

Přítomni: doc. Mgr. A. P. Mrkus; doc. Mgr. M. Koleček, Ph.D.; Mgr. M. Matoušek; Ph.D.; prof. ak. arch. J. Fišer; PhDr. J. Polanecký, Ph.D.; doc. ak. mal. V. Švec; doc. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D.; doc. PhDr. T. Pavlíček, Ph.D.; doc. Mgr. M. Thelenová; MgA. A. Machová; MgA. J. Hora; doc. ak. mal. E. Nová

Omluveni: doc. ak. mal. I. Bílek; prof. ak. mal. K. Míšek; prof. Mgr. M. Vojtěchovský

Program kolegia:

1. Plnění úkolů
2. Čerpání rozpočtu FUD
3. Informace z kolegia rektora UJEP
4. Informace proděkanů
5. Různé

1. Plnění úkolů

1.1. Proběhly senátní volby do AS FUD a byly úspěšně zvoleni členové pro nové funkční období. Výsledky jsou zveřejněny na webu FUD a úřední desce.

1.2. Dům umění (adaptace býv. menzy) — probíhá kolaudace, předpokládané zahájení první výstavy — únor 2016.

1.3. Trvá úkol realizace publikace — informační materiál o fakultě — dodat krátký výstižný text o ateliéru a ateliér reprezentující fotografie (díla, tvorba, akce). Z: vedoucí ateliérů. Odesílat na [mail: tomas.petermann@uiep.cz](mailto:tomas.petermann@uiep.cz). T: 15.

1.2016 (texty). Fotodokumentace je řešena ve spolupráci

s M. Vojtěchovským a jeho studenty.

1.4. Byly odevzdány podklady k doplnění orientačního systému v budově FUD (popisky na dveře). Bude rozesláno ke schválení vedoucím kateder, kteří překontrolují správnost údajů. Z: M. Matoušek.

1.5. Vstupní vestibul FUD — čekáme na stavební posudek z rektorátu.

1.6. Web UJEP — vyhlášena vnitřní anonymní soutěž. Podmínky vyhlášení na webu FUD. T: 28. 2. 2015, 15:00.

2. Čerpání rozpočtu FUD v roce 2015

2.1. Aktuální čerpání v ateliérech bylo elektronicky prezentováno vedoucím kateder.

2.2. Provoz dílen a sitotisku — V. Švec řeší s vedoucími pracovišť a bude změněn ceník pro rok 2016.

2.3. Bylo představeno čerpání grantů, které je jen v málo případech dočerpáno na částku grantu přidělenou.

3. Informace z kolegia rektora

3.1. Projekty OP VVV — probíhá diskuse o vyváženosti jednotlivých projektových záměrů (např. celouniverzitní projekt Univerzita 21. století nepodporuje humanitní a umělecké obory). Dalším plánovaným projektem je návrh „Školy doktorských studií na UJEP“.

3.2. Komunikační strategie UJEP — předložený dokument má řadu profesionálních nedostatků. Kolegium děkana se shodlo na tomto postupu: a) nabídnout pomoc rektorátu s tvorbou komunikační

strategie na základě garance odborných postupů a parametrů, b) nebude-li tato pomoc ze strany rektorátu přijata, FUD stávající strategii UJEP nebude považovat za závaznou formu komunikace.

Děkan FUD zaslal prorektorovi pro vnější vztahy stanovisko fakulty s připomínkami, návrhem postupu a možné formy spolupráce. Apelovat na situaci s komunikační strategií v senátu UJEP. T: 27. 1. 2016.

4. Informace z kolegií prorektorů

J. Polanecký

4.1. Pracoviště FUD zašlou T. Petermannovi přehled akcí plánovaných v roce 2016 na e-mail tomas.petermann@ujep.cz. Posílejte pouze významnější akce, u kterých je FUD nebo některé její pracoviště pořadatelem nebo významným spolupořadatelem. Tabulka je přílohou tohoto zápisu. T: 31. 1. 2016.

4.2. Zprávy o zahraničních aktivitách za 2. pololetí 2015 dodají katedry J. Dvořákovi. Tabulky budou jako obvykle rozeslány všem zaměstnancům. T: 15. 1. 2016.

4.3. J. Polanecký informoval o úspěších studentů FUD v soutěži Národní cena za studentský design. Národní cenu získal student Tomáš Rejmon, který tím získal nominaci na mezinárodní přehlídku Staged 2016. Ocenění Excelentní studentský design 2015 patří Aleši Kachlíkovi, jedním z držitelů ocenění Dobrý studentský design 2015 je Aleš Trdý, v kategorii zvláštních ocenění získala Cenu DEPO 2015 Linda Vrňáková. Cena studentů za rozvoj studentského designu byla udělena Pavlu Jarkovskému, zakladateli ateliéru Design keramiky a jednomu ze zakladatelů fakulty jako takové.

M. Koleček

4.4. Hodnocení akademických pracovníků (HAP) - systém je přístupný přes IMIS, akademičtí pracovníci mohou průběžně vyplňovat vlastní aktivity dle nastavení systému.

4.5. Nadále probíhají jednání a příprava strategického projektu OP VVV „Univerzita pro 21. století“.

Z. Kolečková

4.6. V souvislosti s blížícím se deadline Studentské grantové soutěže UJEP požádala Z. Kolečková přítomné vedoucí kateder, aby dále distribuovali informaci o vypsané soutěži. Program podpory je primárně určen pro projekty vznikající v souvislosti s doktorským studiem, zejména s realizací závěrečných výstupů. Členy řešitelských týmů se ale mohou stát i studenti magisterského studia. (Informace o podmínkách soutěže -viz web FUD UJEP či přímo u Zity Šauerové).

4.7. Z. Kolečková informovala přítomné o zdárném ukončení habilitace Jiřího Černického a o průběhu dalších habilitačních řízení a řízení ke jmenování profesorem. Dne 8. 12. se na FUD uskutečnilo zasedání Habilitační komise MgA. Zdeňka Veverky, z něhož vzešli oponenti jeho habilitační práce: prof. Paliatka (STU Bratislava), doc. Pelikán (ZČU Plzeň) a PhDr. Žižková (Design Cabinet).

4.8. Přítomní byli informováni o důležitosti pečlivého vypínění přehledů RIV a RUV výstupů za rok 2015, které se v příštích letech přímo promítne do výše rozpočtu fakulty v oblasti kvalitativního ukazatele „K“! 4.9. Přítomní byli informováni o zájmu majitele Lázně Bílina spolupracovat s UJEP.

M. Thelenová

4.10. Zadání témat klauzurních prací na ZS 2015/2016

– termín pro zadání témat byl 4. 12. 2015, zasílat na e-mail, zatím zaslalo pouze několika ateliérů

– obhajoby klauzurních prací se uskuteční dříve, a to v termínu 9. 2. - 10. 2. 2016

- instalace klauzurních prací se uskuteční v termínu 6. 2. - 8. 2. 2016

– k návrhu harmonogramu obhajob nedorazila ze strany ateliérů žádná žádost o změnu

- jednotlivé ateliéry prosím o dodání externích členů komisí, aby jim mohly být zaslány zvací dopisy, nejpozději do 4. 1. 2016.

4.11. Přijímací řízení do bakalářského studia na rok 2016/2017 se uskuteční v termínu 16. 2. - 18. 2. 2016. Přihlášky je možné podávat do 15. 1. 2016.

Počty přihlášených jsou velmi orientační, protože většina z přihlášených ještě nezaplátila: DI-24 (+6), PD-10 (+3), DK-3, SK-8 (+2), PM-6 (+2), TE-3 (+2), GDI-20 (+7), GDII-9 (+5), VD-4 (+2), FO-8 (+4), RF-3 (+1), PE-4 (+1), TBM-5 (+1), DM-2, IM-1 (+1) = celkem 120 (+37) / v minulém roce bylo přihlášených celkem 264/.

4.12. Přijímací řízení do navazujícího magisterského studia na rok 2016/2017 - přihlášky je možné podávat do 29. 2. 2016 (Kurátorská studia do 31. 3. 2016).

4.13. Konec výuky v zimním semestru a vánoční prázdniny:

- 19. 12. 2015 konec výuky v zimním semestru
- 20. 12. 2015 - 3. 1. 2016 vánoční prázdniny

4.14. Akreditační materiály habilitačního řízení a řízení ke jmenování profesorem – momentálně probíhá příprava materiálu, prosím o dodání podkladů, které mi chybí již jen od několika pedagogů.

4.15. Den otevřených dveří UJEP se uskuteční 21. 1. 2016, je určen především pro uchazeče o magisterské a doktorské studium, informace bude podávat proděkanka pro studium a vedoucí KDTU, ovšem je možné, že zájemci budou navštěvovat i jednotlivé ateliéry, proto prosím o účast asistenty ateliérů, informace je již zveřejněna na webu FUD.

4.16. Směrnice děkana FUD č. 2/2015 o bakalářských, diplomových a dizertačních pracích:

- tato směrnice byla schválena 9. 12. 2015 AS FUD a nahradila směrnici z roku 2012
- směrnice reflektuje způsob hodnocení BP a DP jednou známkou
- součástí směrnice jsou formuláře posudků oponentů a vedoucích prací, též byly opraveny
- vše aktualizováno na webu FUD

4.17. Gaudeamus – veletrh vzdělávání – FUD se pravidelně účastní Gaudeamu v Praze, na kolegiu proděkanů byl projednáván návrh, zda by měly fakulty zájem účastnit se Gaudeamu v Brně a v Nitře, prosím o diskuzi a vyjádření, abych mohla informovat o stanovisku FUD.

4.18. Hodnocení kvality výuky ve STAG bude spuštěno dne 9. 12. 2015.

4.19. Udělování mimořádných stipendií – přestože se řídíme vlastním stipendijním řádem, je třeba dodržovat toto:

- I. ke každému stipendiu je nutné vydávat dopis formou rozhodnutí, již jsem připravila vzor a studijní oddělení bylo informováno,
- II. mimořádné stipendium za vynikající tvůrčí činnost může dosáhnout maximální výše 29.300 Kč; mimořádné stipendium v případě tíživé sociální situace studenta může dosáhnout maximální výše 13.640 Kč,
- III. mimořádná stipendia by neměla být stejným studentům udělována pravidelně.

4.20. Informace z kolegia proděkanů od paní prorektorky Dr. Chvátalové – byl zveřejněn originální výstup ze SIMS (Sdružené informace matrik studentů), ze kterého pro UJEP vyplývají následující skutečnosti týkající se naplnění/nenaplnění limitů v kategoriích financování:

B1 – limit překročen o 93,5 financovaných studentů,
M1 – limit nenaplněn o 1 financovaného studenta,
N1 – limit překročen o 165,5 financovaných studentů,
P1 – limit překročen o 20 financovaných studentů;

- přerozdělení limitů mezi fakultami v kategoriích B1 a N1 bude zapracováno do tabulky „Data k ukazateli A“, která je již tradičně součástí rozpisu rozpočtu UJEP a která bude členům kolegia předložena na kolegiu rektora dne 5. 1. 2016,
- z jednání Reprezentativní komise dne 12. 11. 2015 vyplynulo, že MŠMT zpracuje a poskytne vysokým školám aktuální data ve struktuře, v jaké byla jako zdrojová data používána pro výpočet v ukazatelích A+K v předchozích letech; pro finální výpočet tak bude mít UJEP data k dispozici.

5. Různé

5.1. RUV – zápis roku 2015 se otevřel od 1. 12. 2015 do 29. 2. 2016. Interní deadline FUD pro odevzdání podkladů za jednotlivé katedry (na sekretariát děkana, k rukám Z. Šauerové) je 6. 2. 2016. Ve sběrech za rok

2015 je nová povinnost obrazové dokumentace — nejméně 3 obrazové dokumenty ve formátu pdf. nebo jpg. Věnujte zápisům RUV pozornost, neboť generuje ukazatel kvality, tzv. K, který souvisí s rozpočtem.

Z: vedoucí jednotlivých kateder. Termín odevzdání podkladů: do 6. 2. 2016.

5.2. RUV — segment Design — věnujte pozornost podkategoriím, tj. kam výstup zapisujete, nebo bude vyloučen posuzovateli (např. textilní lampa je interiérový objekt/design interiéru, ne textilní design, i když třeba student studuje ateliér Oděvní a textilní design, nutno posuzovat daný produkt).

5.3. Designblok 2015 — Závěrečné zhodnocení, reakce na výtky, že byly ateliéry designu upozaděny během prezentace na Designbloku. Rozhodnutí podpořit pouze jeden školní projekt vzešlo z důvodu vysokých nákladů spojených s prezentací na Designbloku (zejména nájemné a inzerce). Proto je třeba už nyní pro příští rok najít systém a způsob prezentace pro rok 2016 a zahájit přípravu. Tzn. bude opět prezentace celé školy, ne jednotlivých ateliérů (s tím, že pokud si ateliér samotný chce zaplatit své místo ze svých ateliérových peněz, může) nebo bude vyhlášen open call pro prezentaci na Designbloku a vybrán reprezentant? Návrh je opět uskutečnit jednotnou prezentaci fakulty jako takové v jedné kóji (s tím, že ateliér může mít i samostatnou prezentaci, kterou si zaplatí z ateliérových peněz).

J. Fišer: Studenti se ozývají, že by byli rádi viděni v kontextu ateliéru.

M. Koleček: Nutno rozhodnout, zda chceme na Designbloku 2016 prezentovat školu nebo produkty nebo ateliéry.

Kolegium: Návrh — v lednu uskutečnit setkání s vedoucími ateliérů, kterých se Designblok týká, a společně se dohodnout, čímž bude zahájena příprava pro rok 2016 a můžou se hledat finance na realizaci.

5.4. Informace od V. Švece — M. Kuriš odešel na nemocenskou, proto požadavky na místnosti pro prezentaci klauzur nahlaste do 11. 1. 2016 na e-mail vladimir.svec@ujeo.cz.

5.5. R. Šimek — byla prošetřena možnost zaměstnání na celý úvazek a sepsána pracovní náplň, bude projednáno na vedení navýšení úvazku na 1,0.

5.6. Děkan p. Mrkus shrnul události roku 2015 na FUD:

proběhla změna děkana a vedení

- proměna umělecké rady
- první habilitační řízení úspěšně ukončeno, další zahájena bylo zahájeno první řízení ke jmenování profesorem
- probíhají jednání ke strategickým dokumentům univerzity
- probíhají práce na založení Domu umění (rekonstrukce bývalé menzy) uskutečnila se první část plánované investice do obnovy přístrojového a PC parku díky IP bylo pořízeno 40 licencí Adobe a zakoupena nová velkoformátová tiskárna bylo založeno ediční oddělení, bylo vydáno 11 publikací
- vnitřními granty bylo podpořeno 14 výstavních projektů
- společná prezentace FUD na Designbloku (nominace na nejlepší prezentaci školy) student FUD získal Národní cenu za studentský design

proběhla cena Exit

- FUD podpořila řadu externích výstavních a prezentačních akcí
- vyhlášena soutěž na re-design webových stránek FUD
- rezidence Jiřího Kovandy v Berlíně v rámci stipendia DAAD podáno bylo 6 projektů, z toho 4 mezinárodní, pro realizaci v roce 2016
- byla udělena Cena Ministerstva kultury za přínos v oblasti výtvarného umění Ludvíku Hlaváčkovi

Příští kolegium děkana se uskuteční 19. ledna 2016 od 10 hod. v místnosti děkanátu č. 234.

Zapsala: A. Machová

Schválil: P. Mrkus