

TISKOVÁ ZPRÁVA

Ústí nad Labem 11. 12. 2024

**ÚSTECKÁ UNIVERZITA MÁ DALŠÍHO PROFESORA. JE JÍM ODBORNÍK NA VIZUÁLNÍ UMĚNÍ DAVID KOŘÍNEK**

***Dne 10. 12. 2024 předal prezident republiky Petr Pavel na návrh vědeckých a uměleckých rad vysokých škol jmenovací dekrety novým profesorkám a profesorům. Ve Velké aule pražského Karolina je z jeho rukou převzalo celkem 78 akademiků, kteří v letošním roce tohoto významného akademického titulu dosáhli. Mezi nimi byl také prof. Mgr. David Kořínek z Fakulty umění a designu UJEP.***

Předávání profesorských dekretů náleží do pravomoci prezidenta České republiky. Jmenovací dekret obsahuje podpis jak prezidenta republiky, tak předsedy vlády. Profesor, současný proděkan pro vnější vztahy FUD UJEP, David Kořínek, převzal svůj dekret z rukou prezidenta Petra Pavla a ministra školství, mládeže a tělovýchovy Mikuláše Beka.

*„Udělení profesorského titulu pro mě znamená úspěšné propojení mé akademické a umělecké praxe. Vědomí toho, že to, co jsem v uplynulých letech dělal, mělo smysl. Není to však jen práce moje, ale také kolektivů, jichž jsem součástí. Sem v posledních letech řadím Univerzitu Jana Evangelisty Purkyně a především Fakultu umění a designu UJEP, kde nalézám potřebnou podporu. Věřím, že tuto pomoc oběma institucím budu i nadále vracet. Skromně doufám, že můj titul znamená také to, že vzdělávání, kultivace prostředí a umění má smysl a význam pro společnost,“* říká čerstvý profesor.

Nejvyšší možný dosažitelný akademický titul, profesor/profesorka, je udělován osobnostem, jež ve vědecké a umělecké tvůrčí práci dosáhly ve svém oboru významných výsledků, a to i v mezinárodním kontextu. Prof. Mgr. David Kořínek obdržel profesorskou hodnost pro obor Vizualní komunikace na návrh Vědecké rady Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem.

David Kořínek je výrazným vizuálním umělcem a dlouholetým vysokoškolským pedagogem. Na FUD UJEP, katedře dějin a teorie umění, působí od roku 2022. Do té doby byl vedoucím katedry Centrum audiovizuálních studií na FAMU v Praze. V roce 2008 spoluzaložil (s Federicem Díazem) Ateliér supermédií na Vysoké škole uměleckoprůmyslové a do roku 2018 byl jeho vedoucím. Na katedře Mediálních studií Masarykovy univerzity založil obor Digitální média a vedl zde Mediální laboratoř. Pracoval také jako dramaturg a režisér v České televizi.

Ve své tvůrčí, výzkumné i pedagogické činnosti se David Kořínek zabývá teorií i praxí pohyblivého obrazu, je autorem odborných textů v uměleckých časopisech a sbornících. Věnuje se také kurátorské činnosti. Ve své akademické praxi se soustředí na současné umění ve spojení s audiovizuálními médii (video, film, nová média, post-internet, performance apod.).

Tvůrčí aktivity prof. Kořínka jsou od roku 2007 spojené s uměleckou skupinou Rafani, která pravidelně vystavuje v evropských galeriích a institucích. Jejich tvorba zahrnuje práci s nejrůznějšími médii, od galerijních instalací, přes tvorbu ve veřejném prostoru po videa a celovečerní dokument. Skupina je nositelkou řady ocenění, její díla jsou v institucionálních i soukromých sbírkách, včetně Národní galerie v Praze.

Děkanka FUD UJEP, prof. Zdenka Kolečková, vyjadřuje uznání a respekt k udělení profesorského titulu členu vedení fakulty: *„David Kořínek náleží k základním pilířům akademické obce Fakulty umění a designu UJEP. Skvělý a studujícími oblíbený, aktuální témata zohledňující pedagog, v kontextu současného českého výtvarného umění pevně ukotvený tvůrce, přemýšlivý kolega a manažer, nyní i profesor, je*



*členem nejužšího vedení fakulty. Z pozice proděkana pro vnější vztahy a zahraničí spoluutváří prestiž a obecné povědomí o tom, co je „FUD“.*

**Odkaz na fotografie k volnému užití:** zdroj MŠMT

**Odkaz** na oficiální zdroj MŠMT.

**Příloha:** Odborný životopis Davida Kořínka

*Pozn. Udělení profesorské hodnosti procesně předchází schválení návrhu ve vědecké nebo umělecké radě vysoké školy. Ten je postoupen prezidentu České republiky k podpisu. Rozhodnutí prezidenta dále kontrasignuje předseda vlády.*

**Mgr. Jana Kasaničová**, tisková mluvčí