

**OKRUHY KE STÁTNÍM ZÁVĚREČNÝM ZKOUŠKÁM – NAVAZUJÍCÍ  
MAGISTERSKÝ STUDIJNÍ PROGRAM KURÁTORSKÁ STUDIA**

**I. ČÁST – SOUBORNÁ ZKOUŠKA Z KURÁTORSKÝCH STUDIÍ A GALERNÍHO PROVOZU**

1) Ekonomika neziskových kulturních organizací a fundraising

Vyučované předměty: EKONOMIKA NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ

2) Marketing kulturních organizací a autorské právo

Vyučované předměty: PRODUKCE A MARKETING KULTURY I, II; AUTORSKÉ PRÁVO

3) Provoz uměleckých institucí

Vyučované předměty: GALERIJNÍ PROVOZ I, II; EDIČNÍ ČINNOST

4) Muzea umění a sbírková činnost

Vyučované předměty: GALERIJNÍ PROVOZ I, II; MUZEJNICTVÍ A OCHRANA SBÍREK

5) Teorie současného umění

Vyučované předměty: TEORIE SOUČASNÉHO UMĚNÍ I, II

6) Interpretace současného umění

Vyučované předměty: ANALÝZA A INTERPRETACE VÝTVARNÉHO DÍLA; UMĚLECKÁ KRITIKA

7) Socializační aspekty kurátorské praxe

Vyučované předměty: METODY SOUČASNÉ UMĚLECKÉ PRAXE I, II; EXHIBITION STUDIES I, II

8) Úvod do metodologie dějin umění

Vyučované předměty: ÚVOD DO METODOLOGIE DĚJIN UMĚNÍ

9) Metodologie kurátorské práce – postmoderní kurátorské koncepty

Vyučované předměty: KURÁTORSKÁ STUDIA – OBOROVÁ METODOLOGIE I, II; EXHIBITION STUDIES I, II

## **Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem**

10) Galerijní animace a edukace

Vyučované předměty: ANIMACE A GALERIJNÍ PEDAGOGIKA

### **II. ČÁST – SOUBORNÁ ZKOUŠKA Z DĚJIN MODERNÍHO A SOUČASNÉHO UMĚNÍ**

1) Umění druhé moderny, poválečný vývoj koncem 40. let a 50. léta 20. století

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ I

2) Umění 60. let a 70. let 20. století

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ I

3) Nástup postmoderny v polovině 70. let a počátku 80. let 20. století

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; GENDER ART

4) Postmoderna 80. a 90. let 20. století

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; GENDER ART

5) Transformace českého umění po roce 1989

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; CONTEMPORARY CENTRAL EUROPEAN VISUAL ART; GENDER ART

6) Umělecké tendence v rámci společenské a politické transformace v postsocialistickém prostředí Střední Evropy

Vyučované předměty: CONTEMPORARY CENTRAL EUROPEAN VISUAL ART

7) Umění zaměřené na institucionální kritiku

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; VÝVOJ VÝTVARNÉHO UMĚNÍ PO ROCE 2000; METODY SOUČASNÉ UMĚLECKÉ PRAXE II

8) Umění participace a spolupráce

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; VÝVOJ VÝTVARNÉHO UMĚNÍ PO ROCE 2000; METODY SOUČASNÉ UMĚLECKÉ PRAXE II

9) Medialita a postinternet

**Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem**

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; VÝVOJ VÝTVARNÉHO UMĚNÍ PO ROCE 2000; METODY SOUČASNÉ UMĚLECKÉ PRAXE II

10) Od globalizace k environmentalismu

Vyučované předměty: DĚJINY SOUČASNÉHO UMĚNÍ II; VÝVOJ VÝTVARNÉHO UMĚNÍ PO ROCE 2000; METODY SOUČASNÉ UMĚLECKÉ PRAXE II