

Kateřina Dytrtová
doc. Kateřina Dytrtová, Ph.D.
***1964 v Ústí nad Labem**

Pracoviště

Katedra dějin a teorie umění
Fakulta umění a designu
Univerzita J. E. Purkyně
Pasteurova 9
400 96 Ústí nad Labem

Funkce na pracovišti

Docent, obor interpretace a teorie umění

Vzdělání

2005 obhajoba disertační práce „Čas, prostor, hudba a výtvarné umění“, ukončení doktorandského studia

2009, 9. 6. habilitační přednáška na téma: Aktualizace starších dějin kultury v interpretaci se soudobým uměním, možnosti využití při výuce.

Obor habilitačního řízení Výtvarná výchova – teorie a tvorba.

Název habilitační práce Interpretace a metody ve vizuálních oborech.

2009 1.7. udělen titul docent

Zaměstnání

1998 – stále Katedra výtvarné kultury PF UJEP Ústí nad Labem, od 2009 jako docent

Vyučované předměty: Dějiny umění, Teorie výtvarné výchovy, Animační tvorba.

2010 – stále Katedra dějin a teorie umění FUD UJEP Ústí nad Labem, jako docent.

Vyučované předměty: Teorie vizuálních oborů, Interpretace vizuálních oborů, Galerijní animace.

Zaměřuje se na otázky zprostředkování umění, interpretace tvorby, teorie vizuálních oborů, na komparaci výtvarných a hudebních oborů. Zabývá se odlišnostmi rozmanitých strategií symbolických systémů, například vztahem jazyka a obrazu.

Bibliografie

Monografie

DYTRTOVÁ, Kateřina, 2023. *Galerijní animace: tělo a prostor*. Ústí nad Labem: FUD UJEP.

DYTRTOVÁ, Kateřina, 2021. *Galerijní animace: obraz a text*. Ústí nad Labem: Fakulta umění a designu Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem. 224 s. ISBN 978-80-7561-321-9.

DYTRTOVÁ, Kateřina, 2019. *Metafora a médium*. Ústí nad Labem: FUD UJEP. 200 s. ISBN 978-80-7561-176-5

DYTRTOVÁ, Kateřina a RAUDENSKÝ, Martin, 2017. *Exprese, vztahy a procesy*. Ústí nad Labem: UJEP FUD; Praha, PF UK. s. 68. ISBN 978-80-7561-087-4 (Univerzita J. E. Purkyně, Ústí nad Labem); ISBN 978-80-7290-959-9 (Pedagogická Fakulta Univerzity Karlovy).

DYTRTOVÁ, Kateřina a RAUDENSKÝ, Martin et al., 2015. *Ko-text*. Praha: PF Univerzita Karlova, 2015; Ústí nad Labem: UJEP FUD, 2015. s. 220. ISBN 978-80-7290-828-8. ISBN 978-80-7414-920-7

DYTRTOVÁ, Kateřina, 2006. *Čas, prostor, hudba a výtvarné umění*. Ústí n.L.: Acta Universitatis UJEP Ústí nad Labem, 2006. 138 s. ISBN 80-7044-765-6

Stati v odborných časopisech, monografiích a sbornících

DYTRTOVÁ, Kateřina. Edukace umění v době médií – konstruktivní kritika vizuální kultury jako součást edukace. In: DYTRTOVÁ, Kateřina, ed. *Umění, tvorba a edukace. Specifika výuky dějin umění na uměleckých školách*. FUD UJEP 2023.

Jan Slavík, Kateřina Dytrtová, Lucie Jakubcová, Ondřej Hník, Alena Nohavová, Veronika Rodová, Věra Uhl Skřivanová. Klíčová kompetence (nejen) pro umělecké obory v evropském kurikulu – analytické vysvětlení. *Studia paedagogica*, roč. 27, č. 3, rok 2022, s. 9-32. ISSN: 1803-7437 (print); 2336-4521 (online) SCOPUS <https://journals.phil.muni.cz/studia-paedagogica>

DYTRTOVÁ, Kateřina a Jan SLAVÍK. Narativ o narativu – česká zkušenost. *Kultura, umění a výchova* [online], 2021, roč. 9, č. 2 [cit. 20. 05. 2022]. ISSN 2336-1824. Dostupné na: <https://www.kuv.upol.cz/2-2021>

DYTRTOVA, K. Analýza díla a edukace umění. In BARTLOVÁ, A. a H. BUDDEUS, eds. *Infrastruktury (dějin) umění. Sborník ze VII. sjezdu historiků a historiček umění v Ústí nad Labem*. s. 337-351. Ústí nad Labem: FUD UJEP ve spolupráci s Umělecko-historickou společností a nakladatelstvím Artefactum, 2022, 497 s. ISBN 978-80-7561-392-9 (Univerzita J. E. Purkyně, Ústí nad Labem). ISBN 978-80-88283-73-7 (ÚDU AV ČR, v. v. i.)

DYTRTOVÁ, Kateřina a Jan SLAVÍK, 2022. A Narrative about a Narrative: The Reflection in Art Education – the Czech Experience. In: Karen Hutzler and Ryan Shin (eds.). *Borderless: Global Narratives in Art Education*, s. 413-428. InSEA Publications: Qta da Cruz São Salvador, 2022. ISBN 978-989-53600-1-7 (PDF). Dostupné na: <https://www.insea.org/insea-publications-2/>

DYTRTOVÁ, Kateřina. Metafora a dialog v galerijních animacích. *Kultura, umění a výchova*, 9(1) 2021 [cit. 2021-11-12]. ISSN 2336-1824. Dostupné z: <https://www.kuv.upol.cz/post/metafora-a-dialog-v-galerijn%C3%ADch-animac%C3%ADch>

DYTRTOVÁ Kateřina. Knowledge and use of visual languages – symbols, understanding, social interaction, transcultural perspectives. In: DELUIGI Rosita, MACHOVÁ Adéla, STARÁ Flavia. *Media, Art and Design. Intercultural Education Strategies*, s. 21-34. Ústí nad Labem: FUD UJEP, 2021. Tisk: ISBN 978-80-7561-309-7; verze e-knihy ISBN 978-80-7561-317-2.

DYTRTOVÁ, Kateřina. 2020. Kvalita na rozhraní umění a vědy. *Kultura, umění a výchova*, 8(1) [cit. 2020-11-02]. ISSN 2336-1824. Dostupné z: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=19&clanek=220

DYTRTOVÁ, Kateřina. Anna Hulačová, Britta Marakatt-Labba a Qiu Zhijie. *Kultura, umění a výchova* [online], 2019, roč. 7, č. 2 [vid. 30. 01. 2020]. ISSN 2336-1824. Dostupné na: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=18&clanek=215

DYTRTOVÁ, Kateřina a SLAVÍK, Jan. „Fousatý trojúhelník“ a problém analýzy úloh v expresivních vzdělávacích oborech. *Kultura, umění a výchova* [online], 2019, roč. 7, č. 1 [vid. 06.07.2019]. ISSN 2336-1824. Dostupné na: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=17&clanek=196

DYTRTOVÁ, Kateřina. Koncepce, média a přirozený svět. In: FORMAN, P.; KOUDELA, T. (eds.) *Užitečná symbióza II. Výtvarná kultura v interakcích*. Ostrava: Pedagogická fakulta Ostravské univerzity, 2019. 189-208 s. 299 s. ISBN 978-80-7599-119-5

DYTRTOVÁ, Kateřina. Umění a edukace – role tvůrce, učitele a arteterapeuta. In: MAKOVSKÝ, M. (ed.) *Vybrané vidění. Pozice a strategie výtvarné tvorby v procesu vzdělávání*. Ústí nad Labem: UJEP, 2019. 56-96 s. 147 s. ISBN 978-80-7561-165-9

DYTRTOVÁ, Kateřina. Čas je stavbou, malé i velké příběhy. In: *Někde v Čechách, 20 let Proudění – Strömungen*. Kulturní centrum Řehlovice. 2018. 138-158 s. ISBN 978-3-947103-03-4

DYTRTOVÁ, Kateřina. Interpretace globálních narativů - hledisko objektivizujících a hledisko subjektivní. *Kultura, umění a výchova* [online], 2018, roč. 6, č. 2 [vid. 19.12.2018]. ISSN 2336-1824. Dostupné na: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=16&clanek=185

DYTRTOVÁ, Kateřina. Tvorba, řemeslo a design. *Výtvarná výchova*, 2018, roč. 58, č. 1-2, s. 20-35. ISSN 1210-3691

DYTRTOVÁ, Kateřina. Obrazová sbírka - „svět obrazů“ a „svět jazyka“. Analýza projektu „Obrazová sbírka“ Taryn Simon v Rudolfinu. *Kultura, umění a výchova* [online], 2018, roč. 6, č. 1 [vid. 28.05.2018]. ISSN 2336-1824. Dostupné na: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=15&clanek=183

DYTRTOVÁ, Kateřina. Fotografie „jako realita“ a „jako fikce“. Analýza projektu „Kontraband“ Taryn Simon v Rudolfinu. *Kultura, umění a výchova* [online], 2017, roč. 5, č. 2 [vid. 16.12.2017]. ISSN 2336-1824. Dostupné na: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=13&clanek=165

DYTRTOVÁ, Kateřina. Expres v procesu nastávání. *Kultura, umění a výchova*, 5(1) 2017. [cit. 2017-03-29]. ISSN 2336-1824. Dostupné z: http://www.kuv.upol.cz/index.php?seo_url=aktualni-cislo&casopis=12&clanek=158

DYTRTOVÁ, Kateřina. Co či kdy je umění? *Výtvarná výchova*, 2017, roč. 57, č. 1-2, s. 82-97. ISSN 1210-3691

DYTRTOVÁ, Kateřina. Tonalita a atonalita – způsob nastávání. *Hudební výchova*, 2017, roč. 25, č.2, s. 4-8. ISSN 1210-3683

DYTRTOVÁ, Kateřina. Úvahy nad hranicí umění a design. *Výtvarná výchova*, 2016, roč. 56, č. 2, s. 19-25. ISSN 1210-3691

DYTRTOVÁ, Kateřina. Tvar a plocha, zvuk a prostor. Jak se o známé rodí nové. In: SLAVÍK Jan; CHRZ Vladimír; ŠTECH, Stanislav et al. *Tvorba jako způsob poznávání* Praha: Univerzita Karlova - Karolinum, 2013, s. 398-439. 538 s. ISBN 978-80-246-2335-1.

DYTRTOVÁ, Kateřina a SLAVÍK, Jan. Konkrétní a podmínkové hry, konceptová analýza edukačního programu muzea. In: Šobáňová, Petra a kol. *Vzdělávací obsah v muzejní edukaci*. Univerzita Palackého Olomouc, 2015. 121-144 s. 222 s. ISBN 978-80-244-4625-7

DYTRTOVÁ, Kateřina, 2015. Umění a design – revize aktuálních funkcí. In: Kolečková, Z., Koleček, M. (ed.) *Design Ústí*, FUD UJEP. s. 74-89, s. 116. ISBN 978-80-7414-964-1.

DYTRTOVÁ, Kateřina. Expresse teploměru – jak volba konceptu ovlivňuje poznání zkoumaného jevu, 2. část. *Výtvarná výchova*, 2015, roč. 55, č. 1, s.1-6. ISSN 1210-3691

DYTRTOVÁ, Kateřina. Audiovizuální výstavní projekt a zvukové doprovodné programy. *Hudební výchova*, 2015, roč. 23, č. 3, s. 41- 43. ISSN 1210-3683

DYTRTOVÁ, Kateřina a SLAVÍK, Jan. Viděné a slyšené. *Výtvarná výchova*, 2012, roč. 52, č. 3, s. 12-21. ISSN 1210-3691

DYTRTOVÁ, Kateřina. Hudební a výtvarné souvislosti 1.Hypnotičnost, zcizené povrchy, kumulace a rytmus opakování. *Hudební výchova*, 2010, roč. 18, č. 1, s. 9-11. ISSN 1210-3683

SLAVÍK, J.; DYTRTOVÁ, K.; FULKOVÁ, M. Konceptová analýza tvořivých úloh jako nástroj učitelské reflexe. *Pedagogika*, 2010, 60 (3/4) 223 – 241 s. ISSN 0031-3815.

Členství v radách a organizacích

International Society for Education Through Art

Česká sekce INSEA, Mezinárodní organizace výtvarných pedagogů