

NÁVRH NA ZAHÁJENÍ HABILITAČNÍHO ŘÍZENÍ V OBORU VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE NA FUD UJEP V ÚSTÍ NAD LABEM

Návrh na zahájení habilitačního řízení v oboru Vizuální komunikace na FUD UJEP v Ústí nad Labem s příloženou habilitační prací, která je nedílnou součástí tohoto návrhu, a se všemi požadovanými přílohami a dokumenty v souladu se Zákonem č. 111/1998 Sb. o vysokých školách, s Řádem habilitačního řízení a řízení ke jmenování profesorem Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, se Směrnicí děkanky č 1/2025 Habilitační řízení a řízení ke jmenování profesorem na Fakultě umění a designu Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem.

NÁVRH NA ZAHÁJENÍ HABILITAČNÍHO ŘÍZENÍ V OBORU VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE NA FUD UJEP V ÚSTÍ NAD LABEM

Jméno, příjmení, tituly:

Adresa:

Telefon

E-mail

prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D.

děkanka fakulty

Fakulta umění a designu

Univerzita J. E. Purkyně

Pasteurova 9

400 96 Ústí nad Labem

Text návrhu (žádosti).....

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

HABILITAČNÍ PRÁCE

Nedílnou součástí návrhu na zahájení habilitačního řízení je *Habilitační práce* ve smyslu § 72 odst. 3 zákona.

Habilitační prací je myšleno umělecké dílo nebo soubor uměleckých děl prezentované ve formě dokumentace s podrobným autorským komentářem, dokládající vynikající veřejnou uměleckou činnost uchazeče s celonárodním i mezinárodním dopadem. **Další součástí habilitační práce je též vydaná autorská monografie a souhrnné portfolio vlastní tvorby.** Monografie a portfolio musí obsahovat přehlednou obrazovou dokumentaci celkové tvorby uchazeče. Součástí jsou též kopie důležitých ohlasů na práci uchazeče a další doklady umělecké či vědecké práce (katalogy, autorské publikace apod.).

V odůvodněných případech může být na FUD UJEP v Ústí nad Labem jako habilitační práce předložen teoretický spis přinášející nové vědecké poznatky, a to ve formě teoretické monografie nebo kritického katalogu, které navazují na uchazečem realizovaný kurátorský výstavní projekt. **Součástí habilitační práce je též souhrnné portfolio teoretické a kurátorské činnosti** a také kopie důležitých ohlasů na práci uchazeče a další doklady jeho teoretické a kurátorské práce (katalogy, autorské publikace, články, recenze apod.).

FORMÁLNÍ PODOBA ÚVODNÍHO LISTU HABILITAČNÍ PRÁCE

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem
Fakulta umění a designu

HABILITAČNÍ PRÁCE

Obor Vizuální komunikace

Název

Jméno, příjmení, tituly
Rok

1. STRUKTUROVANÝ PROFESNÍ ŽIVOTOPIS

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

1. identifikační údaje:

jméno:

příjmení:

tituly:

narozen(a):

2. pracoviště:

instituce:

součást instituce:

3. funkce na pracovišti:

funkce:

pozice:

4. vzdělání a akademická kvalifikace:

získaný titul:

rok ukončení:

instituce:

program/obor:

název diplomové práce/dizertační práce/habilitační práce:

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

5. celkový přehled zaměstnání:

Nutno uvést dobu působení, název instituce, pozici.

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

6. pedagogická činnost:

I. bližší zaměření výuky:

II. příprava a realizace bakalářských studijních oborů:

III. příprava a realizace magisterských studijních oborů:

IV. příprava a realizace doktorských studijních oborů:

V. příprava a realizace oborů habilitačního řízení a řízení ke jmenování profesorem:

VI. obory vedených závěrečných prací:

VII. členství ve zkušebních komisích:

VIII. působení v doktorském studijním programu:

IX. účast v komisích pro obhajobu disertačních (habilitačních) prací:

X. účast v rozvojových a vzdělávacích projektech:

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

7. akademické i neakademické pracovní stáže:

Nutno uvést dobu působení, název instituce, program, v rámci kterých byla stáž uskutečněna.

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

8. univerzitní aktivity:

Nutno uvést členství ve vědeckých, uměleckých či oborových radách, univerzitní funkce atd.

Nutno uvést dobu působení, název instituce, funkci.

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

9. mimouniverzitní aktivity:

Nutno uvést členství v jiných než univerzitních institucích. Nutno uvést dobu působení, název instituce, funkci.

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

10. získané ceny, uznání:

Nutno uvést název ceny či uznání a rok udělení.

Údaje řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější.

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

2. ODBORNÁ CHARAKTERISTIKA TVŮRČÍ VÝZKUMNÉ NEBO UMĚLECKÉ ČINNOSTI A PEDAGOGICKÉ ČINNOSTI UCHAZEČE

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

Odborná charakteristika tvůrčí výzkumné nebo umělecké činnosti a pedagogické činnosti uchazeče formulovaná v rozsahu 3–6 normostran autorského textu, která obsahuje výstižný popis hlavních výsledků práce uchazeče v českém a mezinárodním kontextu.

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

3. KVANTIFIKACE A SEZNAM ODBORNÉ TVŮRČÍ VÝZKUMNÉ NEBO UMĚLECKÉ ČINNOSTI UCHAZEČE

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

**Kvantifikační tabulky A1, A2 a Seznam 3a pro uměleckou profilaci uchazečů.
Kvantifikační tabulky B1 a B2 a Seznam 3b pro teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů.**

(Nehodící se tabulky a seznam dle profilace uchazeče vymažte)

V rámci každé kategorie je nutné v bodované části dodržet celkový počet minimálních požadovaných položek, ovšem v rámci dané kategorie je možné částečně, a to pouze v odůvodněných případech kompenzovat nedostatečný počet u jedné položky navýšením počtu u položky jiné.

Základní požadavky pro habilitační řízení pro uměleckou profilaci uchazečů

Kvantifikační tabulka A1 a A2 (podrobnější rozpis v Seznamu 3a)

A1	Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací		
	Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Samostatné výstavy / samostatné prezentace / realizace mezinárodního významu	2	
2	Účast na významných zahraničních skupinových výstavách / přehlídkách / realizacích v kurátorské koncepci	6	
3	Samostatné výstavy / samostatné prezentace / realizace celostátního významu	4	
4	Účast na významných celostátních výstavách / přehlídkách / realizacích v kurátorské koncepci	16	
5	Účast na zahraničních sympoziích / festivalech / veletrzích a dalších uměleckých akcích	2	
6	Zastoupení ve významných zahraničních veřejných sbírkách (číslo vyjadřuje počet institucí)	0	
7	Zastoupení ve významných domácích veřejných sbírkách (číslo vyjadřuje počet institucí)	2	
8	Velmi významná umělecká díla / realizace ve veřejném prostoru (včetně online prostředí)	2	
	Minimální požadované položky	34	
A2	Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací		
	Doplňující nepovinná část s dalšími výstupy rozvíjejícími ty, které jsou uvedeny v A1		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
9	Další samostatné zahraniční výstavy / realizace než podle A1		
10	Účast na jiných zahraničních výstavách / realizacích než podle A1		
11	Další samostatné tuzemské výstavy / realizace než podle A1		

12	Účast na jiných tuzemských skupinových výstavách / realizacích než podle A1		
13	Účast na zahraničních sympoziích a akcích		
14	Účast na tuzemských sympoziích a akcích		
15	Jiné důležité zahraniční aktivity a prezentace		
16	Jiné důležité tuzemské aktivity a prezentace		

3a Seznam odborné tvůrčí výzkumné nebo umělecké činnosti pro uměleckou profilaci uchazečů

U všech aktivit musí být uveden název aktivity, přesný a oficiální název instituce, místo konání a termín konání. Aktivity řadit v každé kategorii vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. U každé kategorie je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslyte**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací (viz. tabulka A1 a A2)

1. Samostatné výstavy / realizace mezinárodního významu
2. Účast na významných zahraničních skupinových výstavách / přehlídkách / realizacích v kurátorské koncepci
3. Samostatné výstavy / samostatné prezentace/ realizace celostátního významu
4. Účast na významných celostátních výstavách / přehlídkách / realizacích v kurátorské koncepci
5. Účast na zahraničních sympoziích / festivalech / veletrzích a dalších uměleckých akcích
6. Zastoupení ve významných zahraničních veřejných sbírkách
7. Zastoupení ve významných domácích veřejných sbírkách
8. Velmi významná umělecká díla / realizace ve veřejném prostoru (včetně online prostředí)
9. Další samostatné zahraniční výstavy / realizace než podle A1
10. Účast na jiných zahraničních výstavách / realizacích než podle A1
11. Další samostatné tuzemské výstavy / realizace než podle A1
12. Účast na jiných tuzemských skupinových výstavách / realizacích než podle A1
13. Účast na zahraničních sympoziích a akcích
14. Účast na tuzemských sympoziích a akcích
15. Jiné důležité zahraniční aktivity a prezentace
16. Jiné důležité tuzemské aktivity a prezentace

Základní požadavky pro habilitační řízení pro teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

Tabulka část B1 a B2 (podrobnější rozpis v Seznamu 3b)

B1	Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Autorská monografie / kritický katalog vydané v zahraničí nebo v koedici se zahraničním vydavatelem	0	
2	Autorská monografie / kritický katalog v ČR	2	
3	Publikované kapitoly v zahraničních monografiích / odborných knihách / kritických katalozích / sbornících (včetně online prostředí)	3	
4	Publikované kapitoly v tuzemských monografiích / odborných knihách / kritických katalozích / sbornících (doplnit včetně online prostředí)	12	
5	Publikované texty v zahraničních vědeckých a odborných periodikách (seriálových publikacích), (včetně online prostředí)	2	
6	Publikované texty v tuzemských vědeckých a odborných periodikách (seriálových publikacích), (včetně online prostředí)	5	
7	Kurátorství výstav v zahraničních sbírkových institucích	0	
8	Kurátorství výstav ve sbírkových institucích v ČR	2	
9	Kurátorství výstav v zahraničních výstavních institucích	2	
10	Kurátorství výstav ve výstavních institucích v ČR	6	
	Minimální požadované položky	34	
B2	Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací Doplňující nepovinná část s dalšími výstupy rozvíjejícími ty, které jsou uvedeny v B1		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
11	Další publikované texty v zahraničí než podle A1 (např. katalogy výstav)		
12	Další publikované texty v ČR než podle A1 (např. katalogy výstav)		
13	Kapitoly v učebních textech		
14	Účast s příspěvkem na zahraničních konferencích		
15	Účast s příspěvkem na tuzemských konferencích		
16	Jiné důležité zahraniční aktivity a prezentace		
17	Jiné důležité tuzemské aktivity a prezentace		

3b Seznam odborné tvůrčí výzkumné nebo umělecké činnosti pro teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

U všech aktivit musí být uveden název aktivity, přesný a oficiální název instituce, místo konání a termín konání. Aktivity řadit v každé kategorii vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. U každé kategorie je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslyte**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam vědeckých, odborných nebo uměleckých prací (viz. tabulka B1 a B2)

1. Teoretická monografie / kritický katalog vydané v zahraničí nebo v koedici se zahraničním vydavatelem
2. Teoretická monografie / kritický katalog v ČR
3. Publikované kapitoly v zahraničních monografiích / odborných knihách / kritických katalozích / sbornících (včetně online prostředí)
4. Publikované kapitoly v tuzemských monografiích / odborných knihách / kritických katalozích / sbornících (včetně online prostředí)
5. Publikované texty v zahraničních vědeckých a odborných periodikách (seriálových publikacích), (včetně online prostředí)
6. Publikované texty v tuzemských vědeckých a odborných periodikách (seriálových publikacích), (včetně online prostředí)
7. Kurátorství výstav v zahraničních sbírkových institucích
8. Kurátorství výstav ve sbírkových institucích v ČR
9. Kurátorství výstav v zahraničních výstavních institucích
10. Kurátorství výstav ve výstavních institucích v ČR
11. Další publikované texty v zahraničí než podle A1 (např. katalogy výstav)
12. Další publikované texty v ČR než podle A1 (např. katalogy výstav)
13. Kapitoly v učebních textech
14. Účast s příspěvkem na zahraničních konferencích
15. Účast s příspěvkem na tuzemských konferencích
16. Jiné důležité zahraniční aktivity a prezentace
17. Jiné důležité tuzemské aktivity a prezentace

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

4. SEZNAM OHLASŮ NA PRÁCE S UVEDENÍM ZDROJŮ

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

**Kvantifikační tabulky C1, C2 a Seznam 4a pro uměleckou profilaci uchazečů.
Kvantifikační tabulky D1 a D2 a Seznam 4b pro teoretickou kurátorskou
profilaci uchazečů.**

(Nehodící se tabulky a seznam dle profilace uchazeče vymažte)

V rámci každé kategorie je nutné v bodované části dodržet celkový počet minimálních požadovaných položek, ovšem v rámci dané kategorie je možné částečně a v odůvodněných případech kompenzovat nedostatečný počet u jedné položky navýšením počtu u položky jiné.

Základní požadavky pro habilitační řízení pro uměleckou profilaci uchazečů

Tabulka část C1 a C2 (podrobnější rozpis v Seznamu 4a)

C1	Seznam ohlasů na práce Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Autorská monografie nebo samostatný rozsáhlý kritický katalog odborně reflektující práci uchazeče	1	
2	Samostatný katalog v zahraničí (od 10 stran)	0	
3	Samostatný katalog v ČR (od 10 stran)	3	
4	Citace v podobě reprodukce nebo studie v odborné knize v zahraničí	0	
5	Citace v podobě reprodukce nebo studie v odborné knize v ČR	2	
6	Citace nebo reprodukce v odborném časopise nebo katalogu v zahraničí	3	
7	Citace nebo reprodukce v odborném časopise nebo katalogu v ČR	13	
8	Ocenění a stipendia	1	
	Minimální požadované položky	23	
C2	Seznam ohlasů na práce Doplňující nepovinná část s dalšími výstupy rozvíjejícími ty, které jsou uvedeny v C1		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
9	Citace nebo reprodukce v menších tiskovinách v zahraničí		
10	Citace nebo reprodukce v menších tiskovinách v ČR		
11	Rozhovor, citace, informace o práci uchazeče ve sdělovacích prostředcích v zahraničí (včetně online prostředí)		
12	Rozhovor, citace, informace o práci uchazeče ve sdělovacích prostředcích v ČR (včetně online prostředí)		
13	Jiné důležité ohlasy		

4a Seznam ohlasů na práce s uvedením zdrojů pro vykázání ohlasů pro uměleckou profilaci uchazečů

U všech ohlasů musí být dodržovány jednotné, aktuálně platné [bibliografické normy](#).

Údaje řadit v každé kategorii vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. U každé kategorie je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslyte**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam ohlasů na práce (viz. tabulka C1 a C2)

1. Autorská monografie nebo samostatný rozsáhlý kritický katalog odborně reflektující práci uchazeče
2. Samostatný katalog v zahraničí (od 10 stran)
3. Samostatný katalog v ČR (od 10 stran)
4. Citace v podobě reprodukce nebo studie v odborné knize v zahraničí
5. Citace v podobě reprodukce nebo studie v odborné knize v ČR
6. Citace nebo reprodukce v odborném časopise nebo katalogu v zahraničí
7. Citace nebo reprodukce v odborném časopise nebo katalogu v ČR
8. Ocenění a stipendia
9. Citace nebo reprodukce v menších tiskovinách v zahraničí
10. Citace nebo reprodukce v menších tiskovinách v ČR
11. Rozhovor, citace, informace o práci uchazeče ve sdělovacích prostředcích v zahraničí (včetně online prostředí)
12. Rozhovor, citace, informace o práci uchazeče ve sdělovacích prostředcích v ČR (včetně online prostředí)
13. Jiné důležité ohlasy

Základní požadavky pro habilitační řízení pro teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

Tabulka část D1 a D2 (podrobnější rozpis v Seznamu 4b)

D1	Seznam ohlasů na práce Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Citace v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v zahraničí	0	
2	Citace v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v ČR	4	
3	Citace ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v zahraničí (včetně e-publikací)	1	
4	Citace ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v ČR (včetně e-publikací)	3	
5	Ohlas v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v zahraničí (včetně e-publikací)	2	
6	Ohlas v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v zahraničí v ČR (včetně e-publikací)	5	
7	Ohlas ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v zahraničí (včetně e-publikací)	2	
8	Ohlas ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v ČR (včetně e-publikací)	5	
9	Ocenění a stipendia	1	
	Minimální požadované položky	23	
D2	Seznam ohlasů na práce Doplňující nepovinná část s dalšími výstupy rozvíjejícími ty, které jsou uvedeny v D1		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
10	Citace v menších tiskovinách v zahraničí (včetně e-publikací)		
11	Citace v menších tiskovinách v ČR (včetně e-publikací)		
12	Rozhovor, citace ve sdělovacích prostředcích v zahraničí (včetně e-publikací)		
13	Rozhovor, citace ve sdělovacích prostředcích v ČR (včetně e-publikací)		
14	Jiné důležité ohlasy		

4b Seznam ohlasů na práce s uvedením zdrojů pro vykázání ohlasů teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

U všech ohlasů musí být dodržovány jednotné, aktuálně platné [bibliografické normy](#).

Údaje řadit v každé kategorii vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. U každé kategorie je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslyte**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam ohlasů na práci (viz. tabulka D1 a D2)

1. Citace v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v zahraničí
2. Citace v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v ČR
3. Citace ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v zahraničí (včetně e-publikací)
4. Citace ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v ČR (včetně e-publikací)
5. Ohlas v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v zahraničí (včetně e-publikací)
6. Ohlas v odborné knize / kritickém katalogu / sborníku v ČR (včetně e-publikací)
7. Ohlas ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v zahraničí (včetně e-publikací)
8. Ohlas ve vědeckém a odborném periodiku (seriálové publikaci) v ČR (včetně e-publikací)
9. Ocenění a stipendia
10. Citace v menších tiskovinách v zahraničí (včetně e-publikací)
11. Citace v menších tiskovinách v ČR (včetně e-publikací)
12. Rozhovor, citace ve sdělovacích prostředcích v zahraničí (včetně e-publikací)
13. Rozhovor, citace ve sdělovacích prostředcích v ČR (včetně e-publikací)
14. Jiné důležité ohlasy

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

5. SEZNAM DALŠÍ PEDAGOGICKÉ A PROFESNÍ ČINNOSTI

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

Kvantifikační tabulky E1 a E2 a Seznam 5 společné pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů.

V rámci každé kategorie je nutné v bodované části dodržet celkový počet minimálních požadovaných položek, ovšem v rámci dané kategorie je možné částečně, a to pouze v odůvodněných případech kompenzovat nedostatečný počet u jedné položky navýšením počtu u položky jiné.

Základní požadavky pro habilitační řízení společné pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

Tabulka část E1 a E2 (podrobnější rozpis v Seznamu 5)

E1	Seznam další pedagogické a profesní činnosti Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Pedagogická praxe na VŠ dle potvrzení zaměstnavatelem	3 roky	
2	Působení na zahraniční VŠ či jiné odborné instituci nad 1 měsíc	0	
3	Vyžádané přednášky nebo vedení workshopů v ČR	4	
4	Členství v zahraničních odborných organizacích, komisích nebo porotách	0	
5	Členství v tuzemských odborných organizacích, komisích nebo porotách	2	
6	Pozice školitele – vedení absolventů doktorského studia	0	
7	Účast v doktorském studiu formou členství v oborové radě, zpracování posudků, vedení studentů doktorského studia (dosud studujících)	1	
8	Pozice vedoucího diplomové práce – vedení absolventů bakalářského nebo magisterského studia	5	
	Minimální požadované položky	12	
E2	Seznam další pedagogické, profesní činnosti a odborné činnosti Doplňující nepovinná část s dalšími výstupy rozvíjejícími ty, které jsou uvedeny v E1		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
9	Další pedagogická praxe s působností nejméně 2 měsíce		
10	Vedení zahraničních stážistů		
11	Tvorba studijních programů, studijních materiálů, učebních opor		
12	Jiné důležité aktivity		

5. Seznam další pedagogické a profesní činnosti společný pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

U všech aktivit musí být uveden název aktivity, přesný a oficiální název instituce, doba působení nebo místo konání a termín konání. Aktivity řadit v každé kategorii vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. U každé kategorie je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslyte**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam další odborné činnosti (viz. tabulka E1 a E2)

1. Působení na zahraniční VŠ či jiné odborné instituci nad 1 měsíc
2. Vyžádané přednášky nebo vedení workshopů v ČR
3. Členství v zahraničních odborných organizacích, komisích nebo porotách
4. Členství v tuzemských odborných organizacích, komisích nebo porotách
5. Pozice škitele – vedení absolventů doktorského studia (*zde uvést jméno a příjmení doktoranda, přesný a oficiální název instituce, studijní program/obor, téma dizertační práce, stav práce (úspěšně obhájeno / ve zpracování), rok zahájení studia*)
6. Účast v doktorském studiu formou členství v oborové radě, zpracování posudků, vedení studentů doktorského studia – dosud studujících (*zde uvést přesný a oficiální název instituce, studijní program/obor, pozice, rok/doba vedení*)
7. Pozice vedoucího diplomové práce – vedení absolventů bakalářského nebo magisterského studia (*zde uvést počet vedených bakalářských a magisterských prací*)
8. Další pedagogická praxe s působností nejméně 2 měsíce
9. Vedení zahraničních stážistů (*zde uvést počet vedených zahraničních stážistů*)
10. Tvorba studijních programů, studijních materiálů, učebních opor (*zde uvést přesný a oficiální název instituce, studijní program/obor, název materiálu/opory, pozice, rok*)
11. Kurátorství výstav, organizace konferencí, sympozií, workshopů v zahraničí
12. Kurátorství výstav, organizace konferencí, sympozií, workshopů v ČR
13. Jiné důležité aktivity

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

6. SEZNAM PROJEKTŮ, JICHŽ BYL NEBO JE UCHAZEČ ŘEŠITELEM, RESP. SPOLUŘEŠITELEM

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

Kvantifikační tabulka F1 a Seznam 6 společné pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů.

V rámci každé kategorie je nutné v bodované části dodržet celkový počet minimálních požadovaných položek, ovšem v rámci dané kategorie je možné částečně, a to pouze v odůvodněných případech kompenzovat nedostatečný počet u jedné položky navýšením počtu u položky jiné.

Základní požadavky pro habilitační řízení společné pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

Tabulka část F1 (podrobnější rozpis v Seznamu 6)

F1	Seznam projektů, jichž byl nebo je uchazeč řešitelem, resp. spoluřešitelem		
	Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Řešitelství grantových projektů	2	
	Minimální požadované položky	2	

6. Seznam projektů, jichž byl nebo je uchazeč řešitelem, resp. spoluřešitelem společný pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

U každého projektu nutno uvést stručnou anotaci, název projektu, přesný a oficiální název poskytovatele, grantový titul, termín. Aktivitu řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. Je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslete**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam projektů, jichž byl nebo je uchazeč řešitelem, resp. spoluřešitelem (viz. tabulka F1)

1. Řešitelství grantových projektů

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

7. SEZNAM VĚDECKÝCH NEBO UMĚLECKÝCH STÁŽÍ A SEZNAM POZVANÝCH PŘEDNÁŠEK NA ZAHRANIČNÍCH KONFERENCÍCH A UNIVERZITÁCH

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

Kvantifikační tabulka G1 a Seznam 7 společné pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů.

V rámci každé kategorie je nutné v bodované části dodržet celkový počet minimálních požadovaných položek, ovšem v rámci dané kategorie je možné částečně, a to pouze v odůvodněných případech kompenzovat nedostatečný počet u jedné položky navýšením počtu u položky jiné.

Základní požadavky pro habilitační řízení společné pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

Tabulka část G1 (podrobnější rozpis v Seznamu 7)

G1	Seznam vědeckých nebo uměleckých stáží a seznam pozvaných přednášek na zahraničních konferencích a univerzitách		
	Bodovaná část		
	Položka	Požadovaný počet pro doc.	Dosažený počet
1	Zahraniční stáže, residenční pobyty	1	
2	Vyžádané přednášky v zahraničí	1	
	Minimální požadované položky	2	

7. Seznam vědeckých nebo uměleckých stáží a seznam pozvaných přednášek na zahraničních konferencích a univerzitách společný pro uměleckou i teoretickou kurátorskou profilaci uchazečů

U každého projektu nutno uvést stručnou anotaci, název projektu, přesný a oficiální název poskytovatele, grantový titul, termín. Aktivitu řadit vzestupně, tedy od nejstarších po nejnovější. Je možné dle potřeby přidávat další řádky. Počet položek uvedených v jednotlivých kategoriích **číslete**, počet položek musí odpovídat počtu položek uvedených ve stejné kategorii v kvantifikační tabulce.

Seznam vědeckých nebo uměleckých stáží a seznam pozvaných přednášek na zahraničních konferencích a univerzitách (viz. tabulka G1)

1. Zahraniční stáže, residenční pobyty
2. Vyžádané přednášky nebo vedení workshopů v zahraničí

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

8. NÁVRH TŘÍ TÉMAT HABILITAČNÍ PŘEDNÁŠKY

Návrh odeslán na FUD UJEP v Ústí nad Labem dne.....

1. Název tématu habilitační přednášky, stručná anotace (max. 5 řádků)
2. Název tématu habilitační přednášky, stručná anotace (max. 5 řádků)
3. Název tématu habilitační přednášky, stručná anotace (max. 5 řádků)

.....
Datum zpracování

.....
Podpis

9. ÚŘEDNĚ OVĚŘENÉ KOPIE DOKLADŮ O DOSAŽENÉM VYSOKOŠKOLSKÉM VZDĚLÁNÍ A ZÍSKANÝCH TITULECH

Všechny se odevzdávají jen v jednom exempláři.

10. DOKLADY OSVĚDČUJÍCÍ PEDAGOGICKOU PRAXI

Potvrzený přehled pedagogického zaměstnání od posledního přinejmenším od aktuálního či rovněž předešlých zaměstnavatelů.

Všechny se odevzdávají jen v jednom exempláři.