

**Zápis z jednání rozšířeného kolegia děkana
2. 10. 2012**

- Přítomni:** doc. Mgr. M. Koleček, Ph.D.; Mgr. M. Matoušek; PhDr. J. Polanecký, Ph.D.;
doc. PhDr. T. Pavlíček, Ph.D.; prof. ak. arch. J. Fišer; doc. ak. mal. K. Míšek, Ph.D.;
doc. ak. mal. I. Bílek; doc. Mgr. M. Thelenová; prof. Mgr. M. Vojtěchovský; Mgr. Z.
Kolečková, Ph.D.; ak. mal. P. Beneš; MgA. J. Čapek; doc. MgA. D. Hanzlík; doc. ak.
soch. P. Jarkovský; doc. ak. mal. S. Klimeš; doc. J. Kovanda; ak. mal. E. Nová; prof. ak.
mal. J. Prášil; doc. ak. mal. M. Slejška; MgA. A. Hrušková, MgA. Pavel Mrkus
- Omluveni:** doc. MgA. P. Kopřiva, Ph.D.; prof. M. Michálek, doc. Ing. P. Baňka

Program:

1. Úvodní slovo
 2. Univerzita Předlice
 3. Různé
-

1. Úvodní slovo

1.1. Přivítání v novém akademickém roce 2012/2013.

1.2. Důležitá informace: od 4. 10. změna provozu v kampusu – omezení pro vjezd do kampusu. Byla dokončena nová část kampusu a v říjnu je plánováno otevření knihovny, rektorátu a multifunkčního centra = intenzivnější provoz v kampusu. Spodní část kampusu bude uzavřena, začne rekonstrukce budov F. U vjezdu budou kampusu budou namontovány závory a vjezd bude pouze na karty. Je určen počet lidí/aut pro vjezd do kampusu. **Z: M. Matoušek**

1.3. Čerpání financí kateder a ateliérů – u vedoucích kateder.

1.4. Studovna FUD zůstane na fakultě, je třeba rozhodnout, které knihy si necháme. Paní knihovnice odchází do nově zakládané univerzitní knihovny. U nás můžeme zřídit příruční knihovnu či studovnu. Budeme se rozhodovat, jaký fond knih na fakultě necháme. Na fakultě budou zanechány knihy z majetku Nadace pro současné umění, zda vybereme, další se rozhodne na dalších kolegiích.

Z: P. Mrkus

2. Univerzita Předlice – příprava výstavy v NG

2.1. Ode dne 1. 11. je nám VP plně k dispozici, vernisáž domluvena na úterý 20. 11. Instalace je možná i v pondělí. Montáž panelů a dalších náročnějších zařízení bude v pondělí (zavírací den). Domlouvány jsou další detaily k instalaci, chceme instalovat do plechových kontejnerů (video projekce), M. Kukačka zjišťuje možnost zápůjčky kontejnerů. Výstavní plocha má cca 1000 m.

2. 2. Seznam vystavujících a vybraných děl pro expozici ve Veletržním paláci:

Veškeré projekty, které jsou nyní zahrnuty do přiloženého výčtu, budou zdokumentovány v katalogu k výstavě Univerzita Předlice, ale některé z nich nebudou zařazeny do výstavy v Národní galerii. Čtěte, prosím, pozorně informace v přiložené tabulce!

Od poloviny října bude každou středu v zasedací místnosti FUD k nahlédnutí 3D model výstavního prostoru (mezanin Veletržního paláce).

Projektů je velmi mnoho a v současné chvíli se upřesňuje prostorová koncepce výstavy. Další informace (sběr prací, transport) budou vyvěšeny během příštího týdne na webu FUD.

V případě nutných výdajů (při hotovostní platbě) je zapotřebí, aby se vedoucí příslušného ateliéru spojil s tajemníkem fakulty; po odsouhlasení výdaje si vedoucí nebo asistent ateliéru vyzvedne finanční zálohu na děkanátu u Zity Šauerové. Peníze nemohou být bez podpisu zaměstnance FUD předány studentům.

Pozor, práce musí být zrealizovány do 5. 11. 2012!

Vernisáž výstavy proběhne v úterý 20. 11. 2012.

1. Komisařem výstavy je doc. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.
2. Realizační tým – architektonické uspořádání, transport, instalace, komunikace s Výstavním oddělením NG

prof. ak. arch. Jan Fišer; MgA. Štěpán Rous; MgA. Robert Vlasák; MgA. Jiří Bartoš; MgA. Richard Loskot; BcA. Jan Surýnek

Kontaktní osobou je MgA. Robert Vlasák vlasakr@yahoo.com.

V prostoru Malé dvorany bude možné pohybovat se a pracovat pouze pod dohledem a po bezpodmínečně nutné předchozí dohodě s realizačním týmem výstavy, a to od 1. 11. 2012.

Všechny zásadnější (rozměrnější a hlučnější) instalační zásahy je třeba naplánovat vždy na pondělí; tedy na zavírací den NG (abychom vrtáním či řezáním nerušili návštěvníky dalších výstav).

3. Realizační tým – grafika výstavy

doc. ak. mal. Karel Míšek, Ph.D.; MgA. Michal Kukačka; MgA. Jiří Toman

Kontaktní osobou je MgA. Michal Kukačka kukacka@mancaft.cz.

Zajišťují jednotný vizuální styl výstavy a chystaného katalogu.

Tým grafiků připraví rovněž grafickou úpravu tiskového doprovodu dílčích projektů, bude-li nutný. Jednotliví autoři nejprve zašlou doprovodné texty, které budou součástí expozice, a informace pro popisky Mgr. Zdeně Kolečkové, Ph.D. k jazykové korektuře, ta je předá MgA. Michalu Kukačkovi.

Kontakty: zdena.koleckova@ujep.cz; kukacka@mancaft.cz

Jednotná šablona popisky:

Jméno autora:
Název díla:
Technika:
Rok:
Ateliér:

Obrazové materiály budou sbírány ve virtuálním shromaždišti dropbox – odkaz naleznete na webu FUD. Věnujte pozornost popiskám!

Soupiska děl plánovaných pro realizaci:

Ateliér	Jméno	Popis projektu
Katedra designu	Čajový servis Laboratory Grosman	
Katedra designu	Čajový servis „Předlice“ Jaroš	
Katedra designu	Čajový servis „Předlice“ Janoušek	
Katedra designu	Čajový servis „Předlice“ Kachlík	
Design Keramiky	Petra Hilasová	Betonová krycí mříž
Design Keramiky	Veronika Švábeníková	Betonový obklad
Design interiéru	Tomáš Černý	Zastávka; vestavba do vyhořelého domu; prezentace mapy
Design interiéru	Jindřiška Sokolová	Houpačky
Design interiéru	Andrea Kroupová	Model zaslepených domů
Design interiéru	Aleš Trdý	Hřiště
Design interiéru	Mikuláš Ungár	Lavička
Design interiéru	Miroslav Nachlinger	Policejní stanice
Design interiéru	Tomáš Rejmon	Skatepark

Design interiéru	Skupinový projekt	Exteriérový mobiliář z dřevěných přepravek
Design interiéru	Zbyněk Soukup	Matematická třída
Design interiéru	Veronika Řandová	Prádelna Nebude realizováno
Produktový design	Veronika Fialová, Klára Dlouhá	Křeslo
Produktový design	Josef Majrych, Michal Pražský	Waves, prolézačky
Produktový design	Michal Pražský, Tomáš Machač	Předlický les
Produktový design	Tomáš Sákra, Aleš Kachlík	Loud on
Grafický design I	Lucie Muchovicová, Lucie Zelená	soutěžní návrh Corporate Identity
Grafický design I	Johana Tomková	pohledy z Předlic
Grafický design I	Karel Míšek	Značky
Grafický design II	Barbora Kicovová	Site-specific; plakáty
Grafický design II	Tomáš Pražák	Site-specific; plakáty
Grafický design II	Hana Šradějová	Flip-booky
Grafický design II; Vizuální design	Pavel Frič; Michaela Labudová	soutěžní návrh Corporate Identity
Grafický design II	Patrik Anczak	Omalovánky
Grafický design II; Katedra všeobecné průpravy	Michal Slejška Markéta Váradiová	Zrcadlový obraz
Vizuální design	Skupinový projekt	Poezialita – kniha / sbírka básní, workshop s Člověkem v tísní
Sklo	Michal Šilhán	Sklářská archeologie; 3D objekty; sklárna Maxe Schaffera
Sklo	Eva Nováková	3D objekty ze starých oken
Sklo	Anna Musilová	Uměle vytvořené chodníčky
Sklo, Design interiéru	Iveta Zlatníková Milan Pelc	Autonomie stínu > světelné projekce na zdi předlických domů; bible, rastry, čísla domů
Sklo	Šárka Hořčicová	Územní plán Předlic; skleněná plastika Nebude realizováno

Sklo	Michaela Spružinová	Instalace
Sklo, Přírodní materiály	Skupinový projekt	Loutkové divadlo
Přírodní materiály	Markéta Oplištilová	Česko-romský slovník
Přírodní materiály	Jan Vítek	Videoinstalace + objekt – římsa
Přírodní materiály	Robert Vlasák	Zvuková instalace
Přírodní materiály	Zuzana Krčmářová	45 minut; video Nebude realizováno
Aplikovaná a reklamní fotografie	Adam Frk a Gabriela Šinkorová	Břečtan / site-specific projekt; foto a video dokumentace
Aplikovaná a reklamní fotografie	Adam Frk	Výčepní roku; instalace
Aplikovaná a reklamní fotografie	Damián Skořepa	Grafiky Předlice
Aplikovaná a reklamní fotografie; Fotografie	Jakub Červenka Jakub Cabalka	Potěmkinovy Předlice; cyklus fotografií, instalace – dokumentace site-specific akcí v Předlicích
Fotografie	Skupinový projekt	Hodinová projekce v bývalém kině Vlast Nebude realizováno
Photography	Malgorzata Luczyna	videoprojekce – zed' ghetta;
Photography	Vaiva Katinaityte	Lost in time
Photography	Zdena Kolečková	Instalace
Interaktivní média	Skupinový projekt	Atletický závod „Ústecká kolejnička“ Předlice
Interaktivní média	Dominik Žížka + ateliér Oděvní a textilní design	Výlet do Předlic
Interaktivní média	Vojtěch Kálecký	Zimní klauzura 2011/12 – světelná instalace
Digitální média	Nela Ferencíková	Dokumentace, projekce
Digitální média	Miroslav Hašek, Libor Ptáčník	Video-instalace
Digitální média	Radek Jandera	Výběr projektu po poradě s komisařem M. Kolečkem
Digitální média	Michaela Thelenová	Předlické Bel Canto
Time-based media	Skupinový projekt	Time-based media Vjproject / info – Předlice / interaktivní mapa

Time-based media	Martin Marek	Video
Time-based media	Petr Hanžl	Záznam zvuku od Západního nádraží do Předlic
Performance	Jiří Kovanda	Sluneční štafeta
Performance	Blanka Kirchner	Expedice Předlice
Performance	Tereza Šimková	Příběhy o Davidovi Komix o klukovi z Ústí nad Labem Nebude realizováno pro výstavu
Performance	Skupinový projekt	Den v Předlicích
Performance	Skupinový projekt	Směnný obchod
	Richard Loskot, Tomáš Peterman	Podchod Projekt ve veřejném prostoru
Design interiéru, Grafický design I, Aplikovaná a reklamní fotografie otografie	Rous, Calajová, Štim, Kukačka, Toman	MoveGallery; Návrhy na pouliční mobiiliář – prototypy Workshop
Grafický design I	Michaela Klihavcová, Aneta Sailerová	Workshop
Ateliér Oděvní a textilní design	Skupinový projekt	Workshop
Katedra všeobecné průpravy	Martin Raudenský, Miloš Michálek, Kateřina Dytrtová	Výtvarně-zvukový workshop

Projekty, které se z prostorových důvodů nebudou realizovat, ale postoupily do výběru prací uvedeného v tabulce, opublikujeme v katalogu!

2. 3. Během výstavy je třeba zajistit dva studenty na udržování techniky v expozici v Praze, kteří budou udržovat její provozuschopnost. **Z: M. Matoušek**

2. 4. Bude naplánována PR strategie k výstavě. **Z: E. Mraziková**

3. Různé

3.1. Informace – Unipetrol Litvínov fakultu oslovil, zda bychom nezrealizovali návrh na pomník obětem 2. světové války. **Z: J. Fišer**

3.2. Příští kolegium děkana se uskuteční za účasti rektora a prorektorů UJEP ve středu 31. 10. 2012 od 9:00 v zasedací místnosti FUD UJEP č. 234.

Zapsala: A. Hrušková

Schválil: M. Koleček