

Zápis z kolegia děkana

21. 9. 2021

Přítomni: doc. Mgr. A. P. Mrkus; PhDr. J. Polanecký, Ph.D.; doc. Mgr. M. Thelenová; prof. Mgr. M. Koleček, Ph.D.,; prof. Mgr. Z. Kolečková; MgA. Aleš Loziak; MgA. Pavel Frič; doc. ak. mal. Vladimír Švec, Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.(zapisovatelka); MgA. K. Hájková, (dále bez titulů)

Omluven: MgA. J. Bartoš (online); MgA. M. Mochal, Mgr. et MgA. J. Krtička, Ph.D

Kolegium se konalo hybridní formou kombinovanou s online připojením.

Program kolegia děkana

1. Aktuální informace k začátku akademického roku
2. Informace k rozpočtu FUD
3. Informace z kolegia rektora
4. Informace proděkanů
5. Informace z AS FUD
6. Různé

1. Aktuální informace k začátku akademického roku

1.1. Děkan vítá všechny přítomné na kolegiu a zdůrazňuje především začátek nového akademického roku a náběh nové akreditace bakalářských programů (1. ročník). Děkuje za přípravu všech záležitostí s tím spojených (rozhvrh, STAG, studijní odd.) - M. Thelenové, Z. Šauerové, M. Matouškové.

1. 2. Děkan informuje, že promoce proběhnou ve středu a v pátek v Muzeu města Ústí nad Labem, organizace Kristýna Hájková.

1. 3. Děkan vyhláší Děkanské volno na pondělí 27. 9. 2021.

1. 4. Děkan informuje o stanovení termínu pro konání Umělecké rady, kde bude také probíhat habilitační přednáška dr. Vartecké. Po diskusi stanoven termín společný se slavnostním otevřením DUUL - 1. 12. 2021. Dále bude třeba svolat setkání Asociace uměleckých škol, FUD předsednictví na 3 roky - termín pravděpodobně v listopadu 2021.

2. Informace k rozpočtu FUD

2. 1. M. Matoušek informuje o aktuální situaci čerpání rozpočtu: fakulta 60%, vysvětluje pohyby v rámci rozpočtu. Čerpání ateliérů bylo vedoucím kateder rozesláno před kolegiem. Děkan doplňuje - ukončení rekonstrukce DUUL. Připomíná odhlasovaný 1,5 milion Kč nad rámec rozpočtu stavby, nečekají nás v tomto roce žádné další větší investice. Zbývá ještě vybavení nábytkem a další položky, do 30. 9. proběhne o tom setkání. Projekt musí být ukončen a tedy i vyúčtován do 31. 12. 2021.

2. 2. Tajemník dále informuje, že bude k budově FUD přistaven kontejner na 14 dní (od 25. 9. 2021) a žádá vedoucí kateder, respektive vedoucí ateliérů o úklid prostor a ateliérů. Připomíná inventarizaci majetku - termín: konec října a začátek listopadu - žádá vedoucí kateder o opětovné

informování vedoucích ateliérů, aby umístili všechny štítky v rámci evidenci majetku. Bude rozeslán ještě jeden email všem jako upozornění.

2. 3. M. Matoušek informuje o změnách v personálním obsazení: DUUL - odchází 2 zaměstnanci (0,5 úvazek). Byla přijata 1 uklízečka (celý úvazek). Další personální zajištění bude řešeno na samostatné schůzce s děkanem. Dále se připravuje výběrové řízení na 2 ateliéry - Grafický design 1 a Design interiéru. Probíhá výběrové řízení na projektového manažera FUD. Návrhy habilitačního řízení - Vartecká, nové : (Tomášek a Čapek - zahájení habilitačního řízení, přihláška do konce září).

2. 4. Děkan informuje o vyhlášení druhého kola vnitřních grantů FUD.

3. Informace z kolegia rektora

3. 1. P. Mrkus podává zprávy z kolegia rektora (byl zastupován M. Krupou, členem AS UJEP). V krajském kole byl schválen dílčí projekt UJEP RUR podávaný v rámci žádostí do projektu Spravedlivé transformace, postoupeno do dalšího kola, které bude probíhat na Ministerstvu pro místní rozvoj. Projekt RUR má zastoupeny pozice pro všechny fakulty, za FUD v projektu koordinátor M. Koleček.

3. 2. Předložen byl návrh Strategie internacionalizace a návrh Plánu realizace strategického záměru UJEP pro rok 2022.

3. 3. 24. 9. bude probíhat Noc vědců. FUD se zde prezentuje formou AV instalací a performancí (Karim Tarakji a spol.).

4. Informace z kolegií proděkanů

Zdena Kolečková – informace z kolegia prorektorů

4.1. Probíhající celouniverzitní projekty - součásti skupiny U21 probíhají víceméně dle plánu; prorektor Novák informuje o možnosti čerpat zbývající finanční prostředky z U21 KVAK na tisk brožury propagačních materiálů; ovšem nutno předem vysoutěžit.

4.2. Proběhla supervize projektů předkládaných UJEP do plánu spravedlivé územní transformace. První projekt GETCENTER se týká využití zelených energií a vodíku, kde hlavním řešitelem je FSI. Druhým projektem je RUR, který se prolíná celou univerzitou, včetně FUD.

4.3. Fond spravedlivé transformace - Z. Kolečková apeluje, že i v rámci vnitřního prostředí univerzity je třeba neustále zmiňovat možnost zapojení kulturních a kreativních oborů do aktuálních výzev a projektů. Právě skutečné zapojení oblasti kreativního průmyslu do současných draftů bylo na KÚ ÚK vnímáno jako hodnotný a konkrétně naplnitelný impulz.

4.4. Do 15. 10. je třeba proděkance Kolečkové odevzdat návrhy na Ceny rektory dle jednotlivých kategorií (jméno + odkaz na konkrétní počín z let 2020 a 2021)

Cena rektora UJEP za mimořádný umělecký počín

Cena rektora UJEP za mimořádný umělecký počín do 35 let

Cena rektora UJEP za knihu roku (autoři podávají sami přímo na rektorát)

Cena rektora za mimořádné výsledky studentů v oblasti tvůrčí činnosti (včetně doktorandů).

Jaroslav Polanecký – informace z kolegia prorektorů

4. 5. J. Polanecký rozporuje kritiku PR, která zazněla v diskuzi, v době covidu byla elektronická komunikace jediná možná a fungovala dobře.

4. 6. Erasmus: Studentské mobility se po covidovém období úspěšně rozbíhají. Mobility zaměstnanců schválené na ak. rok 20/21 mohou být realizovány i v tomto akad. roce. Výběrová řízení na stud. mobility v LS se uskuteční v říjnu. Na zaměstnanecké mobility proběhnou do konce roku 2021. Vyzdvížena práce Erasmus+ koordinátorky M. Vlčkové.

4.7. Program na podporu strategického řízení vysokých škol: Nejpozději v říjnu 2021 bude vyhlášena v rámci Programu na podporu strategického řízení vysokých škol – internacionalizace výzva pro studenty k podávání přihlášek na zahraniční studijní pobyty v roce 2022 realizované na partnerských zahraničních vysokých školách či formou free-movers (aktivita A). Více informací bude zveřejněno na <https://www.ujep.cz/cs/dalsi-podpora-mezinarodni-spoluprace>.

4. 8. Podpora Internacionalizace - čerpání prostředků z fondu UJEP na podporu internacionalizace probíhá úspěšně. Většina prostředků již byla přidělena.

4.9. P. Mrkus doplňuje informace: proběhl konkurz na zaměstnankyni pro posílení studijního oddělení pro práci se zahraničními studenty mimo Erasmus. Markéta Chalupová, nástup od 1. 10. 2021. Příprava grantových žádostí na rok 2022: 2 projekty CRP - jeden probíhá (vytváří se web - STUDY ART), druhý projekt je ve fázi přípravy žádosti.

M. Mochal – informace z kolegia prorektorů (OMLUVEN)

4. 10. Porada prorektora pro rozvoj neproběhla.

M. Thelenová – informace z kolegia prorektorů

4. 11. Konec akademického roku 2020/2021 a zahájení nového roku 2021/2022 - akademický rok 2021/2022 započal **20. 9. 2021**, výuka zimního semestru započala rovněž **20. 9. 2021**. Zápočty a zkoušky za akademický rok 2020/2021 je možné do STAG zadávat nejpozději do **24. 9. 2021**, pak bude přístup uzavřen. Elektronický zápis předmětů běží již od června, potrvá do **19. 10. 2021**. Rozvrh pro zimní semestr 2021/2022 byl zveřejněn na webu FUD.

4. 12. Zápisy do studia BcA., MgA. a Ph.D. - do doktorského studia bylo přijato celkem **6** studentů, zapsalo se **6**; do magisterského studia bylo letos přijato celkem **55** studentů, zapsalo se **44**, bude ještě 1 pozdější zápis (pro srovnání – v minulém roce bylo přijato **65** studentů, zapsalo se **59**); do programu Fine Art bylo přijato **7** studentů, s ohledem na cizince a víza zápisy jsou stále v procesu (pro srovnání – v minulém roce bylo přijato **6** studentů, zapsali se **3**); do bakalářského studia bylo letos přijato celkem **83** studentů, zapsalo se **56**, bude ještě 1 pozdější zápis (pro srovnání – v minulém roce bylo přijato **88** studentů, zapsalo se **82**). V prvních ročnících bakalářských a magisterských programů bude oproti loňsku cca o **40** studentů méně, což je alarmující. Propad je velký u zapsaných bakalářů, což se v předešlých dvou letech nestalo. A je ještě otázkou, zda i po zápisu opravdu všichni nastoupí.

4. 13. Informace k opravným SZZ z dějin umění - uskutečnily se **1. 9. 2021**, všichni uspěli

4. 14. Promoce se uskuteční dne **22. 9. 2021** (bakaláři) a **24. 9. 2021** (magistři a doktorští absolventi) v Císařském sále v Muzeu města Ústí nad Labem, veškeré informace jsou uvedeny na webu FUD a všichni byli informováni mailem.

4. 15. Přijímací řízení pro akademický rok 2022/2023 - elektronická přihláška k přijímacímu řízení pro akademický rok 2022/2023 bude otevřena ke dni **1. 10. 2021**.

4. 16. Zadání BP a DP na akademický rok 2021/2022 do STAG - termín pro vyplnění podkladu pro zadání bakalářských a diplomových prací do STAG a odevzdání závazných zadání bakalářských a diplomových prací na příslušnou katedru je **6. 10. 2021**, více informací na webu FUD: <https://fud.ujep.cz/aktualne/zadani-temat-bakalarskych-a-diplomovych-praci-na-akademicky-rok-2021-2022/>

4. 17. Imatrikulace pro studenty bakalářského studia se uskuteční **7. 10. 2021**, v 15 hodin, studenti se dostaví již ve 14 hodin, místo konání bude upřesněno. Proběhla diskuze k formě konání imatrikulací - návrh využít prostor DUUL a spojit s akcí "vítání prvků".

4. 18. Den otevřených dveří proběhne **3. 11. 2021**, 10-16 hodin, nutná přítomnost pedagogů. Zatím předpokládejme, že se akce uskuteční v normální podobě, ovšem raději paralelně uvažujme i o online variantě.

4. 19. Stipendia nejlepším studentům UJEP - jako každoročně budeme nominovat na tato stipendia naše studenty, termín je do **22. 10. 2021**, žádá vedoucí kateder o nominace, bude ještě zasláno mailem (vzor).

4. 20. Bakalářské a diplomové práce - posudky a průběh obhajoby. Je třeba, aby jednotlivé katedry kladly velkou pozornost na to, aby u BP a DP ve STAG byly vždy nahrány posudky a záznam z průběhu obhajoby (provádějí paní sekretářky). To je povinnost daná zákonem. Obhájené práce jsou veřejně přístupné, bez přihlášení do stagu.

4. 21. Děkan doplňuje informaci k počtu přihlášených studentů - univerzita si odhlasovala, že jako referenční bod bude používat rok 2020 (MŠMT má rok 2015) korigovaný ještě skrze koeficient z ukazatele K. Proběhla diskuze o řešení současného stavu (méně zapsaných studentů, příčiny). Navrhuje se vytvořit analýzu stavu (ve spolupráci s vedoucími jednotlivých kateder), řešit problematiku přizpůsobení výuky, zvýšení konzultačních bloků, aktivnější kontakt se studenty střední škol. M. Koleček - zvýšení konzultačních dnů by mělo být deklarováno přímo ve výběrových řízeních (viz. bod. 2. 3.).

5. Informace z AS FUD

5. 1. A. Loziak informuje členy kolegia o tom, že se připravují volby do senátu, připravuje s kolegou Pavlíčkem. Navrhuje uspořádání setkání akademické obce - termín 10. 11. od 16 hodin.

6. Různé

6. 1. P. Mrkus informuje o přítomnosti 5 výzkumných akademiků z keňské univerzity, v rámci TICASS projektů. Jejich přednášky organizuje A. Machová, program bude uveřejněn.

6. 2. M. Koleček seznamuje s projektem Gardening of Soul a spolupracujícími subjekty (ZUŠ Most, Domov seniorů pro osoby s demencí, Člověk v tísni, Dobrovolnické centrum Ústí nad Labem). Žádáno na norské fondy, do budoucna i Horizon. Proběhne setkání ohledně projektu - 2. polovina října - základní informace pro vedoucí a asistenty ateliérů, základní výzva. V listopadu dále setkání studentů.

6. 3. P. Mrkus informuje o přípravě výroční výstavy Cena EXIT, která proběhne na přelomu roku 2021/2022 v brněnské galerii Dům pánů z Kunštátu. Jde o výstavu všech dosavadních laureátů a laureátek Ceny EXIT od roku 2003, výstavu doprovodí reprezentativní publikace k historii ceny. Komisařky projektu: A. Vartecská, E. Mráziková.

6. 4. P. Mrkus informuje o aktivitách v zimním semestru 2021/2022: Designblok - vnitřními granty byly podpořeny ateliérové prezentace a výstavy jednotlivých studentů, FUD bude mít až 8 zástupců. Signal festival - atelier Time-Based Media.

6. 5. M. Koleček - pozvánka na sjezd Umělecko-historické společnosti. Infrastruktury (dějin) umění. Info a program na webu, termín 23. - 24. 9. 2021.

6. 6. P. Mrkus informuje o proběhlém projektu Blended learning a žádá M. Matouška o dokončení vyplacení odměn jednotlivým účastníkům, v říjnu je třeba vytvořit závěrečnou zprávu.

6. 7. M. Thelenová - doplňuje informaci o způsobech zavádění online výuky. Kompetence a implementaci online způsobu je na děkanovi, garantech oborů, důraz se klade na normální výuku, pokud online tak v reálném čase podle rozvrhu. K tématu probíhá diskuze o možnostech a benefitech online výuky pro další pokračování a rozvíjení studijních programů na FUD.

6.8. J. Bartoš informuje, že ve středu 29. 9. 2021 od 13 hodin proběhne školení bezpečnosti práce pro 1. a 2. ročníky bakalářských i magisterských programů FUD UJEP. Dále žádá o možnost vytvoření rezervačního systému pro počítačovou učebnu.

6. 9. J. Bartoš otevírá diskuzi o možnosti rozšíření dílen FUD - spojení se sanačními pracemi v suterénu, možnost využití projektů (RUR nebo JAK). Rozšíření prostor dílen nelze časově ani organizačně navázat na sanační práce. J. Bartoš a V. Švec připraví záměr inovace dílen, v rámci něhož lze rozšíření argumentovat. Diskuze se dále posouvá k analýze využití současných prostor - sítotisková dílna po p. Limrovi, její obsazení a využití pro výuku grafických technik na KVP. Stanovuje

se jednání mezi KVK a KVP (P. Frič a V. Švec) do 24. 9., výsledky setkání budou oznámeny děkanovi do 30. 9. formou mailové zprávy.

Úkoly: Švec, Koleček - zapojení interních doktorandů do výuky KVP, najít možnosti.

Frič, Matoušek, Mochal - koordinovat sanační práce s realizací orientačního systému.

6. 10. Dne 30. 9. 2021 budou probíhat oslavy 30. let UJEP (zastoupení FUD, předávání medailí).

Příští kolegium děkana se uskuteční 26. 10. 2021.

Zapsala: E. Mráziková

Schválil: P. Mrkus, děkan