

## INFORMACE K CYKLU HOSTUJÍCÍCH PŘEDNÁŠEK ČELEM K UMĚNÍ

LETNÍ SEMESTR AKADEMICKÉHO ROKU 2021/2022

Cyklus hostujících přednášek a uměleckých akcí je organizován v rámci povinně volitelného studijního předmětu **KDT/850 Prezentace uměleckého díla II.**

V letním semestru akademického roku 2021/2022 budou přednášky až na vyznačené výjimky probíhat prezenčně každou středu od 16.30 hodin na Fakultě umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem v Aule číslo 537. Žlutě označené přednášky potom buď proběhnou v Domě umění Ústí nad Labem nebo online na YouTube kanálu spravovaném fakultou. Přednášky budou probíhat od 16. 2. do 21. 4. 2022 a budou vždy individuálně anoncovány na webu a sociálních sítích fakulty. Celkově tedy proběhne deset přednášek či uměleckých akcí.

**16. 2. – Aid Kid – hudebník a multimediální umělec, Prostorově zvukový koncert v Domě umění Ústí nad Labem, od 17.00 hodin**

**23. 2. – Kateřina Dytrtová –** docentka na FUD UJEP, přednáška bude věnována tématu *Stromy a jejich úděl jako metafora života*

**2. 3. – Pavlína Morganová a Vladimír Havlík, komentovaná prohlídka výstavy Milan Kozelka – Na cestě v Domě umění Ústí nad Labem, od 16.30 hodin**

**9. 3. – Petr Stanický –** profesor na FMK UTB ve Zlíně, významný sklářský výtvarník, online na YouTube, přednáška bude věnována tématu *Znak místa*

**16. 3. – Andrea Průchová Hrůzová –** teoretička vizuální kultury, badatelka, přednáška nazvaná *Druhé, druzí, strach a touha: Vizuální strategie zjinačování v kontextu uprchlictví a migrace* bude věnována problému vytváření a reprodukování rasových, genderových a kulturních stereotypů

**23. 3. – Margarethe Makovec & Anton Lederer (přednáška v anglickém jazyce) –** kurátoři <rotor> Association for Contemporary Art Graz, přednáška bude věnována možnostem kurátorské institucionální práce

**30. 3. – Petr Mikšíček –** kulturní vědec a spisovatel, přednáška bude věnována problematice *Pohraniční krajina jako téma pro landart, virtuální a rozšířenou realitu*

**6. 4. – Jan Jehlík –** profesor na FA ČVUT, architekt a urbanista, přednáška bude věnována tématu *Teritorium obce*

**13. 4. – Liam Gillick (přednáška v anglickém jazyce) –** světově proslulý britský výtvarný umělec působící v New Yorku, přednáška nazvaná *The Knot of Which I Speak Cannot be Knotted* bude věnována představení autorových uměleckých strategií, online v Domě umění Ústí nad Labem, od 16.30 hodin

**21. 4. – Orbita –** brněnská experimentální taneční skupina, představení *LOPEROHUNT* v Domě umění Ústí nad Labem, výjimečně ve čtvrtek od 19.00 hodin

Změny programu či formy jednotlivých přednášek jsou vyhrazeny. O změnách programu budou studentky a studenti včas informováni.

prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.

Kurátor cyklu hostujících přednášek Čelem k umění