botanika</i> Gallery of Prague City with catalog	Gallery of Prague City, HMP Coloredo-Mansfeld palace, Prague	AKX	250 000	125 000	125 000	artist
Curatorship Students	Exhibition in Emila Filly Gallery "Odcizení podle slovníku"	Emila Filly Gallery Ústí nad Labem	4 x BMY	120 000	60 000	60 000	students, artists
Löbl Jan	Al-Tiba9 Contemporary Fashion Weekend in Barcelona	Campus de la Ciutadella Pompeu Fabra Carrer de Ramón Trias Fargas, Barcelona	BLZ	54 000	27 000	27 000	artist, students
Löbl Jan	European fashion accelerator and Košice fashion week 2018	Košice, Slovakia	CLZ	60 000	30 000	30 000	artist, students
Míšek Karel	Exhibition Poster Love	Faculty of Multimedia Communication, T.Bata University,	CLZ	45 500	22 750	22 750	curator, students
Mochal Marcel	Glass 1	Gallery Kvalitář, Prague	BLZ	166 000	83 000	83 000	students
Mochal Marcel	LLEV / Face of Simplicity	Designblok, Prague	BLY	175 000	87 500	60 000	artist
Mrkus Pavel, Hanzlík Daniel	Daniel Hanzlík a Pavel Mrkus: Seeing Time	GASK, Gallery of Central Bohemia, Kutna Hora, CR	2 x BLY	198 000	99 000	99 000	artists
Polanecká Iva	<i>phoron</i> ~ 2 and project <i>Shakespeare 402</i>	North Bohemian Science Library Ústí nad Labem	CMZ	22 300	11 000	11 000	students
Slejšková Varádieva Markéta	Relativní hranice Spirit / Materia	Gallery N Gallery Jidelna	2 x CLZ	88 000	40 000	40 000	artist
Sýkorová Lenka	X. Virtual Biennale Prague 2018: Fake News	ShanXi University, China Gallery Altán Klamovka, Prague	BMZ	55 000	25 000	25 000	curator
Tomášek Antonín	KEEP IN TOUCH 2018 / International Porcelain meeting Dubí / Czech Republic	Experimental Ceramic Workshop Dubí, Gallery Kuzebauch Praha	CLZ	160 000	24 000	24 000	curator, visitors, artists, students
Varteká Anna	Milota Havránková - retrospective Exhibition	East Slovakian Gallery in Kosice, Slovakia	-	160 000	25 800	23 000	curator
Vlasák Robert	ScriptULum	Bílka pod Milešovkou / Teplice	-	19 000	9 000	9 000	artist
Zochová Ivana	Exhibition PRO TEBE I PRO SEBE	Gallery Jelení, Center for Contemporary Art, Prague	BLY	30 000	15 000	15 000	artist, students
Zochová Ivana	Exhibition - Avšak když nastala noc, změnil se zármutek v radost	Pragovka Gallery Rear, Prague	CLZ	70 000	35 000	35 000	artist, students
Total Amount in CZK				2 139 800	879 550	840 750	

Table 3 - Inner Grants of the Faculty 2019

Applicant	Project	Institution	Presumed points in the RUV	Total amount for the project (CZK)	Requested Amount (CZK)	Granted Amount (CZK)	Supported
Prášil Jaroslav, Machová Adéla	Jaroslav Prášil: Umění v řemesle – řemeslo v umění – Solo exhibition	Dům z Loubí – Museum in Nature, Zubrnice	DLZ	50 000,-	20 000,-	10 000	curator, artist
Koleček Michal	Jiří Kovanda - PLANETARIUM – Solo exhibition	Trafo Center for Contemporary Art Szczecin, poland	BLY	160 000,-	80 000,-	80 000	curator, artist
Hanzlík Daniel, Pavel Mrkus	Group exhibition of Studio Time-Based Media	Gallery Atrium Prague	BLY	160 000,-	80 000,-	60 000	artists
Kolorenčová Iva	Group exhibition	Gallery Skulpturengarten Nendeln, Lichtenstein	CLZ	40 000,-	20 000,-	10 000	student
Kolorenčová Iva	International Biennale of Glass 2019	International Biennale of Glass 2019	CMZ	58 000,-	29 000,-	20 000	student
Míšek Karel	Founding of the State – Czech-Israel Posters Exhibition	Czech Center, Prague	CMZ	52 000,-	32 000,-	32 000	students
Curatorship Students	A co nám zbývá teď? – Group exhibition	Gallery Emila Filly	BMY	138 163,-	50 000,-	35 000	students, artists
Váradieva Markéta	Edgar Allan Poe – Group exhibition	National Gallery, Prague	AMX	32 000,-	16 000,-	16 000	artist
Váradieva Markéta	Aby se neviditelné stalo zjevným – Solo exhibition	Gallery of Art, Karlovy Vary - Letohrádek Ostrov	BLY	37 000,-	18 500,-	18 500	artist
Prášil Jaroslav, Machová Adéla	Jaroslav Prášil – Pozdrav Brodu – Solo exhibition	City Gallery Vlastimila Rady, Železný Brod	CLZ	34 000,-	10 000,-	10 000	curator, artist
Machová Adéla, Čerbačská Andrea	The Freedom Factory – Group exhibition	Gallery Elena Karamihailova in Sumen, Bulgaria	CMZ	105 000,-	30 000,-	30 000	curator, students
Khatsenka Polina	Phonon 4 – Sound Art Event	Public Hall Hraničář Ústí nad Labem	DMZ	46 000,-	13 500,-	10 000	students
Pavlíček Tomáš	Paragone conference	FAD JEPU	-	67 500,-	32 500,-	30 000	visitors
Michálek Miloš	Vyryto do paměti – Solo exhibition	GASK, Gallery of Central Bohemia, Kutna Hora, CR	BKY	53 000,-	23 000,-	23 000	artist
Zochová Ivana	Studio Bubec – Group exhibition	Studio Bubec, Prague	DMZ	26 000,-	13 000,-	23 000	students
Semecká Lada	Řeky, potoky, kaluže – Solo exhibition	Sbor kněze Ambrože, Hradec Králové	DMZ	48 000,-	24 000,-	10 000	student
Zochová Ivana	Vyňato ze smutné pomíjivosti – Group exhibition	Gallery GAMU Prague	CMZ	37 000,-	17 500,-	10 000	students
Jandera Radek	Labyrinth – Group exhibition of Studio Digital Media	Rear Gallery - Pragovka, Prague	CMZ	91 500,-	35 000,-	35 000	students
Kolečková Zdena	Samostatná exhibition Zdeny Kolečkové s rakouským partnerem – Centre for Politoval Beauty	Gallery Schemnitz, Banská Štiavnica, Slovakia	BLY	154 000,-	77 000,-	70 000	artist
Dvořák Jiří	Bod převýšení – Group exhibition	Knihovna Karla Hynka Máchy	DMZ	45 000,-	20 000,-	10 000	students
Fremlová Vendula	Bilinále – Group exhibition	Kostely v okolí Biliny	DMZ	312 000,-	28 000,-	10 000	curator
Krtička Jan	The Future of Time – Solo exhibition	Gallery GEH8 Dresden	CMZ	36 000,-	16 000,-	16 000	artist
Tomášek Antonín, Linhartová Jana	Keep in Touch – Group exhibition	Dox by Qubus, Centre for Contemporary Art Dox, Prague	BLY	115 000,-	55 000,-	55 000	curator, students
Vlasák Robert	Rozhraní – Group exhibition	Gallery of Arts Karlovy Vary + Gallery of City Prague	BKY BKY	45 000,-	18 000,-	20 000	artist
Mochal Marcel	LLEV / SHOWCASE / – Solo exhibition	Designblok 2019 Prague	BLY	195 000,-	97 500,-	50 000	artist
Mochal Marcel	Glass – MY YOUNG PINK ECOLOGISTS – Group exhibition of Studio Glass	Meat Design 2019, Prague	BLZ	183 000,-	91 500,-	35 000	students
Milková Silvie	Hledání Kudora – Group exhibition of Studio Photography	Gallery Jelení, Prague	BMY	70 000,-	35 000,-	35 000	students, artists
Löbl Jan	Fashion Live - Bratislava	Fashion Live Bratislava, Slovakia	BLZ	56 000,-	28 000,-	28 000	students, artists
Löbl Jan	Designblok – Fashion Show s VŠVU v Bratislavě	Designblok 2019 Prague	BLY	45 000,-	22 500,-	22 500	students
Löbl Jan	Fashion Week Košice	Fashion Week Košice, Slovakia	BLZ	46 000,-	23 000,-	23 000	students
Total Amount in CZK				2 754 163,-	1 162 500,-	836 500	

Table 1 - Edition Grants - 2016

Applicant	Title of Publication	Type of Publication	Cooperation with Institution	Granted Amount
Pavel Baňka	Pavel Baňka: REFLECTION	katalog autorský	Finance pouze na tisk. Zdroj z MKČR(60%). Koedice s ArtMap, cz + eng	60 000
Pavel Kopřiva, ed.	160 let sklářské školy v Kamenickém Šenově	publikace k výročí založení SUPŠS	SUPŠS(25%) +sponzoři (50%)	0
Pavel Mrkus	Jindy / Another Time	katalog autorské výstavy	koedice s Galeríí moderního umění v Roudnici nad Labem (57%), cz + eng	30 000
Iva Štěpánková Tattermuschová, ed.	Back Home	Katalog k výstavě designu studentů FUD v ČC v Miláně - odb. kniha RIV, součástí textu je disertační práce	0	100 000
Antonín Tomášek, ed.	Keep In Touch/ 2016	katalog výstavy designu z keramického symposia Keep In Touch v Dubí	město Dubí 60%	20 000
Romana Veselá, ed.	Pozice kurátor	monografie tematická - odb. kniha RIV-B studentský grantový projekt	IGA 77%	25 000
Total Amount in CZK				235 000

Table 2 - Edition Grants - 2017

Applicant	Title of Publication	Type of Publication	Cooperation with Institution	Granted Amount
Pavel Mrkus, ed. a kolektiv autorů	Krajina v pozoru: The Landscape in Focus	Kolektivní monografie / 9 odborných textů z mezinárodní konference a umělecká díla z výstavy Frontiers of Solitude. Odborná recenzovaná kniha RIV, international, cz + eng		130 000
Barbora Belzová, ed. a kolektiv autorů	Ze mě: Prostor změny	Katalog k výstavě a ke konferenci - práce studentů Kurátorských studií		40 000
Michal Koleček, ed. a kolektiv autorů	In Their Eyes	Odb. recenzovaná kniha RIV - zahraniční spolupráce- výstavní projekt, international, cz + eng	Muzej suvreme umjetnosti Rijeka (20%)+ Kunsthalle Eurocenter Lana (10%)	145 000
Markéta Slejšková Váradiová	Markéta Váradiová: Půlka krajiny je nebe	Katalog malířské a sochařské tvorby autorky	50% vlastní vklad	12 000
Vendula Fremlová, Anna Vartecká, Terezie Petišková	Grey Gold (II): Současné české, slovenské a německé umělkyně 65+	Publikace navazující na předchozí výstavní projekt. Recenzovaná publikace		145 000
Martin Kolář, (Radek Fridrich, Xavier Galmiche)	CRŌA-CRŌA: Radek Fridrich	Francouzský překlad sbírky básní R. Fridricha k vydání v pařížském nakladatelství Revue K s akvarely Martina Koláře.	Revue K, PF UJEP, Česká ambasáda- Paříž, Město Děčín	15 000
Eva Mráziková, Anna Vartecká	Cena EXIT 2017	Katalog výstavy soutěže studentů vysokých uměleckých škol v Galerii Emila Filly		30 000
Martin Raudenský, Kateřina Dyrťová	Expres: Vztahy a procesy	Autorská kniha s odborným textem pro pedagogy a dětskou tvorbu - recenzovaná, RIV	sítotisk FUD, výseky, ofset. Další zdroj: 23% (30 000)PaedF UK	100 000
Robert Vlasák, Martin Kolář, Jan Krtička	Metafyzika laboratoře	Monografie tvorby Roberta Vlasáka		100 000
Anna Vartecká, ed., Petr Vaňous, Marie Klimešová	Svatopluk Klimeš	Monografie tvorby Svatopluka Klimeše	55% -138 050- Arbor Vitae + 10%- 25 100 jiné zdroje	50 000
Total Amount in CZK				767 000

Table 3 - Edition Grants - 2018

Applicant	Title of Publication	Type of Publication	Cooperation with Institution	Granted Amount
ČECH Viktor	Choreografický moment	Recenzovaná monografie zaměřená na otázku výskytu choreografického strukturovaného pohybu v současném performativním a vizuálním umění posledních třiceti let.	Digitální tisk v dílnách FUD	34 000
HANZLÍK Daniel, MRKUS Pavel, VAŇOUS Petr, MAREŠOVÁ Veronika	Vidět čas: Daniel Hanzlík, Pavel Mrkus v GASK	Katalog ke společné autorské výstavě Daniela Hanzlíka a Pavla Mrkuse (zakladatelů ateliéru Time-Based Media na FUD) v galerii GASK v Kutné Hoře v březnu až dubnu 2018, international, cz + eng	Koedice s GASK	50 000
HANZLÍKOVÁ Veronika	Příběh nebe a země	Autorská pop-up kniha v bibliofilském provedení s tématem biblického stvoření. Oceněná studentská práce Veroniky Hanzlíkové Cenou Asociace užité grafiky a grafického designu v soutěži Národní cena za studentský design 2016. A Cenou Vojtěcha Preissiga v soutěži Nejkrásnější české knihy yearu 2018.	bibliofilie ruční skládání a lepení	70 000
KOLEKTIV AUTORŮ UMPRUM / Pavel Kopřiva, Zdena Kolečková	Nevratný posun	Cyklus souborných výstav prací studentů Adély Matasové.	Autoři textů: Charlotta Kotik, Martina Pachmanová; Jen Kratochvíl, Publikace vychází z koedice Edice FUD se VŠUP a Galerie Klatovy/ Klenová o.p.	30 000
KURIŠ Martin, KOLEČEK Michal, MAREŠOVÁ Veronika, ŠIKLOVÁ Lucie	Monografie 1993-2017: Martin Kuriš	Monografie autora Martina Kuriše obsahuje převážně jeho dílo malířské, částečně také sochařské a loutkářské.	V koedici s edicí FUD, + 50% autorský vklad, GASK Kutná Hora a Galerie Klatovy/ Klenová o.p.	60 000
MICHÁLEK Miloš, FREMLOVÁ Vendula	Miloš Michálek. Černá noc, bílý den.	Autorská publikace - vizuální deník - grafického cyklu Miloše Michálka s tématem vnímání a vrstvení času vystaveného v roce 2017 v Galerii moderního umění v Roudnici nad Labem.	0	85 000
PAVLÍČEK Tomáš	Václav Daneš. Malba jako uskutečňování bytí	Recenzovaná monografie mapující tvůrčí vývoj malířského díla Václava Daneše v kontextu ústeckého umění v druhé polovině 60. let 20. století.	V koedici a 50% účastí s Muzeem města Ústí nad Labem.	25 000
Studentky oboru Kurátorská studia FUD 2017/2018 / (Soukupová)	Recyklace ideologií	Publikace se soustřeďuje na dokumentaci výstavního projektu Recyklace ideologií organizovaného týmem studentek z aktuálního druhého ročníku Kurátorských studií, který se uskutečnil pod vedením prof. Michala Kolečka v první polovině yearu 2017.	0	20 000
VOJTĚCHOVSKÝ Miroslav, ŽIŽKA Ondřej	Miroslav Vojtěchovský: Fotograf, pedagog, teoretik, kurátor	Monografie autora Ondřeje Žižky o fotografovi Miroslavu Vojtěchovském, dlouholetém vedoucím ateliéru Aplikovaná a reklamní fotografie na FUD UJEP.	v koedici spoluprací se Slezskou univerzitou Opava	25 000
WIDŽOVÁ Petra, PAVLÍČEK Tomáš, ed.	Miroslav Vystrčil	Elektronická publikace. Recenzovaná monografie o sochaři Miroslavu Vystrčilovi přibližuje téma umění 50.--80. let 20. století ve veřejném prostoru. Diplomová práce Petry Widžové, editorovaná Tomášem Pavlíčkem.	0	9 000
Total Amount in CZK				408 000

Table 4 - Edition Grants - 2019

Applicant	Title of Publication	Type of Publication	Cooperation with Institution	Granted Amount
Anna Vartecká, ed. a kolektiv	Cena EXIT 19	Katalog výstavy účastníků studentské soutěže Cena Exit 19		85 000
Pavel Mrkus, Eva Mráziková, eds. a kol.	Diplomky 19. Katalog diplomových prací studentů FUD UJEP	reprezentační brožura FUD - diploma works catalogue		60 000
FUD UJEP, Pavel Mrkus, ed.	Fakulta umění a designu UJEP. 3. revidované vydání fakultní brožury	Informativní a propagační materiál o FUD		45 500
Jiří Kovanda, Michal Koleček a kol., Martin Kolář, ed.	Jiří Kovanda – Planetarium	monografická publikace		51 000
Radek Jandera, Michaela Thelenová, eds., Tereza Nováková, studenti ateliéru DM	Labyrinth	Katalog výstavního projektu ateliéru Digitální média FUD v Galerii Pragovka		15 000
Kateřina Dyrťová	Metafora a médium	recenzovaná odborná publikace		85 000
Michal Koleček a kolektiv autorů výstavního projektu	MO(NU)MENTÁLNÍ TOPOGRAFIE: Kritický katalog	Kritický katalog výstavního projektu FUD UJEP		200 000
Kateřina Fucziková, Karla Haváčková, Anna Zemanová, studentky Kurátorských studií FUD	Odcizení podle slovníku	katalog výstavy v Galerii Emila Filly studentek Kurátorských studií FUD	8tis navíc z KDTU	23 250
Marcel Mochal / LLEV, Adam Štěch, Jana Zielinsky, Petr New	SHOWCASE. Vizuální deník design studia LLEV	Catalogue design studia LLEV, international, cz + eng		172 710
Ludvík Hlaváček	Socializace (v) umění. Sociální role umění v dějinách: Lecture a semináře magisterského oboru Kurátorská studia FUD UJEP 2017–2018	redakční příprava rukopisu		60 000
Vladimír Kopecký, Daniel Hanzlík, Petr Vaňous eds.	Vladimír Kopecký: Texty	Redakční zpracování rukopisu		20 000
Zdena Kolečková, Michal Koleček, Anna Vartecká, Vladimír Beskid, Martina Pachmanová	Zdena Kolečková	Catalogue for exhibition	0	150 000
Antonín Tomášek	Keep in Touch 2018	Katalog s keramického symposia v Dubí	další náklady sponzoři a město Dubí	78 000
Barbora Müllerová a kolektiv autorů, Pavel Frič, ed.	Zítřka je středa. Kompendium studenta ateliéru Grafický design 2 na FUD UJEP	reprezentativní publikace ateliru GD2 na FUD		92 900
Total Amount in CZK				1 138 360

Table 1 - Grants of the PhD Students Projects Supported in 2016 (in CZK)

Applicant	Project Title	Theme	Outputs	Tutor	Granted Amount	State of the Project	Year of the Project (number of Years)
MgA. Romana Veselá	Pozice kurátor	reflexe a diskuze kurátorské profese v České republice	exhibition, 2 publications, conference	PhDr. Ludvík Hlaváček	264 000,- 1. year 150 000,- 2. year 114 000,-	continuing	2. year (2)
MgA. Jan C. Löbl	Looking for	problematika mezi autorskou tvorbou a tvorbou fast fashionu - komerčním prostředím nadnárodních značek	monography, workshops video document, fashion collection, photography	doc. Mgr. Zdena Kolečková Ph.D.	455.000,- 1. year 135 000,- 2. year 170 000,- 3. year 150 000,-	continuing	2. year (3)
MgA. Tereza Žurková	Jak těžké je neztratit směr	problematika vizuální komunikace navigačních systémů a sémiotiky v odvětví městské hromadné dopravy s primárním zaměřením na systémy podzemních drah	publication, workshop, exhibition	prof. ak. mal. Karel Mišek, Ph.D.	184 600,- 1. year 50 100,- 2. year 134 500,-	new	1. year (2)
MgA. Michaela Labudová	Tekutý charakter současného grafického designu	Studentský projekt se zabývá zkoumáním proměny grafického designu v rozmezí posledních 25 let, tedy v období silně ovlivněném technickými a technologickými změnami.	Audiovisual presentation – website, workshop publication	Prof. Mgr. Miroslav Vojtěchovský	265 000,- 1. year 106 900,- 2. year 160 000,-	new	1. year (2)
MgA. Petr Hák	Vytvoření nového designového produktu - židle	projekt se zabývá výzkumem technologických postupů při tvorbě sedacích nábytku, stejně tak jako historických vlivů, které tvorbu židle ovlivnily při jejím vzniku	prototype exhibition industrial prototype, professional article	prof. ak. arch. Jan Fišer	1. year 158 000,-	new	1. year
Total Amount in CZK					599 000		

Table 2 - Grants of the PhD Students Projects Supported in 2017 (in CZK)

Applicant	Project Title	Theme	Outputs	Tutor	Granted Amount	State of the Project	Year of the Project (number of Years)
MgA. Michaela Labudová	Tekutý charakter současného grafického designu	Studentský projekt se zabývá zkoumáním proměny grafického designu v rozmezí posledních 25 let, tedy v období silně ovlivněném technickými a technologickými změnami.	Audiovisual presentation – website, workshop publication	Prof. Mgr. Miroslav Vojtěchovský	265 000,- 1. year 135 000,- 2. year 100 000,-	continuing	2. year (2)
MgA. Jan C. Löbl	Looking for	problematika mezi autorskou tvorbou a tvorbou fast fashionu - komerčním prostředím nadnárodních značek	monography, workshops video document, fashion collection, photography	doc. Mgr. Zdena Kolečková Ph.D.	455.000,- 1. year 135 000,- 2. year 170 000,- 3. year 120 000,-	continuing	3. year (3)
MgA. Tereza Žurková	Jak těžké je neztratit směr	problematika vizuální komunikace navigačních systémů a sémiotiky v odvětví městské hromadné dopravy s primárním zaměřením na systémy podzemních drah	publication, workshop, exhibition	prof. ak. mal. Karel Mišek, Ph.D.	184 600,- 1. year 50 100,- 2. year 130 000,-	continuing	2. year (2)
MgA. Iva Kolorenčová	Relativní hranice „Spirit“	V projektu se studentka zabývá mezioborovým propojením skla se Smart materiálem v podobě termochromního pigmentu	Exhibition of experiments, workshop, exhibition of artworks, professional article	doc. Mgr.A. Daniel Hanzlík	243 000,- 1. year 55 000,- 2. year 188 000,-	new	1. year (2)
MgA. Jaroslav Kyselý	Materiálová laboratoř	Ucelený přehled nových materiálů a technologií pro design a architekturu	Exhibition	prof. ak. arch. Jan Fišer	-85000	new	1. year
MgA. Tereza Nováková	Kulturní fabrika/ Culture Factory	Projekt se zabývá hloubkovým průzkumem vybraných „kulturních fabrik“ v oblasti Evropy, vzniklých po roce 2010	professional article, workshop, Exhibition professional publication, Website	doc. Mgr. Zdena Kolečková	242 000,- 1. year 48 000,- 2. year 182 000,-	new	1. year (2)
MgA. Lada Semečká	Kaligrafie zvuku	Výtvarné vyústění stejnojmenného doktorského tématu studia. Jedná se o interaktivní akustické objekty, ve kterých se autorka zabývá možnostmi tvaru materiálu ve vztahu ke zvuku a prostoru	professional article, Art exhibition	doc. ak. mal. Michal Slejška	194 000,- 1. year 50 000,- 2. year 140 500,-	new	1. year (2)
Total Amount in CZK					588 000		

Table 3 - Grants of the PhD Students Projects Supported in 2018 (in CZK)

Applicant	Project Title	Theme	Outputs	Tutor	Granted Amount	State of the Project	Year of the Project (number of Years)
MgA. Iva Kolorenčová	Relativní hranice „Spirit“	V projektu se studentka zabývá mezioborovým propojením skla se Smart materiálem v podobě termochromního pigmentu	Exhibition of experiments, workshop, exhibition of artworks, professional article	doc. Mgr.A. Daniel Hanzlík	2. year 100 000,-	continuing	2. year (2)
MgA. Tereza Nováková	Kulturní fabrika/ Culture Factory	Projekt se zabývá hloubkovým průzkumem vybraných „kulturních fabrik“ v oblasti Evropy, vzniklých po roce 2010	professional article, workshop, Exhibition professional publication, Website	doc. Mgr. Zdena Kolečková	2. year 182 000,-	continuing	2. year (2)
MgA. Lada Semečká	Kaligrafie zvuku	Výtvarné vyústění stejnojmenného doktorského tématu studia . Jedná se o interaktivní akustické objekty, ve kterých se autorka zabývá možnostmi tvaru materiálu ve vztahu ke zvuku a prostoru	professional article, Art exhibition	doc. ak. mal. Michal Slejška	2. year 140 500,-	continuing	2. year (2)
prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	Zapojení studentů do výstavního a výzkumného projektu Monumentální Topografie	Záměrem projektu je zkvalitnit fakultní výstupy z doktorského studia , a to v souvislosti s chystaným projektem Monumentální topografie, který představuje vlnkovou loď prezentace FUD v roce 25. výročí jejího založení	chapter in professional publication, Audiovisual work, site-specific artworks, exhibition of artworks, professional article	-----	289 500,-	new	1. year (1)
MgA. Ivana Zochová	Homeopatie, aneb vizuální laboratoř v prostoru	mapování drobných uměleckých intervencí a jejich dočasnosti a pomíjivosti v negalerijním prostoru	Workshop, exhibition, public web database of site specific interventions	doc. Jiří Kovanda	204 558,- 1. year 54 058,- 2. year 150 500,-	new	1. year (2)
Total Amount in CZK					776 058		

Table 4 - Grants of the PhD Students Projects Supported in 2019 (in CZK)

Applicant	Project Title	Theme	Outputs	Tutor	Granted Amount	State of the Project	Year of the Project (number of Years)
MgA. Ivana Zochová	Homeopatie, aneb vizuální laboratoř v prostoru	mapování drobných uměleckých intervencí a jejich dočasnosti a pomíjivosti v negalerijním prostoru v rámci mé umělecké tvorby.	Workshop, exhibition, public web database of site specific interventions	doc. Jiří Kovanda	208 500,- 1. year 58 000,- (2018) 2. year 140 500,-	continuing	2. year (2)
MgA. Lenka Kahuda Klokočková	LITHO SYMPO 2019	Mezinárodní litografické sympozium LITHO SYMPO. Cílem je představit dnešní, inovativní prostředí 200 let používané grafické techniky, která je stále plnohodnotným médiem, schopným komunikovat v prostředí současného uměleckého – vizuálního i konceptuálního vyjadřování.	exhibition, website, professional article	doc. Martin Raudenský	91798	new	1. year (1)
Mgr. Juraj Čarný	Slovenské umenie v zbierkach zahraničných múzeí a galérií	Súčasná slovenské, ale rovnako české, poľské a maďarské vizuálne umenie sa začína stávať súčasťou významných zahraničných muzeálnych zbierok. Povedomie o úspechoch domácich autorov v zahraničí je nížke, resp. minimálne. Výskum / Exhibition vedecky zhrmážďujúca a kriticky analyzujúca diela vizuálnych umelcov, ktorí zaujali zahraničnú odbornú verejnosť natoľko, že sa stali súčasťou akvizícií významných verejných inštitúcií nemá v našom prostredí precedens.	international exhibition, professional article, critical exhibition catalogue	prof. Michal Koleček	600 000,- 1. year 100 000,- 2. year 180 000,- 3. year 300 000,-	new	1. year (3)
MgA. Věra Kunhrartová	Antidekubitní a posturální pomůcky pro ortopedický vozík	Studentský grantový projekt s názvem Antidekubitní a posturální pomůcky pro ortopedický vozík se věnuje problematice designu ortopedických pomůček, zejména pomůček ke korekci sedu a prevenci dekubitů, určených pro ortopedický vozík.	professional article, Industrial Product Prototype, video documentation	doc. Alexius Appl	840 000,- 1. year 347 000,- 2. year 473 000,-	new	1. year (2)
doc. Zdena Kolečková	Balkánská stezka – kurátorské a umělecké aktivity MgA. Marie Mandić realizované v letech 2019 – 2020	V tematickém projektu nazvaném s jistou dávkou nadsázky a ambivalence „Balkánská stezka“ se odráží jak výše zmíněná skutečnost, tak i částečná přezíravost českého prostředí vůči této endemické části evropské kulturní identity, kterou často stereotypně a povýšeně vnímáme především jako tranzitní oblast spojenou s uprchlickou krizí či drogovými kartely.	Group exhibition, authors publication, solo exhibition	-----	410 000,- 1. year 180 000,- 2. year 230 000,-	new	1. year (2)
Total Amount in CZK					859 298		

Table 1 - Grants of the School of Doctoral Studies 2016

Applicant	Type of Project	Title of Project	Granted Amount
Konupka Jakub	scholarship	Exhibition Duety in frame of czech-polish festival Kregi sztuki	0
Konupka Jakub	scholarship	Exhibition Evropa-kultura in frame ofInternationale poste biennale in Mexico City	25 000
Toman Jiří	scholarship	Exhibition Evropa-kultura in frame ofInternationale poste biennale in Mexico City	25 000
Veselá Romana	scholarship	Exhibition Evropa-kultura in frame ofInternationale poste biennale in Mexico City	0
Svoboda Libor	support for artistic actions	Exhibition Better City in DOX Prague	5 500
Nováková Tereza	scholarship	research travel to Manifesta 16	4 960
doc. Michaela Thelenová	support for PhD study activities	3 lectures + workshop of Dr. János Szoboszlai, from Budapest	35 000
doc. Michaela Thelenová	support for PhD study activities	3 lectures of Vladimír Beskid , curator, Bratislava	25 000
Total Amount in CZK			120 460

Table 2 - Grants of the School of Doctoral Studies 2017

Applicant	Type of Project	Title of Project	Granted Amount
Kateřina Dytrtová	support for actions	Copenhagen Fashion Summit 2017	15 000
Michaela Thelenová	support for PhD study activities	lecture Jánose Szoboszlaie	16 180
František Pecháček	support for artistic actions	Exhibition in Gallery NoD Prague	20 000
Daniel Hanzlík	support for actions	International biennale of glass, Bulgaria	8 000
Michaela Thelenová (AP)	support for actions	DOCUMENTA 14	27 500
Barbora Čápková	support for PhD study activities	Lecture Václava Jánoščíka	0
Barbora Čápková	support for PhD study activities	Lecture Milana Mikulášťika	5 400
Jana Linhartová (AP)	support for PhD study activities	Lecture Pietr Stockmans	8 000
Zuzana Doleželová	support for PhD study activities	Lecture Jacquese Rupnika	9 984
Zuzana Doleželová	support for PhD study activities	Lecture Francisky Zolyom, curator of Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig	9 984
Zuzana Doleželová	support for PhD study activities	Lecture curators Margarethe Makovec a Antona Lederera, Rotr, Graz	19 968
Zuzana Doleželová	support for PhD study activities	Lecture Darko Šimičić, Zagreb	9 984
Total Amount in CZK			150 000

Table 3 - Grants of the School of Doctoral Studies 2018

Applicant	Type of Project	Title of Project	Granted Amount
Jan C. Lóbl	support for PhD study activities	Lecture of Barbora Peuch	7 600
Barbora Müllerová	support for artistic actions	publication of magazine FuD focused on contemporary illustration	25 000
Wan Yuk Bun	support for PhD study activities	Workshop and Lecture of Andrew D. Stewart, Canada, elektroacoustic music	20 000
Tereza Nováková	support for artistic actions	Exhibition in Czech Centre in Berlin	20 000
Vaiva Bezhan	support for artistic actions	Exhibition inKaunas Cultural Centre of Various Nations. Lithuania	12 500
Pavel Matoušek	support for artistic actions	Exhibition inKaunas Cultural Centre of Various Nations. Lithuania	11 500
Romana Veselá	support for actions	Research Travel to Museums of Vatican	10 000
Alžběta Kočvarová	support for artistic actions	Exhibition Deset moří - Galerie Pragovka, Prague	8 500
Zita Šauerová	administration	notebook for administration of projects	25 000
Total Amount in CZK			140 100

Support for International Cooperation from the JEPU - 2018 / Representation of the University: Exhibitions, Presentations, Excursions, Workshops, Guests at FAD, other cooperation activities / (amounts in CZK)

Activity Code	Applicant	Institution of Travel	Country	Term	Number of attendee		Aim of travel	Required Financial Support	Resulting Financial Support
					Academics	Students			
B3	Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.	Academy of Fine Arts of Shanxi University	China	1. 11. - 15. 12. 2018	1	0	representace, přednášky na mezinárodní výstavě Virtuál Biennale Prague 2018: Fake News	22 500	22 500
B3	doc. Mgr. A. Pavel Mrkus	Pwani University in Kilifi	Kenya	1. 3. - 7. 5. 2018	4	0	Umělecká reprezentace univerzity - příprava a realizace workshopů a prezentací, realizace umělecké tvorby a výzkumu v rámci projektu H2020, příprava výstavy	90 000	88 710
B3	Mg. A. Markéta Slejšková Váradiová, Art. D.	Vilniaus Dailės Akademija (Faculty of Kaunas)	Lithuania	16.10. - 21. 10. 2018	1	0	Umělecká reprezentace FUD (přednášky a workshopy na Vilniaus Dailės Akademija) a Kaunas 2022	12 500	12 500
B3	MgA. Lada Semecká	Jingdezhen Towyi Cultural Development, China Academy of Art Hangzhou	China	24. 4. - 8. 5. 2018	2	0	reprezentace formou přednášek a výstav: 1. 2018- Jingdezhen Taohuan Creative Fair Spring 2. Keep in Touch - 3x přednáška reprezentující FUD	45 000	45 000
B4	MgA. Antonín Tomásek	Musashino Art University (Japan), Ceramic at High Degree School of Craft of ARRAS (France)	France, Japan	5. 9. - 12. 9. 2018	3	0	Hostování zahraničního akad. pracovníka za účelem výukového pobytu na UJEP	63 000	59 696
B3	MgA. Jakub Konupka	Centro de las Artes San Luis Potosí	Mexico	27.10. - 4.11.2018	3	0	Aktivní umělecká reprezentace FUD na akci Trueque 2018 v Mexiku formou workshopů, odborných přednášek a výstav	67 500	67 500
B6	prof. Akad. Arch. Jan Fišer	Biennale Interieur 2018, Kortrijk Xpo	Belgium	18. 10. - 20. 10. 2018	2	18	Exkurze studentů na bienále designu "26 th Internationale Biennale Interieur 2018-Kortrijk" a účast na workshopch	185 000	185 000
B6	doc. Mgr. Martin Raudenský, Ph.D.	Münchner Künstlerhaus	Germany	29. 8. - 2. 9. 2018	1	4	Účast na mezinárodní soutěži "III. International Lithography Days" - prezentace FUD UJEP, účast na výstavách, exkurzích, přednáškách a workshopch světových špiček oboru litografie	25 000	21 035
B6	MgA. Marcel Mochal	London Design Fair	Great Britain	19. 9. - 23. 9. 2018	2	19	Edukativní exkurze na výstavu a prestižní veletrh designu "London Design Fair 2018"	170 000	170 000
B3	MgA. Antonín Tomásek	Jingdezhen Towyi Cultural Development, China Academy of Art Hangzhou	China	13. 10. - 28. 10. 2018	1	0	Umělecká prezentace ateliéru Design keramiky FUD UJEP na mezinárodní přehlídce umělců zabývajících se keramikou	22 500	22 500
B5	doc. Mgr. A. Pavel Mrkus	Kenyatta University in Nairobi	Kenya	4. 11. - 9. 11. 2018	1	0	tvorbou, realizace přednášky, panelové diskuze, výuky, umění a řemesla na vysokých školách	22 500	18 000
B6	MgA. Jana Linhartová	Porcelain factory KAHLA	Germany	25/06/18	3	13	Návázání nové smluvní spolupráce Exkurze v porcelánové továrně Kahla	25 000	25 000
C	MgA. Jakub Konupka	Centrum pro výtvarné umění v San Luis Potosí	Mexico	27.10.-4.11. 2018	3	0	Dofinancování žádosti MŠMT-2018-B3-6 - prezentace FUD UJEP na akci organizované Centrem pro výtvarné umění v San Luis Potosí	45 000	42 756
C	MgA. Markéta Slejšková Váradiová, Art.D.	XXXII Ex Tempore di Scultura su Legno di Belluno	Italy	30. 10. - 11. 11. 2018	1	0	Účast na mezinárodní sochařské výstavě XXXII Ex Tempore di Scultura su Legno di Belluno	16 000	15 774
C	Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.	Academy of Fine Arts of Shanxi University	China	1. 11. - 15. 12. 2018	1	2	prezentace FUD UJEP v zahraničí, prohloubení spolupráce s univerzitami se zaměřením na vizuální komunikaci v Číně	52 000	51 725
C	MgA. Lada Semecká	Ceramic Institute in Jingdezhen a China Academy of Art Hangzhou	China	24. 4. - 8. 5. 2018	1	0	Dofinancování žádosti MŠMT-2018-B3-4 za účelem reprezentace FUD UJEP formou přednášek a výstav na Taohuan Spring creative Fair, Ceramic Institute in Jingdezhen a China Academy of Art Hangzhou	4 500	4 500
C	MgA. Jan Hora	VŠVU-AFAD	Slovakia	16. - 17. 10. 2018	3	18	Prezentace FUD UJEP na VŠVU-AFAD, ateliéru Architektonické tvorby a Malířstva a Trienále plagátů Trnava 2018	35 500	35 500
C	prof. ak. mal. Karel Mišek, Ph.D. Prof. h.c. "Henryk Tomaszewski"	Exhibition "Měsíc grafiky in Echirolles" and "Henryk Tomaszewski"	France	16. - 19. 11. 2018	1	0	účast na mezinárodní výstavě "Měsíc grafiky v Echirolles" a výstavě "Henryk Tomaszewski"	15 000	10 540
C	MgA. Markéta Slejšková Váradiová, Art.D.	Vilniaus Dailes Akaemija	Lithuania	17. 10. - 20. 10. 2018	1	0	Dofinancování žádosti MŠMT-2018-B3-3 za účelem reprezentace FUD UJEP na Akaemija	10 000	5 287
					35	74		Total in 2018:	903 523

Support for International Cooperation from the JEPU - 2019 / Representation of the University: Exhibitions, Presentations, Excursions, Workshops, Guests at FAD, other cooperation activities / (amounts in CZK)

Activity Code	Applicant	Activity Title	Institution of Travel	Country	Term	Number of attendee		Aim of travel	Required Financial Support	Resulting Financial Support
						Academics	Students			
B6	prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	Exkurze na 58. Benátské bienále současného umění	58. Benátské bienále současného umění	Italy	10. 10. 2019 - 14. 10. 2019	8	20	Zatraktivní výuky studentů FUD formou exkurze na prestižní světovou přehlídku aktuálního výtvarného umění	100 000	100 000
B6	MgA. Antonín Tomásek	Design Week	Salone Milano	Italy	10. 4. 2019 - 13. 4. 2019	4	10	Exkurze	27 000	27 000
B6	MgA. Jan C Löbl	Nulový dopad	Tessitura SericaA.M. Taborelli, Botto Giuseppe, Lampo - Lanfranchi	Italy	15. 4. 2019 - 20. 4. 2019	2	7	Exkurze	52 000	26 000
B5	MgA. Adéla Machová, Ph. D.	Napihování a prohlubování smluvní spolupráce	The Polish University Abroad, London	Great Britain	7. 5. 2019 - 12. 5. 2019	3	0	Napihování a prohlubování smluvní spolupráce	45 000	0
B3	MgA. Jan C Löbl	Bratislava Fashion Live	Bratislava Fashion Live	Slovakia	říjen 2019 (3 dny)	2	6	Prezentace FUD - módní přehlídka AOTD	45 000	45 000
B5	doc. Mgr. A. Pavel Mrkus	Návázání smluvní spolupráce	The Royal Central School of Speech and Drama, University of London	Great Britain	8. 5. 2019 - 12. 5. 2019	1	0	Návázání smluvní spolupráce	14 000	14 000
B4	Mgr. MgA. Jan Krtička, Ph.D.	HOSTOVÁNÍ ZAHRAŇIČNÍHO ODBORNÍKA NA FUD	/ The State University of New York, Cortland	USA	27. 5. 2019 - 20. 6. 2019	2	0	podpora na hostování zahraničních odborníků z USA	40 000	40 000
B4	Lada Semecká	HOSTOVÁNÍ ZAHRAŇIČNÍHO ODBORNÍKA NA FUD	/ Toyama City Institute of Glass Art, Toyama	Japan	21.10.2019 - 27. 10. 2019	1	0	podpora na hostování zahraničních odborníků z Japonska	20 000	20 000
B3	MgA. Jan C Löbl	Košice Fashion Week, Unique One, K14	Košice Fashion Week, Unique One, K14	Slovakia	4. 10. 2019 - 10. 10. 2019	2	6	Prezentace FUD - módní přehlídka AOTD, přednáška EFA V4	55 000	55 000
B3	MgA. Markéta Slejšková Váradiová, Art. D	International Biennale of Glass 2019, Sofia	New Bulgarian University	Bulgaria	9. 10. 2019 - 13. 10. 2019	1	1	účast na skupinové výstavě, prezentace přednášek pro studenty a odbornou veřejnost	25 000	25 000
B5	doc. Kateřina Dytrtová, Ph.D.	Výjezd do zahraniční instituce	Filozofická fakulta Prešovskej univerzity	Slovakia	21.10. - 22.10. 2019	1	0	Výukový pobyt	4 000	4 000
B5	doc. Kateřina Dytrtová, Ph.D.	Výjezd do zahraniční instituce	Pedagogická fakulta UMB, Banská Bystrica	Slovakia	22.10. - 24.10. 2019	1	0	Výukový pobyt	4 000	4 000
B3	MgA. Markéta Slejšková Váradiová, Art. D	XXXIII Ex Tempore di Scultura su Legno di Belluno	Consorzio Belluno Centro Storico	Italy	29. 10. 2019 - 11. 11. 2019	1	0	Účast na mezinárodním sochařském sympoziu a výstavě	17 500	17 500
B3	MgA. Markéta Slejšková Váradiová, Art. D	Přednášky, workshop a výstava v Nendeln	Kunstschule Liechtenstien	Lichtenstein	17. 9. 2019 - 21. 9. 2019	1	1	Výstava, workshop a přednáška pro studenty a odbornou veřejnost.	35 000	35 000
B3	Bc. Andrea Čerbačeská	„The Freedom Factory“; Skupinová výstava současné tvorby studentů	Městská galerie Elena Karamihailova v Šumenu	Bulgaria	20. 1. 2019 - 25. 1. 2019	0	5	Umělecká reprezentace UJEP	15 000	15 000
B3	BcA. Aliaksandra Yakubouskaya	umělecká reprezentace	Galerie "Torhaus Wehlen"	Germany	25. 7. 2019 - 04. 08. 2019	0	3	reprezentace uměleckých projektů	11 500	12 000
B6	MgA. Marcel Mochal	Berlin Art Week 2019	Berlin Art Week	Germany	10. 9. 2019 - 14. 9. 2019	2	21	edukativní exkurze na výstavu v rámci festivalu Berlin Art Week	100 000	100 000
B3	Duong Bao Long	Festival Fashion Ideas Minsk	Festival Fashion Ideas Minsk	Belarus	21. 6. 2019 - 28. 6. 2019	0	2	prezentace FUD - módní přehlídka AOTS	30 000	34 998
B3	doc. Zdena Kolečková, Ph.D.	Vienna Art Book Fair	Vienna Art Book Fair	Rakousko	4. 10. 2019 - 6. 10. 2019	2	6	Prezentace uměleckých výstupů studentů, pedagogů a oficiální ediční činnost FUD na knižním fotografickém veletrhu	56 530	56 526
B3	Iana Koroleva	Mezinárodní Festival Performativního Umění "Performensk"	Zair Azgur Museum, Cultural Hub Ok 16	Belarus	02. 09. 2019 - 09.09.2019	0	3	reprezentace uměleckých projektů studentů FUD UJEP	26 500	26 499
B3	MgA. Aleš Loziak	Výstava „Expectation“ v muzeu Palazzo Buonaccorsi	University of Macerata	Italy	6. 11. 2019 - 14. 11. 2019	2	0	aktivní umělecká reprezentace UJEP v zahraničí	35 000	35 000
					36	91		Total in 2019:	692 523	

External Grants for 2017 (in thousands / CZK)

Received Grants	Grant Provider	Amount in thousands CZK
Innovations of External Study Practises	IP UJEP	300
Creative Activities Support for PhD Students	SGS, IP UJEP	588
School of Doctoral Studies	SDS, IP UJEP	150
All Year Programme of the House of Arts	MKČR	450
Exhibitions abroad / Slovakia	MKČR	80
Exhibitions abroad / Austria, Italy	MKČR	60
All Year Programme of the House of Arts - exhibitions	Ústí Regional Authority	140
All Year Programme of the House of Arts - public activities	Ústí Regional Authority	80
Support of Conference Faculties of Art	Ústí Regional Authority	50
Czech–German Future Fund	Czech–German Future Fund	81
Support for Creative Activities in Art Faculties / Fond F	MŠMT	1 022
International Symposium of Ceramics	Town of Dubí	70
International Exhibition Grey Gold	Central European Foundation	25
TOTAL AMOUNT		3 096

External Grants for 2018 (in thousands / CZK)

Received Grants	Grant Provider	Amount in thousands CZK
Evaluation Mechanisms on Art Faculties	MŠMT CRP	600
Innovations of External Study Practises	IP UJEP	300
Support for Creative Activities in House of Arts	IP UJEP	500
Support of Excelent Creative Outcomes / Exhibition in GHMP	IGA, IP UJEP	200
Creative Activities Support for PhD Students	SGS, IP UJEP	860
School of Doctoral Studies	SDS, IP UJEP	150
Support for International Cooperation	IP UJEP	905
All Year Programme of the House of Arts	MKČR	430
Exhibitions abroad / Croatia	MKČR	70
All Year Programme of the House of Arts - public activities	Ústí Regional Authority	250
Czech–German Future Fund	Czech–German Future Fund	81
Cross–border Cooperation Fund Czech Rep. Saxonia	Cross–border Cooperation Fund Czech Rep. Saxonia	169
Support for Creative Activities in Art Faculties / Fond F	MŠMT	1 426
State Anniversary projects support	MŠMT	603
Modernisation of Study Environment	UJEP, MŠMT, OPVVV EU	4 497
International Exhibition Grey Gold	Central European Foundation	11
International Symposium of Ceramics	Town of Dubí	120
TOTAL AMOUNT		11 041

External Grants for 2019 (in thousands / CZK)

Received Grants	Grant Provider	Amount in thousands CZK
External Evaluation EQ Arts	MŠMT CRP	870
Innovations of External Study Practises	IP UJEP	300
Support for Creative Activities in House of Arts	IP UJEP	475
Support of Excelent Creative Outcomes / Rijeka 2020	IGA, IP UJEP	600
Creative Activities Support for PhD Students	SGS, IP UJEP	860
School of Doctoral Studies	SDS, IP UJEP	150
Support for International Cooperation	IP UJEP	692
All Year Programme of the House of Arts	MKČR	550
Exhibitions abroad / Bulgaria	MKČR	40
Exhibitions abroad / Poland	MKČR	80
All Year Programme of the House of Arts - public activities	Ústí Regional Authority	50
Support for Ceramics Center in Dubí	Ústí Regional Authority	100
International Conference on Sound Ecology CENSE	VISEGRAD	230
Support for Creative Activities in Art Faculties / Fond F	MŠMT	1 476
Support for Actions in frame of 30th Anniversary of the 17. November '89	MŠMT	500
TOTAL AMOUNT		6 973

Long Term Grants (in thousands / CZK)

Received Grants	Grant Provider	Duration	Total received Amount	Amount for		
				2017	2018	2019
TICASS - Technologies of Imagining in Communication, Art and Social Sciences	HORIZON 2020, EU	2017-2020	4 500	1 000	974	200
REPROREG - Support and Development of Study Programmes at FAD	ESF, EU, RESTART, part of the Larger grant budget received by the university	2019-2021	5 000			1 000
REART - Complete Reconstruction of the House of Arts Building	ERDF, EU, RESTART, part of the Larger grant budget received by the university	2019-2021	49 000			1 500
TOTAL AMOUNT						2 700

Abbreviations:

FAD - Faculty of Art and Design
MŠMT - Ministry of Education, Youth and Sports Czech Republic
MKČR - Ministry of Culture Czech Republic
CRP - Centralised Development Project
IP UJEP - Institutional Plan of the JEPU
IGA UJEP - Internal grant agency of the JEPU
SGS UJEP - Students grant competition of the JEPU
SDS UJEP - School of Doctoral Studies of the JEPU
DUUL - House of Arts Ústí nad Labem
EU - European Union
TICASS - Technologies of Imagining in Communication, Art and Social Sciences
RESTART - Czech government programme for development of regions
ESF - European Social Fund
ERDF - European Regional Development Fund
UJEP / JEPU - Jan Evangelista Purkyně University in Usti nad Labem
GHMP - Gallery of Capital City Prague

Other Main Activities of the Faculty

Project or Institution	period of time	about	participants	presentation place	link
University of Přeblice	2012-2014	all faculty project focused on social design and site specific art connected to local social issues in the city of Ústí nad Labem	all academics and students	National Gallery in Prague	https://fud.ujep.cz/en/university-predlice/
Mo(nu)mental Topography	2018	all faculty project focused on social design and site specific art connected to local political and development history and future in the city of Ústí nad Labem	academics and students, alumni, and invited artists	Ústí nad Labem House of Art, Public Hall Hraničář, E. Filla Gallery, Museum of City Ústí nad Labem, public space of the city	http://monumentalnitopografie.cz/en/homepage/
Designblok	every year	presentation of the Faculty on major design exhibition in the country	students	Designblok Prague	https://www.designblok.cz/en
Exit	biennial	biennial competition for students of fine art of Czechia and Slovakia	students. curators	E. Filla Gallery Ústí nad Labem	https://fud.ujep.cz/en/activities/exit-award/ https://fud.ujep.cz/exit/exit-2013/vystava/
Exit Design	every year	prize of the faculty in frame of competition National Prize for Students Design	students		http://www.studentskydesign.cz/en/submission/register/
Program of the House of Arts	continuously	acompanying public programmes during the exhibitions: workshops, lectures, discussions, concerts, commented excursions	students, curators, guests, artists, thinkers	Ústí nad Labem House of Art	https://duul.cz/en/ https://duul.cz/doprovodny-program/archiv-dp/
Emil Filla Gallery	continuous cooperation since 1995	close cooperation with the gallery and its programme on organising, production and practice of exhibitions and events, degree shows of the faculty students	students, curators, guests, artists	E. Filla Gallery Ústí nad Labem	https://www.gef.cz/archiv-vystav/ https://www.facebook.com/GalerieEmilaFilly/
Zero Impact	2019	cooperative project of fashion education institutions and the industrial textile world	students, academics		https://fud.ujep.cz/nulovy-dopad-zero-impact/
Rampa Gallery	continuously	small exhibition space for students of curatorship studies and final students work	students, guest artists	Faculty	https://fud.ujep.cz/en/activities/exhibitions/ https://www.facebook.com/galerierampa/
Billboard Gallery Europe	continuously	The international project is based on network cooperation and focuses on a presentation of contemporary art in public spaces	students, guest artists	billboards in the City of Ústí nad Labem	https://fud.ujep.cz/en/activities/exhibitions/ https://www.facebook.com/billboardgallery/
Prague Quadriennale	2019	students participated in team production of 360° audiovisual installation with technologically based interactive environment conducted by international artists and the Backstage Academy Wakefield	students	Prague Quadriennale	http://www.pq.cz/2018/03/27/36q-3/
Public Hall Hraničář	continuously since 2014	close cooperation n the programme, exhibitions, events for public	students, curators, guests, artists	Hraničář Ústí nad Labem	https://hranicar-usti.cz/en/
Book Fairs	continuously since 2016	the presentation of faculty book edition at main book fairs in the country with focus on art and small special publishers			
Summer School of FAD	yearly since 2019	summer courses for public from the selection of studios of the Faculty: drawing, graphic design, glass, virtual reality	students, academics, public	Faculty	https://fud.ujep.cz/letni-skola-fud-2019/ https://www.facebook.com/pg/FUD.UJEP/photos/?tab=album&album_id=2948333505182437