

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem  
Fakulta umění a designu  
Pasteurova 9  
400 96 Ústí nad Labem

# Vnitřní metodika podpory blended learningu ve výuce na FUD UJEP: Projekt IP 2021 – oblast vzdělávání. Rozšíření a zkvalitnění vzdělávání realizovaného formou blended learning.

Řešitelka: Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.  
Užší řešitelský tým: prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., prof. Mgr. Zdena  
Kolečková, Ph.D. a doc. Mgr. Michaela Thelenová.  
Technická IT podpora Bc. Štěpán Novák.



## Obsah

### Úvod

#### 1. Vnitřní metodika – didaktická část

##### 1.1 Didaktické aspekty vnitřní metodiky – vymezení pojmů.

##### 1.2 Vymezení vnitřní metodiky – vybrané předměty a organizační zabezpečení.

#### 2. Vnitřní metodika – technická podpora.

##### 2.1 Navigace v MOODLE.

##### 2.2 Vytvořit kurz.

##### 2.3 Práce v MOODLE.

##### 2.4 Online přednáška.

##### 2.5 Úkoly a testy.



## Úvod

Vnitřní metodika projektu IP UJEP Blended learning 2021 je určena akademickým pracovníkům a studentům FUD UJEP, kteří jsou zapojeni ve výuce svých předmětů do e-learningu formou blended learning a budou využívat prostředky online vzdělávání od akademického roku 2021/2022, konkrétně Moodle (viz [e-vyuka.fud.ujep.cz/](http://e-vyuka.fud.ujep.cz/)). V září 2021 plánujeme otevřít opory k vybraným předmětům v zimním semestru akademického roku 2021/2022.

Metodika je napsána co nejstručněji a nejsrozumitelněji. Text je pomůckou a popisuje jak stránku pedagogickou (didaktickou), tak stránku technickou. Autoři didaktické části jsou Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D., prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D. a doc. Mgr. Michaela Thelenová. Autorem technické části je Štěpán Novák.

*Lenka Sýkorová*



## 1. Vnitřní metodika – didaktická část

### 1.1 Didaktické aspekty vnitřní metodiky – vymezení pojmů.

*Co je e-learning?*

Výuka využívající podpory elektronických prostředků, tj. na FUD UJEP Moodle a BigBlueButton (BBB). Je tím myšlen jakýkoliv elektronický prostředek – počítač, tablet, chytrý telefon atd. v online prostředí, po stažení studijních materiálů i v offline.

*Co je blended learning?*

Výuka kombinující e-learning s prezenční výukou. Jedná se o jednu část podoby online vzdělávání. Příprava vyučujícího na blended learning je mnohdy náročnější než na prezenční výuku. Tím je myšlena příprava a správa online kurzu. V rámci učení (činnost studenta) ale dochází k většímu zapojení do výuky a k možnosti se k probírané látce vracet. Vzdělávání je tak více dynamické a odpovídá současné době. Jedná se o vzdělávací proces od koncepce, přípravy až po výsledky studia, do kterého jsou studenti lépe vtaženi.

*Co je online kurz?*

Můžeme jej chápat jako běžnou výuku, ale vedenou v rámci blended learningu jak prezenčně, tak online na Moodle a BBB. Hlavním smyslem je předání učiva studentovi zajímavou a interaktivní formou, aby se lépe něco naučil. Tato interakce může být vedena přímo ve škole či virtuálně. Výhodnou blended learningu je, že vyučující může do online prostředí vstupovat formou písemných komentářů, které studentům zůstávají pro další studium. Také studenti v online prostředí mohou lépe sdílet své studijní přípravy kupř. referáty, prezentace atd. Kombinací kontaktní výuky s e-learningem dochází k efektivnějšímu způsobu vzdělávání.

*Jak probíhá online kurz na blended learningu?*

K prezentaci učiva se využívají elektronické opory v online kurzu. Prezenční forma studia se uplatňuje při prověření porozumění učiva u studentů, k diskusím a poskytnutí zpětné vazby. Základní faktické informace studenti získávají z online vzdělávacích videí či prezentací (opor), které si nastudují v rámci samostudia. Poté si studenti mohou připravit dotazy, které vkládají předem na Moodle, aby se pedagog lépe připravil na výuku ve škole či online na BBB, při které vzniká prostor pro diskusi. Lze postupovat individuálně a cíleně. Obsah opor a vedení online kurzu je v gesci pedagoga.

*Co je elektronická opora?*

Online kurz obsahuje 10 až 14 opor. Jednou oporou je míněno probírané téma, které může být ve formě prezentace, studijního textu s odkazy, videonahrávkou či zadáním úkolu pro studenty. Opory jsou před zahájením výuky předmětu jasně definovány a strukturovány.



## 1.2 Vymezení vnitřní metodiky – vybrané předměty a organizační zabezpečení.

Vybrané předměty do blended learningu na FUD UJEP.

Zimní semestr, akademický rok 2021/22:

**Autorské právo, KVP/761**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 2. ročník,  
Mgr. Gabriela Kadlecová

**Současný design, KDT/750**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 1. ročník,  
PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D.

**Muzejnictví a ochrana sbírek, KDT/747**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 1. ročník,  
Mgr. Lenka Stolárová

**Gender Art KDT/761**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinně volitelný předmět, 1. ročník,  
Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.

**Úvod do dějin současného umění, KDT/FU008**, bakalářský program, Výtvarná umění, Design, povinný předmět, 1. ročník,  
Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.

**Kresba III, KVP/023**, bakalářský program, Výtvarná umění, povinný předmět, 2. ročník,  
doc. MgA. Martin Kuriš, Ph.D.

**Od ak. roku 2022/2023 se tento předmět změní na:**

**Kresba III, KVP/FU028**, bakalářský program, Design, povinný předmět, 2. ročník,  
doc. MgA. Martin Kuriš, Ph.D.

**Nová média I, KFO/547**, magisterský navazující program, Výtvarná umění, Design, povinný předmět, 1. ročník,  
Mgr. Zdeněk Svejkovský

**Interpretace vizuálních oborů I, KDT/878**, magisterský navazující program, Výtvarná umění, Design, povinný předmět, 1. ročník,  
doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.

**Vizuální komunikace I, KFO/825**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 1. ročník,  
M. A. János György Szoboszlai, Ph.D.



Letní semestr, akademický rok 2021/22:

**Metody současného umění a kurátorské praxe, KDT/830**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 1. ročník, prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D.

**Interpretace vizuálních oborů II, KDT/879**, magisterský navazující program, povinný předmět, 1. ročník,  
doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.

**Památková péče, KDT/749**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 1. ročník,  
Mgr. Lenka Stolárová

**Kresba IV, KVP/025**, bakalářský program, Výtvarná umění, povinný předmět, 2. ročník,  
doc. MgA. Martin Kuriš, Ph.D.

**Od ak. roku 2022/2023 se tento předmět změní na:**

**Kresba IV, KVP/FU030**, bakalářský program, Design, povinný předmět, 2. ročník,  
doc. MgA. Martin Kuriš, Ph.D.

**Nová média II, KFO/548**, magisterský navazující program, Výtvarná umění, Design, povinný předmět, 1. ročník,  
Mgr. Zdeněk Svejkovský

**Vizuální komunikace II, KFO/826**, magisterský navazující program, Výtvarná umění/Kurátorská studia, povinný předmět, 1. ročník,  
M. A. János György Szoboszlai, Ph.D.

Zimní semestr, akademický rok 2022/23:

V rámci nové akreditace bakalářského studia naběhnou nové předměty, které jsou do blended learning již zařazeny.

**Archeologie současného umění I, KDT/FU019**, bakalářský program, Výtvarná umění, Design, povinně volitelný předmět, 2. ročník,  
prof. Zdenka Kolečková

**Archeologie současného designu I, KDT/FU021**, bakalářský program, Výtvarná umění, Design, povinně volitelný předmět, 2. ročník,  
Mgr. Adam Štěch



Letní semestr, akademický rok 2022/23:

**Archeologie současného umění II, KDT/FU020**, bakalářský program, Výtvarná umění, Design, povinně volitelný předmět, 2. ročník, prof. Zdenka Kolečková

**Archeologie současného designu II, KDT/FU022**, bakalářský program, Výtvarná umění, Design, povinně volitelný předmět, 2. ročník, Mgr. Adam Štěch

Letní semestr, akademický rok 2023/24:

**Kurz hostujícího zahraničního pedagoga, KDT/FU053**, bakalářský program, Výtvarná umění, Design, volitelný předmět, 3. ročník, garant doc. Mgr.A. Pavel Mrkus

**Personální zabezpečení projektu.**

Řešitel: Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D. Užší řešitelský tým: prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D. a doc. Mgr. Michaela Thelenová. Technická IT podpora Bc. Štěpán Novák.

Pedagogické zabezpečení: za KDTU – doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D., Mgr. Gabriela Kadlecová, prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D., Mgr. Eva Mráziková, Ph.D., PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D., Mgr. Lenka Stolárová, Dr. János György Szoboszlai, Ph.D., Mgr. Adam Štěch a Mgr. Anna Vartecká, Ph.D. Za KVP doc. MgA. Martin Kuriš, Ph.D. a za KEO MgA. Zdeněk Svejkovský.

**Odkazy na elektronické opory na Moodle budou vloženy do informací o konkrétních předmětech ve STAGu. V září 2021 jsou připraveny opory k nadcházejícímu akademickému roku 2021/22 konkrétně pro zimní semestr.**



## **2.Vnitřní metodika – technická podpora.**

**2.1 Navigace v MOODLE.**

**2.2 Vytvořit kurz.**

**2.3 Práce v MOODLE.**

**2.4 Online přednáška.**

**2.5 Úkoly a testy.**

Navody jsou k dispozici zde:

<http://it.fud.ujep.cz/navody/e-learning/>