

Zápis zasedání AS FUD UJEP ze dne 2. 6. 2025

Místo konání: zasedací místnost č. 234, FUD v 14:00

Přítomni:

STUDENTSKÁ KOMORA: Ing. arch. Jiří Philippe Janda, Ondřej Vasilovčík, BcA. Karolína Hruboňová, BcA. Martin Pecha

AKADEMICKÁ KOMORA: MgA. Jiří Dvořák, MgA. Jan C. Löbl, Ph.D., MgA. Adéla Machová, Ph.D., doc. PhDr. Tomáš Pavlíček, Ph.D., doc. Mgr. Anna Vartecká, Ph.D.,

HOSTÉ: prof. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D., PhDr. Lenka Halášová

Omluveni: Jindřiška Milfaitová, MgA. Martin Krupa

Dále bez titulů.

Program AS FUD UJEP:

- 1) Schválení programu zasedání a zápisu předchozího jednání
- 2) Rozpočet FUD UJEP na rok 2025
- 3) Aktualizace Volebního řádu Akademického senátu FUD UJEP pro zapojení e-volby
- 4) Různé
 - informace z AS UJEP
 - informace z kolegia děkanky
 - různé

V 14:04 bylo zahájeno řádné zasedání AS FUD UJEP v počtu 7 členů. Předsedkyně AS přivítala přítomné a byl představen navrhovaný program.

1) Schválení programu zasedání a zápisu předchozího jednání

AS FUD UJEP prodiskutoval navržené pořadí bodů a souhlasí s navrženým programem zasedání (viz výše).

Proběhlo hlasování o programu s výsledkem → Pro: 7; Proti: 0; Zdržel se: 0.

K zápisu ze dne 5. 5. 2025 nejsou další námítky či připomínky.

2) Rozpočet FUD UJEP na rok 2025

Předsedkyně AS informovala, že ekonomická komise 19. 5. v 11:00 projednala návrh rozpočtu s vedením na samostatné schůzce – více viz příloha zápisu. Byly zodpovězeny všechny dotazy položené ekonomickou komisí a ekonomická komise děkuje paní tajemnici a děkance za jejich čas věnovaný přípravě rozpočtu.

Ve 14:07 se na zasedání AS FUD UJEP dostavili J. C. Löbl a Z. Kolečková.

Paní děkanka poděkovala za setkání AS FUD, kdy je schválení rozpočtu aktuálně prioritou pro provoz, ale vzhledem k harmonogramu procesů spojených s rozpočtem termín schvalování vychází nejdříve na začátek června. FUD má pro letošní rok nejvyšší rozpočet za poslední roky.

Proděkan pro vědu, výzkum a tvůrčí činnost vytvořil vzorec přepočtu tvůrčí umělecké činnosti, jehož zapojení vedlo ke zdvojnásobení Fondu umělecké činnosti na všech uměleckých školách a fakultách. V tomto ohledu došlo ke konsensu celého segmentu uměleckého školství a k prosazení tohoto vzorce v rámci rozpočtování českých vysokých škol. Díky tomu se zvedl i rozpočet FUD v řádu vyšších jednotek milionů. Nicméně FUD na tom není celkově lépe mezi uměleckými fakultami z důvodu nižší tvůrčí činnosti na FUD.

Ve 14:11 se na zasedání AS FUD UJEP dostavil M. Pecha.

A. Vartecká se dotázala, jestli prostředky rozdělované podle tohoto vzorce budou stejné každý rok. Paní děkanka vysvětlila, že konečná částka bude záviset na uměleckých výstupech dané fakulty a dále v tomto roce proběhnou volby do Poslanecké sněmovny a není jisté, jaká částka z rozpočtu bude v následujících letech vyčleněna na financování vysokých škol.

Paní tajemnice představila základ pro rozpočet fakulty a následně jednotlivé kapitoly pro rozpočet FUD. Upozornila na ukazatel "R" (regionalita – získání prostředků je podmíněno navýšením počtu studentů o 10 %), výše přidělených finančních prostředků bude známa v říjnu, stejně jako metodika, na co bude možné finance použít (bude čerpáno v souladu s podmínkami).

Ve financování ateliérů došlo k navýšení částky na studenta a dále jsou zvýhodněny ateliéry s vyšším počtem studentů. Část rozpočtu ateliérů se rozpouští v rozpočtu kateder, ale bonus za vyšší počet studentů musí vždy zůstat ateliéru.

U kateder nově po dohodě bude vytvořen sdílený rozpočet na katedru KDE a KVV.

T. Pavlíček se dotázal se na financování stipendií doktorandů v prezenčním studiu. Paní tajemnice objasnila, že stipendia doktorandů jsou zahrnuta v ukazateli C (pro příští rok nám bylo přiděleno 1 704 tis. Kč). Stále je v řešení, jestli se budou dofinancovávat stávající doktorandi. Byl vznesen dotaz na zástupce MŠMT, jestli existuje nějaké doporučení, nicméně ani MŠMT nemá v této otázce jasno. Na akademický rok 2025/2026 byli do prezenčního doktorského studia přijati 2 studenti. Novým principem doktorského studia je být exkluzivní v tvůrčí činnosti.

Paní tajemnice informovala, že rozpočet byl konzultován s jednotlivými vedoucími kateder a dále s finanční manažerkou M. Malchusovou.

Paní děkanka dále objasnila princip výpočtu příspěvků na jednoho studenta u jednotlivých studijních programů (blíže viz Příloha Zápis z jednání ekonomické komise AS FUD UJEP).

Ze strany senátorů nebyly k rozpočtu další dotazy, předsedkyně AS poděkovala členům ekonomické komise za předchozí podněty k rozpočtu.

Dále bylo diskutováno pracoviště Dubí a jeho další provoz v následujících letech. Paní děkanka a Jan C. Löbl shrnuli aktuální stav jednání s firmou Porcelán Dubí a.s., probíhají dílčí jednání a návrhy řešení pro případ, kdy bychom museli stávající prostory opustit.

Částka za nájem akceptovatelná pro UJEP je 50 tis. Kč měsíčně.

Ve 14:41 zasedání AS opouštějí paní děkanka a paní tajemnice a AS FUD UJEP přistoupil k hlasování o rozpočtu.

Usnesení:

AS FUD UJEP schvaluje dle §27 odst. 1, písm. c zákona o vysokých školách ve znění pozdějších předpisů Rozpočet Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem pro rok 2025 v předloženém znění.

Výsledek hlasování o usnesení → Pro: 9, Proti: 0, Zdržel se: 0.

3) Aktualizace Volebního řádu Akademického senátu FUD UJEP pro zapojení e-volby

Předsedkyně AS FUD požádala členy volební komise ve složení J. Dvořák (předseda), T. Pavlíček, M. Pecha a O. Vasilovčík, aby se dále věnovali aktualizaci volebního řádu FUD (tj. vytvořili návrh nového volebního řádu FUD UJEP) s možností e-volby, jako vzor poslouží schválené volební řády na FZS či AS UJEP. Z diskuze předsedkyně AS FUD a senátory AS UJEP vyplynulo, aktualizovaný volební řád stačí mít vyhotovený do případných doplňovacích voleb. J. Dvořák navrhl, že volební řád AS FUD upraví podle FZS a následně ho dopraví podle finálního znění volebního řádu AS UJEP.

4) Různé

- informace z AS UJEP

Předsedkyně AS FUD informovala, že stěžejní informací je aktualizace volebního řádu.

- informace z kolegia děkanky

V rámci kolegia se primárně řešily sebehodnotící zprávy kateder, které jsou velmi důležité pro reakreditační proces magisterského studia v roce 2028 a také slouží jako podklad pro Výroční zprávu o činnosti za rok 2024.

Na fakultním webu je zveřejněn kompletní zápis z kolegia.

- různé

Příprava evakuačního cvičení – tento podnět byl komunikován na kolegiu děkanky dne 13. 5. 2025. Požadavek bude konzultován s bezpečnostním technikem UJEP a součástí cvičení bude i kompletní vyklizení chodeb.

Proškolení nových studentů – na kolegiu děkanky dne 13. 5. 2025 proděkanka pro studium sdělila, že proděkani pro studium jsou zapojeni do projektu, jehož součástí jsou adaptační dny, v jejichž rámci vedoucí studijního oddělení provede proškolení nových studentů, a to ve spojení se zápisem do studia. Konkrétní průběh proškolení bude ještě diskutován a proběhne prohlídka školy. V rámci projektu rovněž dochází k aktualizaci brožury *Průvodce fakultním životem studujících*.

Schválení Výroční zprávy o činnosti za rok 2024 – proběhne formou per rollam.

Zasedání AS FUD bylo ukončeno v 14:47.

Další řádné zasedání je naplánováno na pondělí 6. 10. 2025 od 10:00 v zasedací síni děkanátu č. 234.

Přílohy k zápisu:

- Podklady k rozpočtu FUD 2025 (viz prolinky)
- Zápis z jednání ekonomické komise (zápis z 19. 5. 2025)

Zapsala: Ing. Daniela Slabá

Ověřila: MgA. Adéla Machová, Ph.D.

PŘÍLOHY:

PODKLADY K ROZPOČTU FUD 2025

Celkový rozpočet UJEP na rok 2025 naleznete [zde](#)

Celkový rozpočet FUD na rok 2025 naleznete [zde](#)

Rozpis podle jednotlivých kateder naleznete [zde](#)

Zápis z jednání ekonomické komise (zápis z 19. 5. 2025)

Přítomni: prof. Z. Kolečková, PhDr. L. Halášová, dr. A. Machová, J. Milfaitová,
Ing. arch. J. P. Janda (omluven MgA. M. Krupa)

Ekonom. komise AS FUD UJEP (dále jen komise) obdržela podkladové informace k jednání ke dni 16. 5. 2025. Paní tajemnice L. Halášová společně s paní děkankou Z. Kolečkovou uvedly a popsaly návrh rozpočtu FUD UJEP na rok 2025. Fin. rozpočet byl tvořen dle výsledků FUD (kritéria dle předložených dokumentů) z roku 2024 (přičemž u RUV celkově za 5 let). MEP (Mezinárodní evaluační panel) určuje tzv. „rating“, kvalitativní ukazatele, následně i KEN (náročnost studia a násobení) atd. Postupně byly okomentovány jednotlivé položky navrženého rozpočtu FUD, ekonomická komise AS FUD pokládala dílčí dotazy – níže následuje zápis z těchto rozhovorů nad položkami, tj. uvedeno jako záznam vysvětlení k dané *položce* rozpočtu.

Příjmy uvedené v položkách jako

<i>ukazatel A/fixní část</i>

<i>výkonová část</i>

jsou v rámci výdajů určeny do položek:

<i>MN (TA 01)</i>

<i>sociální pojištění</i>

<i>sociální náklady</i>

<i>Ostatní provoz</i>

Šedě podbarvené buňky jsou dány ukazateli pro výpočet návrhu rozpočtu, např. *stipendia PhD.* vychází z počtu studujících atd.

Zrcadlová část "příjmy" = "výdaje", neznamená, že vše uvedené utratíme, jedná se o rozpočtový plán.

Dále upřesněno:

- *vlastní příjmy (TA 91)* = doplňková činnost – LŠ FUD, pronájmy pracovišť, vzdělávací aktivity, příjmací řízení
- *instit. prostředky na VŠ výzkum (TA 15)* = především SGS, dále řešeno, zda odtud bude možné dofinancovat výše stipendií PhD vyšších ročníků v prez. formě studia
- *Ukazatel R (TA 14)* = získají ty fakulty, které přijmou o 10% studentů více (ale zároveň je směrná výše 10% závazná pro celou UJEP). Není proto jistým příjmem a nelze aktuálně naplánovat, kam je využijeme (není zároveň z MŠMT stanoveno, na co se to dá použít).
- *Rozvojové programy (TA 08)* = PPSŘ projekty – na FUD je to tvůrčí praxe studentů, rozvoj blended learning, PhD doktorská škola, celoživotní vzdělávání (LŠ FUD).
- *Fond umělecké činnosti (TA 04)* dále též pod zkratkou FUČ = nelze převádět do dalšího roku, proto zbytek bude přesunut do Fond provozních prostředků FUD (dále uváděno jako FOND), zde výši generují výstupy RUV, počty prof. a úspěšnost studentů.

FUČ pokryje případný mínus v rozpočtu, ale letos plánuje FUD vyrovnaný rozpočet (část prostředků z položky FUČ nezapojeno do výdajů, předpokládá se, že zůstaneme po čerpání rozpočtu v plusových číslech, a to i díky aktuálnímu navýšení FUČ).

Komise se dotázala na odměny Ph.D. studentů za výuku nad rámec povinností studujícího SP Vizuální komunikace, zda bude řešeno stipendiem, fakturačně nebo např. pracovní smlouvou, a to tedy s výhledem na vypsání výběrového řízení na nové/á prac. místo/a? Zde bude řešeno ve spolupráci s vedoucími kateder a v položce MN je kapacita jak na nové prac. místo, nebo pak výuka zajišťovaná PhD studentem bude zdroje čerpat z položky Ostatní či Rezerva.

Komise se dotázala, zda budou mzdy v r. 2025 navyšovány plošně nebo skrze dílčí hodnocení, a tedy zapojení navýšení mzdy formou osobního ohodnocení?

Navýšení mezd pro rok 2025 v rozpočtu UJEP naplánováno jako 6 %. Jde pouze o předpoklad, a to i s ohledem na plánovaný nový mzdový tarif UJEP, který má být platný od podzimu 2025, ale zatím nejsou k němu žádné informace. FUD nemá jako prioritu navyšování počtů pracovních pozic, ale důraz bude kladen na výši úvazků jednotlivých pracovníků, jejich rozdělení práce do činnosti výukové, následně tvůrčí a činnosti managementu, tarifní mzda je u většiny zaměstnanců nastavena dle aktuálně platného mzdového tarifu (tento tarif je pouze doporučující). Ze strany ZAMO bylo doporučeno vyčkat na nový propracovanější mzdový tarif a případně změny provedené v mezičase směřovat do pohyblivých složek mzdy. Předpokládáme, že do konce roku budou mzdy všech zaměstnanců sladěny dle nového mzdového tarifu.

Položka odpisy FRIM = v r. 2025 není v plánu investiční akce, ale zároveň je v řešení stav budovy fakulty (investice do výtahu, kanalizace, autoprovoz, plány na přístavbu apod.) a zde se může vyskytnout aktuální požadavek na zapojení odpisů FRIM.

Dle volebního programu děkanky vybavování místností pro výuku a tvůrčí práce s pomocí rozvojových grantů.

Výdajové položky

- *instit. prostředky na VŠ výzkum (TA 15)* = komise doporučila tvůrčí projekty k podpoře PhD výzkumu a tvůrčí činnosti
- *instit. prostředky na rozvoj výzkumné org. (TA 16)* = komise doporučila projekty k podpoře viz výzvy Edice, Vnitřní granty FUD (zveřejněno na webu)

V rámci tzv. udržitelnosti některých předchozích řešených projektů na FUD je v roce 2025 potřeba nějaké finanční prostředky vyčleňovat a dodržet tak určitou požadovanou udržitelnost? Ne, všechna udržitelnost běží jako součást aktuálního provozu a výuky. Přehled udržitelnosti – viz příloha.

Zároveň vyrovnaným rozpočtem se připravujeme na udržitelnost projektu RUR na rok 2028, a proto i šetření do FONDU.

Rozpočtová část Ostatní

Provoz Dubí – smlouva stále platná = náklady v Ostatní provoz.

- *Katedry*

Byl zvýšen koeficient na 1 studenta fakulty, proto celkově navýšení financí (rozpočtu) na jednotlivých ateliérech. Pro končícího studenty bylo též přidáno na financích v ateliérových rozpočtech, ale týká se pouze řádného průběhu studia, ne tedy na opakující či prodlužující studenty, aby nebylo dvojnásobeno každý rok v rozpočtu.

Vybraným ateliérům přidán do rozpočtu tzv. BONUS – důvodem je vyšší počet studentů v těchto ateliérech a tím pádem více práce, výstupů apod.

Katedry se rozhodly vyčlenit si i tzv. společné peníze na katedrální provoz (pokrytí provozních výdajů), s tím že onen bonus ateliéru vždy zůstane.

Navýšení rozpočtu na PhD KDTU vychází z reálného administrativně-provozního čerpání z předchozího roku (konání více státnic, konání oborových rad, posudky ad.).

Katedry, když nevyčerpají prostředky, nepřevádějí se do dalšího roku, jediná možnost je převod do Fondu provozních prostředků (FPP), odtud lze část čerpat, ale již ne prostřednictvím částky rozpočtované pro danou součást, nýbrž na úrovni fakulty, tzn. zapojení těchto prostředků by se muselo zohlednit v návrhu rozpočtu fakulty na daný rok obhajovaném u pana kvestora.

- *Položka Děkanát – ostatní*

Letní škola FUD není uvedena, neboť se finance čerpají z výdělků (příjmy) a dofinancování dále v TA 08.

- *Položka Děkanát - knižní fondy*

Zde hrazeno předplatné časopisů na daný rok a možnost nákupu knih do knihovny a na pracoviště FUD (tzv. deponáty).

- *Položky – Děkanát - Lovogalerie, Děkanát - Činoherák / Kadaň, Galerie Rampa, BILLBOART GALLERY* bylo navrženo sjednotit pod jednu položku Studentské galerie KS a u nich pak uvést tento rozpis vč. vyčleněných financí.
- *Položka – Edice - ostatní*

Položen dotaz, zda bude využito těchto financí na PR, vč. knižních veletrhů či provoz kanceláře? Obojí, vše řešeno koncepčně dle možností na propagaci.

- *Položka – Dům umění*

Jedná se o část výdajů na celoroční program a provoz kanceláře. **AS FUD požádal o doplnění stručného přehledu plánovaných akcí/programů na rok 2025 (na webu lze vyčíst částečně program na výstavy, ale již ne celkový počet, nebo míru investování do doprovodných programů).** Přehled – viz příloha.

Závěrem (informační doplnění):

Díky navýšení na položce FUČ získáváme více fin. prostředků pro FUD, ale bude třeba tuto vzrůstající úroveň udržet (výkony RUV v dalších letech) nebo případně i navýšit. Do rozpočtů VŠ totiž další rok bude přiděleno o miliardu méně, jak je již nyní avizováno.

Případné další dotazy je možno pokládat vedení nejpozději do středy 28. 5. (zařizuje předsedkyně AS FUD, tj. zasílejte Vaše dotazy na adresu adela.machova@ujep.cz) s tím, že odpovědi pak budou sděleny na jednání AS FUD v pondělí 2. 6. od 14:00.

Zapsala dne 19. 5. 2025: A. Machová