

30.06.2020 Uzávěrka přihlášek na 18. umělecké sympozium Proudění Strömungen

Call for paper! Hledáme koncepty českých a německých umělkyní a umělců na téma “Glocal Emotions”, které budou následně realizovány v termínu 16.10-25.10.2020 v drážďanském spolku riesa efau. Kultur Forum Dresden. Výsledky sympozia budou prezentovány formou vernisáže dne 24.10.2020 v prostorách zvaných “Runde Ecke”. V případě zájmu se obraťte na Sylvia.Angele@riesa-efau.de nebo Lenku Holíkovou (kc.rehlovice@gmail.com). Přihlášky posílejte přímo do riesy efau k rukám Sylvie Angele.

Korona:

S přihlédnutím k epidemii nového koronaviru je možné, že dojde ke krátkodobým změnám v programu sympozia, které si vynutí alternativní realizaci projektu. Účast na sympoziu bude umožněna i v případě, že někteří (nebo všichni) zúčastnění nebudou moci být osobně v Drážďanech během realizace prací. I “externí” příspěvky budou vystaveny spolu s ostatními.

K tématu:

Téma “Glocal Emotions”, slovní hříčka ze slov global+local, je dnes s ohledem na situaci kolem nového koronaviru aktuálnější než kdy dřív. Jak se cítíme se všemi těmi omezeními, které nám tato situace přináší? Jaká je nálada v našich domovech, kde střídáme homeoffice, domácí výuku našich dětí a domácí práce, bez osobního kontaktu s kolegy a kolegy, přáteli, příbuznými? Co se děje s našimi pocity, které tak dobře schováváme za rouškou?

Emoce jsou v dnešní době prezentovány neomezeně a veřejně. V předvečer 30. výročí sametové revoluce živelně demonstrovaly v pražských ulicích za zachování demokracie a proti korupci. Již několik měsíců požadují mladí lidé po celém světě s mottem “Fridays for Future” větší ochranu životního prostředí. Je správné a oprávněné vést tuto diskuzi i nadále neutrálně a objektivně nebo jsou bolest, smutek a spoluúčast adekvátními emocemi k již dávno zjištěným faktům? Jakou roli hraje emoce v našem osobním prostředí, ale také v dalším sociálním životě? Také naše soukromá komunikace, jak se zdá, již není možná bez používání emotikonů, i když ne každý použitý “smajlík” má opravdu takový význam, jaký mu připisujeme. Jak reflektují umělkyně a umělci emoce a jejich působení? Jakým směrem se v posledních letech vyvinuly emoce mezi českými a německými občany? Partnerství spolku riesa efau a Kulturního centra Řehlovice je velmi dobrým příkladem toho, jak mohou pozitivní emoce kladně ovlivnit kreativitu a uměleckou praxi všech zúčastněných a být tak dobrým základem dlouholetého přátelství.

Velice se těšíme na Vaše koncepty, nápady a diskuze!

- Na umělecké sympozium v Drážďanech se mohou se svým konceptem přihlásit převážně umělkyně a umělci z České republiky a z Německa.

- V případě zájmu se prosím obraťte na Sylvii Angele (sylvia.angele@riesa-efau.de) nebo Lenku Holíkovou (lenkahol@volny.cz).

V červenci pozve riesa efau pozvánku na meeting prostřednictvím aplikace Zoom, na kterém zájemkyně a zájemci představí svoje koncepty. Vzhledem k tomu, že chceme realizovat výstavu za každou cenu, žádáme zájemkyně a zájemce o vypracování alternativního výstavního konceptu, který bychom mohli použít v případě opětovného zavedení ochranných opatření proti šíření nového koronaviru.

Komise složená ze zástupců spolku riesa efau. Kultur Forum Dresden a Kulturního centra Řehlovice rozhodne o účastnících nejpozději do 31.07.2020.

Podmínky účasti

Přítomnost v průběhu symposia a také zájem o interkulturní výměnu!

Prosíme, hlase se pouze v případě, že máte zájem a možnost zúčastnit se každého dne symposia! Pokud to bude nutné, přejdeme na alternativní, i digitální formáty jednotlivých seminářů.

Nebude-li účast na sympoziu v Drážďanech možná kvůli zhoršení koronavirové epidemie, musí být výstavní exemplář dodán nejpozději do 28.09.2020 (poštou nebo digitálně).

Předběžný program

Příjezd pro mimodráždánské účastnice/účastníky 16.10.2020, odjezd 25.10.2020.

Začátek prací v dílnách riesy efau od 17.10.2020, instalace prací 23.10.2020 a vernisáž 24.10.2020 v 19 hodin.

Rámcové podmínky

- Velikost skupiny max. 12 osob.
- Ubytování pro mimodráždánské účastnice a účastníky bude v Drážďanech zajištěno v soukromém apartmánu. Oproti minulým letům žádáme o podíl na spolufinancování ubytování formou účastnického poplatku.
- Každý den zajištěná večeře zdarma v restauraci Stadt Riesa.
- Příspěvek na materiál ve výši 50 EUR/osobu po předchozí domluvě a předložení faktury, příp. dokladu o zaplacení.
- Sympozium je společný projekt všech zúčastněných a může být realizován jen společnými silami. S ohledem na situaci ohledně nového koronaviru budeme nuceni dbát na to, aby všichni zúčastnění dodržovali aktuální hygienická nařízení.
- Výsledky symposia budou vystaveny v prostorách "Runde Ecke" spolku riesa efau a zveřejněny na webových stránkách www.riesa-efau.de. Plánovaný je také tištěný katalog.

Informace: Sylvia Angele, sylvia.angele@riesa-efau.de, Tel. +49 (0)15112704458 whatsapp.

Další informace: www.riesa-efau.de a www.kcrehlo.cz.

Tento projekt je financován Česko-německým fondem budoucnosti, Svobodným státem Sasko a odborem pro kulturu a památkovou péči Zemského hlavního města Drážďany.