

ROZVRH FUD UJEP, 2021/2022, zimní semestr – magisterské studium – Kurátorská studia

PONDĚLÍ

| ročník/hodina | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|------------------|-----|-----------------------------------|---|--|--|---|--|---|-------|---|-------|-------|
| 1. ročník | | | Vybrané kapitoly z dějin kultury a designu i PVK Dytrtová 420 | | Typologie výstavního prostoru PVK Machová DUÚL | | Socializace umění Koleček, Hlaváček DUÚL | | | Metodologie dějin umění Stolárová 247 | | |
| 2. ročník | | Diplomový seminář I Urban DUÚL | | Teorie a org. socioek. vztahů v kultur. institucích VK Machová DUÚL | | Animace a galerijní pedagogika Dytrtová 247 | | Vybrané problémy z teorií současného umění PVK Dytrtová 420 | | | | |

Poznámka:

ROZVRH FUD UJEP, 2021/2022, zimní semestr – magisterské studium – Kurátorská studia

ÚTERÝ

| ročník/hodina | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|------------------|-----|------|---|-------|--|-------|---|-------|----------------------------------|-------|------------------------------------|-------|
| 1. ročník | | | Alternativní kurátorství I VK Mráziková 420 | | Produkce a marketing kultury Machová 247 | | Filozofie umění I VK Nitsche 536 | | Cizí jazyk I Holland 420 | | | |
| 2. ročník | | | Současné estetické teorie PVK Urban 247 | | Jazyk, symbol, realita VK Kolář 326 | | | | Cizí jazyk III Holland 420 | | Autorské právo Kadlecová 536 | |

Poznámka:

ROZVRH FUD UJEP, 2021/2022, zimní semestr – magisterské studium – Kurátorská studia

STŘEDA

| ročník/hodina | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|------------------|-----|--|-------|--|-------|--|-------|-------|-------|--|-------|-------|
| 1. ročník | | Současný design Polanecký 247 | | Gender Art PVK Vartecká 536 | | Architektura 20. století v severozápad ních Čechách I VK Pavlíček 247 | | | | Prezentace umělec. díla I PVK Čelem k umění hostující přednášky Koleček 537 | | |
| 2. ročník | | Současný životní styl VK Pavlíček 326 | | Public Relations, Fund Rising PVK Machová 420 | | Umělecká kritika Vartecká 536 | | | | Čelem k umění hostující přednášky Koleček 537 | | |

Poznámka:

ROZVRH FUD UJEP, 2021/2022, zimní semestr – magisterské studium – Kurátorská studia

ČTVRTEK

| ročník/hodina | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|------------------|-----|---|--|--|---|---|-------|---|-------|---|-------|-------|
| 1. ročník | | Kurátor. Work- shop I Koleček 247 | | Vybrané kap. z dějin mod. a souč. umění I PVK (výuka v EN) Szoboszlai 536 Výuka bude probíhat blokově jednou za 3 týdny. | | Dějiny současného umění I Sýkorová 420 | | Prostory a místa ve výt. umění I VK Kolář 247 | | Vizuální komunikace I (výuka v EN) Szoboszlai 234 Výuka bude probíhat blokově jednou za 3 týdny. | | |
| 2. ročník | | | Současné české vizuální umění Mráziková 247 | | Kurátorský workshop III Sýkorová 247 | Analýza a inter- pretace výt. díla Urban 247 | | Evropské umění pod vlivem total. ideologií PVK (EN) Szoboszlai Výuka blokově jednou za 3 týdny. Galer. provoz-sbírkové institut. Mráziková 234 | | | | |

Poznámka:

ROZVRH FUD UJEP, 2021/2022, zimní semestr – magisterské studium – Kurátorská studia

P Á T E K

| ročník/hodina | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|---------------|-----|------|--|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. ročník | | | Aktuální problémy fotografie a nových médií I PVK Hájková K., Kastner | | Muzejnictví a ochrana sbírek Stolárová | | | | | | | |
| 2. ročník | | | | | | | | | | | | |

Poznámka: Seminář Aktuální problémy fotografie a nových médií I PVK s K. Hájkovou, K. Kastner bude probíhat dle dohody v Praze nebo v Ústí nad Labem. Seminář Muzejnictví a ochrana sbírek s L. Stolárovou bude časově probíhat dle dohody v Praze.