

# Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

## INFORMACE K CYKLU HOSTUJÍCÍCH PŘEDNÁŠEK ČELEM K UMĚNÍ – ZIMNÍ SEMESTR AKADEMICKÉHO ROKU 2021/2022

Cyklus hostujících přednášek je organizován v rámci povinně volitelného studijního předmětu KDT/850 **PREZENTACE UMĚLECKÉHO DÍLA I.**

V zimním semestru akademického roku 2021/2022 budou přednášky probíhat převážně v online formě na youtube kanále ( <https://www.youtube.com/channel/UC9Iq01FNRO-vjKfJYsPbpFw> ), a to **každou středu v 16.30 hodin od 6. 10. do 15. 12. 2021** (kromě svátků). Celkově tedy proběhne deset přednášek:

6. 10. – Michal Novotný, kurátor, teoretik a historik umění, ředitel Sbírký moderního a současného umění Národní galerie v Praze

13. 10. – Ilona Németh, slovenská výtvarná umělkyně

20. 10. – Marcel Kraus, odborník v oblasti kulturních a kreativních průmyslů

27. 10. – Jakub Pollág, designer, zeitgeist.limited brand

3. 11. – Barbara Holub, rakouská umělkyně, architektka, výzkumnice a kurátorka zaměřující se na interdisciplinární umělecké projekty realizované ve veřejném prostoru (přednáška v anglickém jazyce)

10. 11. – Marcus Neustetter, umělec a kulturní aktivista narozený a působící v jihoafrickém Johannesburgu, zakládající člen platformy The Trinity Session zaměřené na produkci komplexních uměleckých projektů realizovaných v širokém sociokulturním kontextu (přednáška v anglickém jazyce)

24. 11. – mjölk, architektonické studio usazené v Liberci

1. 12. – Otevření Domu umění Ústí nad Labem, komentovaná prohlídka výstavy Narušená rovnováha – revisited

8. 12. – Pavlína Morganová, teoretička umění a kurátorka, prorektorka Akademie výtvarných umění v Praze

15. 12. – Sofie Thorsen, dánská výtvarná umělkyně žijící v Rakousku, která pedagogicky působí na Funen Art Academy Odense (přednáška v anglickém jazyce)

Témata jednotlivých přednášek budou průběžně oznamována s týdenním předstihem prostřednictvím fakultních sociálních sítí (web, facebook atd.).

prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.

Kurátor cyklu hostujících přednášek Čelem k umění