

Kolegium děkana FUD UJEP
21. 5. 2019

Přítomni: doc. Mgr. A. P. Mrkus; doc. Mgr. M. Thelenová; prof. Mgr. M. Koleček, Ph.D.; doc. Mgr. Z. Kolečková, Ph.D.; prof. ak. arch. J. Fišer; Mgr. MgA. J. Krtička, Ph.D.; PhDr. J. Polanecký, Ph.D.; doc. PhDr. T. Pavlíček, Ph.D., MgA. Jan Hora, Ph.D.; Ph.D. Martin Kuriš, doc. ak. mal. Vladimír Švec

MgA. M. Lišková (zapisovatelka)

Omluveni: Mgr. M. Matoušek

Program:

1. Akreditace
2. Čerpání rozpočtu
3. Kolegium rektora
4. Informace z kolegií prorektorů
5. Různé

1. AKREDITACE

1. 1 P. Mrkus děkuje kolegům za spolupráci při kompletaci akreditačních materiálů.
1. 2 Z. Kolečková a M. Thelenová informují o samotném průběhu akreditací, v této chvíli čekají na anotace jednotlivých předmětů a pracují na specifikaci hodinových dotací.
1. 3 P. Frič upozorňuje na nedostatek softwarových programů, které je třeba doplnit k navrhovaným novým předmětům, upozorňuje na stávající nevyhovující situaci, argumentuje novými akreditacemi - musí se naplnit úroveň kvality, kterou s akreditacemi slibujeme, je třeba upravit úvazky a nastavit blokovou výuku.
1. 4 Z. Kolečková informuje o projektu REPROREG, který je propojen s akreditacemi, výstupem jsou dva akreditační materiály, které obsahují skripta - dějiny designu a dějiny umění (psané v angličtině, výuka v angličtině)
1. 5 Doktorská akreditace - M. Thelenová informuje o podmínkách - odevzdání na podzim roku 2019, zasedání akreditační by mělo být ideálně naplánováno na začátek října - nejpozději v listopadu, je nutné aktualizovat CV školitelů.
1. 6 M. Koleček reaguje na návrhy na zvýšení počtu externistů, pokud zaměstnáme více externistů logicky se tím budou muset, díky omezenému rozpočtu, snížit úvazky internistům.
1. 7 M. Koleček navrhuje, aby kolega J. Toman přešel na KDTU, vzhledem k tomu, že vyučuje Právo, které pod tuto katedru spadá.
1. 8 J. Krtička upozorňuje na nutnost správy počítačových učeben včetně výuky. Je třeba určit osobu, která ponese odpovědnost. za pc učebny, pc výuku, růst pc vybavenosti.
1. 9 M. Koleček - předměty profilového základu, teoretické předměty prof. základu, musí být zabezpečovány akademikem, který má úvazek 1.0 (nelze mít externistu, neprojde akreditací, vzniká tak tlak na věkovou strukturu, máme více akademiků přes 70 let, příklad událostí, které se staly na Fakultě životního prostředí, která nedostala akreditace právě díky tomuto stavu.

1. 10 P. Mrkus - reaguje na podnět M. Kolečka - tento problém řešíme konkurzy, prof. řízení jsou dlouhá - krátký manipulační prostor, podmínky pro stanovení garanta jsou velmi úzce stanoveny. Na podzim bude proto nutno naplánovat postupné vyhlášení konkurzů na katedrách Vizualní komunikace, Design a Fotografie.

1. 11 M. Koleček - J. Čapek a A. Tomášek by měli co nejdříve podat habilitaci, pokud se tak nestane mělo by dojít ke konkurzu všech ateliérů.

1. 12 P. Mrkus - Habilitace M. Kuriše na AVU je v procesu, podal dotaz, zdali mu FUD proplatí poplatek ve výši 12 tis.

1. 13 M. Koleček reaguje na podnět P. Mrkuse - ideální řešením je, aby si M. Kuriš poplatek nyní zaplatil sám a poté mu jej fakulta proplatí, fakulta bude univerzitu po absolvování žádat o příspěvek na absolventa, ze kterého bude poté M. Kurišovi vyplacena odměna.

2. ČERPÁNÍ ROZPOČTU

2. 1 P. Mrkus komentuje rozpočet - rozpočet byl schválen v akademickém senátu. Proběhl výběr vnitřních grantů, v celkové výši cca 500 tis Kč. Některé zahraniční projekty byly doporučeny k podání do IP (institucionální plán) UJEP.

3. KOLEGIUM REKTORA

3. 1 P. Mrkus - žádost o vyplnění tabulek o čerpání dovolené (rozesláno emailem od Z. Šauerové).

3. 2 24. 5. se koná Vědecká rada UJEP s profesorskou přednáškou Z. Kolesára, která proběhne na rektorátě v 11:30.

3. 3 Hodnocení vnitřní kvality - rektorát UJEP žádá o součinnost se zpracováním dokumentů strategického záměru.

3. 4 CRP - projekt byl zahájen, bude probíhat zpracování evaluační zprávy za FUD, očekáváme návštěvu evaluační agentury EQ v říjnu 2019.

4. INFORMACE Z KOLEGIÍ PROREKTORŮ

J. Polanecký

4. 1 Už dlouhodobě je řešen problém týkající se zahraničních studentů, zpracovává se žádost o přidělení zrychleného postupu udělování víz v režimu student.

4. 2 Erasmus + je otevřena výzva k podávání přihlášek.

4. 3 Univerzitní merchandise - již řešen v minulosti, založen účet u firmy Merchator, smlouva je již zajištěna, v příštím roce se očekává, že bude v provozu a lidé si budou moci zakoupit univerzitní i fakultní propagační předměty přes internetový e-shop.

4. 5 Příprava akcí ke 150. výročí úmrtí J. E. Purkyně.

4. 6 Žádost o připravení seznamu s kontaktními údaji významných absolventů.

4. 7 Žádost o připravení seznamu jednotlivých realizací s magistrátem Ústí nad Labem a dodání krátkého hodnocení spolupráce.

Z. Kolečková

- 4. 8 Budova CPTO - dokončení plánováno do konce roku 2019.
- 4. 9 Zóna havarijního plánování - Spolchemie - mohou nastat komplikace při dostavbě kampusu.
- 4. 10 IGA - bude vypsáno nové řízení, za UJEP podána pouze jedna žádost.
- 4. 11 Na podzim 2019 bude vypsáno nové kolo mezinárodních mobilit.
- 4. 12 TA15 a TA16 - metodika zpracování má nová pravidla týkající se kapitoly přidělování financí (hrozí, že UJEP dostane menší část než tomu bylo doposud).
- 4. 13 Zahraniční žádost o habilitaci - tyto žádosti musí být úředně přeloženy do českého jazyka, přednáška pak může být v angličtině s překladatelem či v češtině.
- 4. 14 Program Zéta, Éta TAČR - proběhne školení ve fialové aule MFC - 31. 5. 2019.
- 4. 15 Podpora stimulace tvůrčí činnosti - je třeba kontrolovat čerpání grantu, je možnost takto podpořit zahraniční spolupráci, která může trvat 1-5 měsíců, za FUD jsou podány tři žádosti, podklady dává dohromady J. Polanecký.

M. Thelenová

- 4. 15 Přijímací řízení do navazujícího magisterského studia na rok 2019/2020
 - 23. 5. 2019 přijímací zkoušky do magisterského studia na ak. rok 2019/2020, máme celkem 70 přihlášek
 - 27. 5. 2019 přijímací zkoušky do magisterského studia (Kurátorská studia) na ak. rok 2019/2020, máme celkem 8 přihlášek + 2. kolo zatím 1 přihlášku
 - vyhlášený počet přijímaných celkem 62 (z toho 12 v oboru Kurátorská studia)
- 4. 16 Přijímací řízení do doktorského studia na rok 2019/2020
 - 28. 5. 2019 přijímací zkoušky do doktorského studia na ak. rok 2019/2020
 - máme celkem 10 přihlášek, z toho 3 jsou uchazeči z jiných škol
- 4. 17 Vyhlášeno 2. kolo přijímacího řízení na rok 2019/2020
 - bylo vyhlášeno 2. kolo přijímacího řízení pro navazující studijní obor Kurátorská studia a doktorský studijní obor Vizuální komunikace, podmínky byly schváleny Oborovou radou a Akademickým senátem a zveřejněny na webu FUD
 - 3. 9. 2019 termín pro podávání přihlášek
 - 9. 9. 2019 přijímací zkoušky pro doktorský studijní obor Vizuální komunikace
 - 10. 9. 2019 přijímací zkoušky pro navazující studijní obor Kurátorská studia
- 4. 18 Přijímací řízení do studia v anglickém jazyce na rok 2019/2020
 - přihlášky do programu Fine Art se podávají do 30. 5. 2019
 - přijímací řízení proběhne 20. 6.–21. 6. 2019
 - máme zatím 1 přihlášku (Chile)
- 4. 19 Informace pro diplomanty k SZZ a BP a DP
 - 21. 5. 2019 odevzdání písemných částí bakalářských prací a diplomových prací na příslušnou katedru + nahrání do stagu
 - 25. 5.–28. 5. 2019 instalace bakalářských a diplomových prací (výstava DP v Galerii Emila Filly a v Domě umění, výstava BP v budově FUD)

- 30. 5.–27. 6. 2019 výstava bakalářských a diplomových prací (zahájení výstavy 29. 5. 2019, výstava BP končí dříve 13. 6. 2019)
- 5. 6. 2019 SZZ z dějin umění (Kurátorská studia)
- 6. 6. 2019 obhajoby diplomových prací (Kurátorská studia)
- 10. 6.–12. 6. 2019 obhajoby bakalářských a diplomových prací

4. 20 Obhajoby a instalace klauzurních prací letního semestru 2018/2019:

- 23. 4. 2019 byl termín pro zaslání zadání klauzurních prací včetně seznamu studentů příslušné paní sekretářce na příslušnou katedru, ale zatím nedodaly všechny ateliéry, také prosím o zasílání externích komisařů
- 15. 6.–17. 6. 2019 proběhne instalace klauzurních prací
- 18. 6.–19. 6. 2019 se uskuteční obhajoby klauzurních prací, harmonogram byl upraven dle přání KDE a KUU, prosím ještě o upřesnění členů KDTU a KVP (dle návrhů kateder)
- 20. 6.–22. 6. 2019 se uskuteční výstava klauzurních prací

4. 21 Zadání témat BP a DP na 2019/2020

- termínem pro zadání témat BP a DP je 14. 6. 2019, zadání se odevzdává vytištěné a podepsané vedoucím práce příslušné paní sekretářce, do stag zadání až v září

4. 22 Promoce:

- promoce se uskuteční dne 27. 6. 2019
- od 11 hodin bakaláři (sraz pro promující v 10 hodin),
- od 13 hodin magistři a doktorští absolventi (sraz pro promující v 12 hodin)
- promoce proběhne v Císařském sále v Muzeu města Ústí nad Labem

4. 23 Posuzování plagiátorství BP a DP

- je nutné, aby každý vedoucí bakalářské nebo diplomové práce posoudil, zda práce jeho studenta je či není plagiát, bez tohoto posouzení nemůže být student připuštěn k obhajobě
- posouzení probíhá přes systém STAG, posouzení již nelze provádět centrálně, protože za něj zodpovídá vedoucí práce (manuál byl již zaslán)
- prosím vedoucí kateder, aby důležitost posouzení zdůraznili všem svým pedagogům

4. 24 Akreditace bakalářských studijních programů Design a Výtvarná umění a doktorského studijního programu Vizualní komunikace

- materiál doktorské akreditace je v přípravě
- k bakalářské akreditaci proběhla další schůzka vedoucích KDE, KUU, KVK, KFO a KEO dne 14. 5., pozornost byla soustředěna především na program Design, byly detailně analyzovány materiály a návrhy předložené KDE, KUU, KVK a určen další postup přípravy akreditačních materiálů

5. RŮZNÉ

M. Koleček

5. 1 DUÚL - vytipován náhradní prostor v blízkosti Veřejného sálu Hraničář za nákupním komplexem na Masarykově ulici. Vlastníkem je CPI, velikost prostoru je cca 220 m², měsíční nájem je 20 tis Kč, nebudou třeba velké stavební úpravy, podmínky ke smlouvě jsou v procesu vyjednávání.

5. 2 Komunikace na FUD

5. 2. 1 Sociální sítě - poukazuje na to, že si všiml nekorektních příspěvků, směřovaných na (nepodloženou) kritiku fungování fakulty a jednotlivých kateder zveřejněných na sociálních sítích vedoucím ateliéru Vizualního designu P. Benešem (pro upřesnění cituje jeden z příspěvků). Pokládá takové chování za nepřijatelné a argumentuje tím, že takto zvolené příspěvky ukazují fakultu ve špatném světle na veřejnosti a žádá o nastolení etických pravidel, kterými bychom se dále drželi.

- P. Frič oznamuje, že se s P. Benešem na toto téma již před časem bavil a žádal ho o umírnění svého jednání.
- P. Mrkus navrhuje řešení - sjedná se schůzka s P. Benešem za přítomnosti vedoucího katedry P. Friče, kde se celá situace bude řešit osobně, bude pořízen zápis - 22. 5. 2019.

5. 2. 1 Dopis adresovaný zástupcům RUV - ak. pracovníci FUD zaslali M. Kolečkovi (jakožto zástupci RUV) a J. Pelclovi (garant RUV segmentu Design) dopis s kritikou, bez vědomí děkana FUD a vedoucího katedry.

- M. Koleček navrhuje zahájení kárního řízení se zaměstnanci K. Míškem, P. Benešem, J. Tomanem a J. Konupkou, argumentuje porušováním pracovně právních předpisů, tento způsob chování je nebezpečný a může fakultě do budoucna ublížit (RUV spadá pod MŠMT). Dále navrhuje naplánování podrobné diskuze na téma RUV na úrovni fakulty.

P. Mrkus

5. 3 Rozdělení agendy po změnách ve vedení kateder a proděkanů - DUÚL je samostatná jednotka v organizačním schématu, která spadá pod Katedru dějin a teorie umění které je M. Koleček vedoucí, tudíž zůstává pod jeho vedením.

5. 4 Výroční zpráva je před dokončením. Finální verze VZ bude Uměleckou radou projednána per rollam a poté projednána v Akademickém senátu.

5. 5 Oborová rada je naplánována na 17. 6. 2019.

M. Mochal

5. 8 Přijímací řízení - navrhuje, aby tyto dny vypadaly stejně jako při DOD - info stánek, letáky, edice atp.

5. 9 Tour de FUD - oznamuje, že se uskuteční setkání zaměstnanců FUD v rámci klauzur s komentovanou prohlídkou všech ateliérů - 26. 6. středa od 10h.

5. 10 Vizualní identita FUD - na podzim proběhne vnitřní soutěž, která obsáhne celou corporate identity (logo, vizitky, merch, navigační systém, spot, brožura ap.).

5. 11 Fotografie zaměstnanců FUD - v příštím roce proběhne fotografování všech zaměstnanců fakulty, fotografie budou použity na web a na propagaci.

5. 12 Aktualizace www.fud.ujep.cz - žádá přítomné, aby zasílali podněty ke zlepšení našich webových stránek (chyby, nefunkční odkazy, chybějící informace ap.).
5. 13 Informuje o plánované afterparty po zahájení vernisáže Diplomky 19, která proběhne na FUD a zve všechny přítomné.
5. 14 Promoce - žádá přítomné o rozšíření informace o nově zavedeném způsobu předávání diplomu při slavnostních promócích, mimo děkana pográtulují diplomantům také vedoucí ateliérů / závěrečných prací.

Příští kolegium děkana se bude konat 24. 9. 2019 od 10 hodin, místnost č. 234.

Zapsala: M. Lišková

Schválil: P. Mrkus