

## Kolegium děkana FUD UJEP 22. 5. 2018

Přítomni: doc. Mgr. A. P. Mrkus; Mgr. M. Matoušek; PhDr. J. Polanecký, Ph.D.; doc. PhDr.

T. Pavlíček, Ph.D.; doc. ak. mal. V. Švec; prof. ak. arch. J. Fišer; Mgr. et MgA. J. Krtička, Ph.D.; prof. Mgr. M. Koleček, Ph.D.;

doc. Mgr. Z. Kolečková, Ph.D.; MgA. A. Machová, prof. ak. mal. Karel Míšek; doc. Mgr. M. Thelenová

Program kolegia:

- 1.** Plnění úkolů
  - 2.** Čerpání rozpočtu FUD v roce 2018
  - 3.** Informace z kolegia rektora
  - 4.** Informace z kolegií prorektorů
  - 5.** Různé
- 

### **1.** Plnění úkolů

1.1. Akreditace navazujících magisterských studijních programů Design, Výtvarná umění a Fine Art — kompletní materiál byl odevzdán Radě pro vnitřní hodnocení UJEP ke dni 4. 5. 2018, projednání

v RpVH se uskutečnilo 15. 5. 2018. Materiály byly z univerzity zaslány na NAU. Nyní čekáme na verdikt komise. M. Koleček doplňuje: Za vysokou kvalitu akreditačních materiálů je třeba poděkovat především paní proděkance Thelenové.

1.2. Akademický senát FUD schválil aktualizace všech vnitřních předpisů FUD:

Jednací řád Umělecké rady FUD UJEP a Studijní řád pro studium v doktorských studijních programech FUD UJEP; Statut FUD byl schválen AS FUD a předložen AS UJEP.

1.3. M. Koleček: Odevzdána první fáze projektu RE:START výzvy OP VVW na rekonstrukci Domu umění Ústí nad Labem.

### **2.** Čerpání rozpočtu FUD v roce 2018

2.1. Vedoucím kateder byla předána tabulka aktuálního čerpání.

2.2. Akademický senát FUD UJEP projednal návrh rozpočtu. T: Pavlíček doplňuje: Bylo navrženo přehodnotit systém rozdělování financí na ateliérovou výuku. T: Kolečková doplňuje: do rozpočtu ateliérů by se měla promítnout aktivní účast studentů ERASMU (vyhrazení konkrétní částky na zahraničního studenta přijatého do daného ateliéru).

### **3.** informace z kolegia rektora

3.1. Zpráva o vnitřním hodnocení kvality UJEP byla projednána v kolegiu rektora a bude projednána ve Vědecké radě UJEP dne 25. 5. 2018. Poté bude předložena AS UJEP. Jde o významnou přílohu k akreditačním materiálům.

3.2. Děkani byli požádáni o zvážení možnosti formy institucionální akreditace ve svých studijních programech přicházejících v úvahu v nejbližších termínech.

3.3. Informace od kvestora: Příspěvek rta projekt získaný MOPR vyžaduje spoluúčast fakulty -179 tis.

investice, 88 tis. neinvestice. V projektu MOPR probíhají nyní především veřejné zakázky 4. Informace z kolegií prorektorů

#### M. Koleček

4.1. Pan prorektor má zájem navštívit FUD a vidět fakultní pracoviště.

#### Z. Kolečková (z referátu M. Thelenové)

4.2. Přijímací řízení do navazujícího magisterského studia na rok 2018/2019:

- 24. 5. 2018 přijímací zkoušky do magisterského studia na ak. rok 2018/2019
- 28. 5. 2018 přijímací zkoušky do magisterského studia (Kurátorská studia) na ak. rok 2018/2019
- vyhlášený počet přijímaných celkem 62 (z toho 15 v oboru Kurátorská studia)

4.3. Přijímací řízení do doktorského studia na rok 2018/2019:

- 29. 5. 2018 přijímací zkoušky do doktorského studia na ak. rok 2018/2019
- máme celkem 6 přihlášek, z toho 2 jsou uchazeči z jiných škol, 1 ze zahraničí 4.4.

Přijímací řízení do studia v anglickém jazyce na rok 2018/2019:

- přihlášky do oboru Photography and Time-Based Media se podávají do 30. 5. 2018
- přijímací zkoušky proběhnou 21. 6.-22. 6. 2018

4.5. Informace pro diplomanty k SZZ a k BP a DP:

- 22. 5. 2018 odevzdání písemných částí bakalářských prací a diplomových prací na příslušnou katedru + nahrání do stagu
- 26. 5. - 29. 5. 2018 instalace bakalářských a diplomových prací (výstava DP v Galerii Emila Filly a v Domě umění, výstava BP v budově FUD), organizací výstavy DP byli pověřeni: E. Mráziková, M. Johnová, J. Bartoš, J. L6131, P. Frič (grafika), J. Dvořák (fotograf), Z. Svejkovský/J. Prošek (technika)
- 30. 5. - 28. 6. 2018 výstava bakalářských a diplomových prací (výstava BP končí dříve 14. 6. 2018, deinstalace 15. 6. 2018), vedoucí ateliérů zajistí, že všechny práce budou v době konání výstavy DIPLOMKY 18 přístupné a hlídané studenty ateliéru
- 6. 6. 2018 SZZ z dějin umění (Kurátorská studia)
- 7. 6. 2018 obhajoby diplomových prací (Kurátorská studia)
- 11. 6. - 13. 6. 2018 obhajoby bakalářských a diplomových prací

4.6. Obhajoby a instalace klauzurních prací letního semestru 2017/2018:

- 23. 4. 2018 byl termín pro zaslání zadání klauzurních prací včetně seznamu studentů příslušné paní sekretářce na příslušnou katedru, také prosím o zaslání externích komisařů ateliérů, které tak ještě neučinily
- 16. 6.-18. 6. 2018 proběhne instalace klauzurních prací

- 19. 6.-20. 6. 2018 se uskuteční obhajoby klauzurních prací
- 21. 6.-23. 6. 2018 se uskuteční výstava klauzurních prací
- budou vytvořeny propagační materiály na akci klauzurní práce (návrh názvu akce: Letní sklizeň)

4.7. Promoce se uskuteční dne 28. 6. 2018 od 13 hodin (sraz pro promující ve 12 hodin), místo konání před budovou FUD, v případě špatného počasí přesun do Hraničáře. V rámci promoce se opět uskuteční dotazníkové šetření pro absolventy. Nutné je pozvat i absolventy doktorského programu.

4.8. Zadání témat BP a DP na 2018/2019: termínem pro zadání témat BP a DP je 14. 6. 2018, zadání se odevzdává vytištěné a podepsané vedoucím práce příslušné paní sekretářce, do stag zadání až v září.

#### Z. Kolečková

4.9. CPTO — bude zahájena stavba.

4.10. RUV a RIV – probíhá hodnocení pro rok 2017, sledujte certifikaci svých výstupů.

4.11. Příkaz 2/2018 Stimulace tvůrčí činnosti – lze zpětně za rok 2017 a 2016 požádat o podporu č. odměnu, že excelence byla dosažena (např. výsledek AKX).

#### J. Polanecký

4.11. Tři zaměstnanci FUD nevyužili výjezd na Erasmus +, přesunuto do systému volných mobilit. 4.12. Erasmus +: nová koordinátorka M. Vlčková zpracovala žádosti o výjezd (studentů FUD 30x — nejvyšší zájem na UJEP).

4.13. IP MŠMT- UJEP: podpora zahraničních výjezdů, T: 29. 5. 2018, 28. 8. 2018. Z: M. Vlčková. Všechno potřebné na: <https://www.uepez.cz/sidalsi-podpora-mezinarodni-soluprace-2>. Informace o výzvě a termínu byla včas rozeslána.

4.14. Všechny výjezdy do zahraničí i příjezdy zahraničních hostů – vždy informovat pana J. Polaneckého, že se aktuálně děje, nutné pro vykazování aktivit.

4.15. Byly rozeslány výzvy na tvůrčí soutěže a přehlídky: Pokoje, Národní cena za studentský design, Ceny: Jindřicha Halabaly; L. Mosera; S. Libeňského.

#### 5. Různé

5.1. P. Mrkus: Designblok 2018 — vedoucí projektu M. Mochal, probíhají schůzky.

5.2. M. Matoušek: dotaz na finanční zdroj na akci Designblok. Děkan potvrdil podanou žádost na Fond vzdělávací politiky, kde jsou na akci vyčleněny finance.

5.3. P. Mrkus: PR fakulty — v červenci nastoupí na pracovní pozici PR Martina Lišková (0,5 úvazku)

a Eva Mráziková (0,5 úvazku). Bude svolána porada zainteresovaných k náplni práce PR pracovníků a další strategii PR fakulty.

5.4. P. Mrkus: Akreditace bakalářského programu — začne se připravovat, a to v souvislosti

s chystaným projektem ESF v OPVVV. S tím souvisí i otevření možnosti nových definic obsahů studia

na fakultě, nyní je v plánu diskuse o aktualizaci nápině předmětů KVP, na níž naváže konkurzní řízení.

5.5. P. Mrkus: Umělecká rada FUD se koná 30. 5., od 18 hodin je pak zahájení výstavy Diplomky 18. 5.6. P. Mrkus: Personální změny na KDTU: připravují se smlouvy pro nové pracovníky a dohody o rozvázání pracovního poměru.

5.7. P. Mrkus: Licenční smlouvy – dle konzultace s právníkem UJEP používáme zastaralý vzor, připomínky obdrženy a smlouvy budou aktualizovány. Paní právnička UJEP bude oslovena

o vypracování licenční smlouvy dle aktuálních zákonů.

5.8. J. Fišer: „Zpracování návrhu univerzálního úložiště odpadových kontejnerů“.

5.9. J. Fišer: proběhla spolupráce s rektorátem ohledně vypracování studie na využití kolejí.

5.10. J. Poianecký: Poděkování ateliéru Sklo za účast na Dnech vědy a umění za reprezentaci fakulty. Pec a foukání skla měly velký ohlas veřejnosti. Další poděkování patří i J. Dvořákovi za účast na těchto dnech (přednáška pro veřejnost).

5.11. Z. Kolečková: První zasedání habilitační komise R. Vlasáka proběhne 22. 5. 2018. Na podzim by mohla být připravena přednáška.

5.12. Z. Kolečková: proběhl sněm Rady vysokých škol. VŠ jsou zaskočeny segmentováním

i v kategorii uměleckých škol, do roku 2020 proběhne analýza dopadu. Jako zdroj informací budou použity Výroční zprávy za roky 2016, 2017 a 2018.

5.13. P. Mrkus: Akreditační úřad má málo hodnotitelů a obrací se na AS VŠ s prosbou ohledně nominování členů do hodnotících panelů.

Příští kolegium děkana se uskuteční v září 2018 od 10 hodin v zasedací místnosti č. 232. Termín bude ohlášen.

Zapsala: A. Machová

Schválili: P. Mrkus