

## **Seznam konzultantů KDTU FUD pro diplomové práce v akademickém roce 2022/2023**

### **KATEDRA UŽITÉHO UMĚNÍ**

#### **Ateliér Oděvní a textilní design:**

ČERNÝ Václav – *Mytologie* (**doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.**)

HARNEICHUK Dziyana – *HARNEICHUK* (**Mgr. Lenka Stolárová**)

MENŠÍKOVÁ Vendula – *Mytologie* (**doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.**)

SYROVÁTKA Jan – *Mytologie* (**doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.**)

#### **Ateliér Přírodní materiály:**

HAVLATOVÁ Veronika – *Měkká socha* (**MgA. Adéla Machová, Ph.D.**)

MÁLIK Jaroslav – *Reflexe vertikálního rozměru krajiny v současném výtvarném umění*  
(**MgA. Adéla Machová, Ph.D.**)

VANICKÝ Patrik – *Struktury hnízd* (**MgA. Adéla Machová, Ph.D.**)

#### **Ateliér Sklo:**

DRAGOEVA Ilona – *Série multifunkčních objektu s názvem - Nekonečná hostina* (**doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D.**)

RAUFEROVÁ Anna – *Kolekce vánočních ozdob* (**PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D.**)

### **KATEDRA DESIGNU**

#### **Ateliér Design interiéru:**

BRANDTLOVÁ Jana – *Design zastávky a mobiliáře pro hromadnou dopravu ve venkovském prostředí* (**doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D.**)

HERBOVÁ Lenka – *Revitalizace Střekovského nábřeží s detailním řešením solitérního objektu relaxačního charakteru* (**doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D.**)

#### **Ateliér Design keramiky:**

-

### **Ateliér Produktový design:**

MAZUR Anastasija – *Užité umění do interiéru (PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D.)*

KMOŠŤÁKOVÁ Petra – *Produkt do interiéru a exteriéru (PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D.)*

SŮVOVÁ Klára – *Módní doplněk (Mgr. Adam Štěch)*

VONDRUŠKA Petr – *Poštovní mobiliář (PhDr. Jaroslav Polanecký, Ph.D.)*

## **KATEDRA VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE**

### **Ateliér Grafický design I:**

KÖRNEROVÁ Denisa – *Korporátní písmo (Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.)*

KRÁL Hynek – *Autorská kniha (Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.)*

NESTLEROVÁ Adéla – *Vizuální styl (Mgr. Lenka Stolárová)*

ONALLAH Kristýna – *Vizuální styl (Mgr. Adam Štěch)*

STARÝ Filip – *Vizuální identita (Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.)*

SVOBODOVÁ Kristýna – *Autorská kniha (Mgr. Lenka Sýkorová, Ph.D.)*

### **Ateliér Grafický design II:**

HASPEKLOVÁ Tereza – *Dětská autorská kniha (Mgr. Vendula Fremlová, Ph.D.)*

KÁRNÍKOVÁ Karolína – *Město (Mgr. Adam Štěch)*

KORZHOVA Yana – *Autorská kniha o Thanatourismu (Mgr. Adam Štěch)*

LEMESHEVA Daria – *Kapesní průvodce českým brutalismem (doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D.)*

SVOBODOVÁ NELA – *Autorská kniha (Mgr. Martin Kolář, Ph.D.)*

### **Ateliér Vizuální design:**

DVOŘÁKOVÁ Alžběta – *Autorská reportáž (MgA. Adéla Machová, Ph.D.)*

JASEK David – *Kolekce designového oblečení (doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D.)*

KOCIÁNOVÁ Valentýna – *Zobrazení abstraktních konceptů Knihy proměn pomocí programovatelného média (doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.)*

PÖTHE Tereza – *Digitální zpracování fenoménu vědomí (doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.)*

STARÁ Karolína – *Sny (doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.)*

## **KATEDRA FOTOGRAFIE**

### **Ateliér Fotografie:**

DUBNOVÁ Magdalena – *Odras spirituality v současné fotografii* (doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.)

JOBOVÁ Tereza – *Surrealismus ve filmech Yorgose Lanthimose* (doc. Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.)

KOROLEVA Iana – *neautorova nefotografie* (Mgr. Martin Kolář, Ph.D.)

NOVÁČKOVÁ Kateřina – *Textílie ve fotografii* (doc. Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.)

MINÁŘOVÁ Anna – *Ironie všedního dne* (doc. Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.)

URBANOVÁ Lucie – *Zjevení* (doc. Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.)

### **Ateliér Aplikovaná a reklamní fotografie:**

HYŠKOVÁ Lucie – *Záznam prožitku, prožití záznamu* (doc. Mgr. Kateřina Dytrtová, Ph.D.)

POŠOVÁ Johana – *Tak mějte dobré světlo! Současné tendence v aplikaci oborového žargonu: o intermédiích* (Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.)

RYBAK Anželika – *Móda* (Mgr. Martin Kolář, Ph.D.)

ŠTANTEJSKÁ Jesika – *Motiv jídla v současném vizuálním umění* (Mgr. Martin Kolář, Ph.D.)

ZÁHORSKÝ Václav František – *Současné tendence v japonské aplikované fotografii* (Mgr. Martin Kolář, Ph.D.)

## **KATEDRA ELEKTRONICKÉHO OBRAZU**

### **Ateliér Digitální média:**

KUBÁČ Petr – *Na hraně fotografie a pohyblivého obrazu* (Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.)

NAUŠOVÁ Alexandra – *Principy dokumentarismu v současném vizuálním umění* (Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.)

### **Ateliér Interaktivní média:**

NOVOTNÁ Kateřina – *Cenzura* (doc. Mgr. David Kořínek)

### **Ateliér Objekt – Prostor – Akce:**

NEŠPOROVÁ Markéta – *Smysl života?* (doc. Mgr. David Kořínek)

**Ateliér Time – Based Media:**

KHATSENKA Polina – *Audio performance jako médium (doc. Mgr. David Kořínek)*

NAFIGINA Taisiia – *Imerzivita v současné audiovizuální performanci (doc. Mgr. David Kořínek)*